

وزراء مالية مجلس التعاون يجتمعون بالرياض
ق ١٠ - (ابوظبي)
تذكرت انباء صحفية في ابوظبي امس ان وزراء المالية والاقتصاد بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية سينتظرون في اجتماعهم للقرعة يوم ١١ و ١٢ مايو القادم بالرياض تقريرا هاما يتضمن التوصيات اللازمة لتنسيق السياسات المالية والمصرفية بين دول المجلس .
وقالت ان الوزراء سيبحثون في هذا الاجتماع إمكانية زيادة التعاون بين مؤسسات النقد والبنوك المركزية في الدول الأعضاء بما في ذلك العمل على توحيد العملة لتكون ضمنه للتكامل الاقتصادي فيما بين دول مجلس التعاون .
ويذكر ان وزراء المالية والاقتصاد بدول المجلس قد قرروا في اجتماعهم الأخير تشكيل لجنة دائمة ومتخصصة من محافظي المؤسسات المالية والبنوك المركزية بدول المجلس على ان تجميع لجنة دائمة في إطار الامانة العامة لدول المجلس بهدف تقديم التوصيات اللازمة للجنة التعاون المالي والاقتصادي حول تطبيق الاتفاقية الاقتصادية الموحدة .

في الداخل
بات من المؤكد ان مشروع قانون تعدد اللجان النيابية المختصة ، يقضي بتقسيم ولاية مجلس النواب اللبناني لسنة أخرى ابتداء من نيسان - أبريل ١٩٨٣م وحتى نيسان - أبريل ١٩٨٤م .
وتؤكد مصادر برلمانية في بيروت ان الظروف الامنية السائدة وعدم اكتمال الانسحابات الاجنبية من جميع المناطق يمتنع اجراء انتخابات نيابية حرة .
لزيد من التفاصيل طالع ص ١٧

هشام ناظر :

انخفاض إنتاج المملكة من البترول لن يؤثر على مسيرة التنمية

واس - الرياض :
أكد معالي وزير التخطيط هشام ناظر ان انخفاض إنتاج المملكة من البترول لن يؤثر على مسيرة التنمية في المملكة وإن يعرقل المشاريع التي يجري تنفيذها حالياً أو التي سيتم تنفيذها مستقبلاً .
وقال معالي في حديث ادلى به لجهة الاقتصاد والنفط ان خطة المملكة للتنمية وضعت على أساس ان معدل انتاجها ٥ ملايين برميل يوميا وانخفاض ان الوضع البترولي الحالي ان يؤثر على برامج التنمية في المملكة التي اخذت في اعتبارها أماكن تأجيل عدد من المشاريع التي اخذت على الخطة الثالثة وكان أساس وضعها في الخطة الرابعة .
وأشار معالي الى ان سياسة المملكة في هذا المجال تقوم على أساس توزيع مصادر الدخل الوطني وعدم الاعتماد بصورة كلية على الدخل البترولي . وقال ان القطاع غير البترولي في المملكة يساهم بأكثر من ٧٥ في المائة من الناتج الاجمالي وهذا ناتج من سياسة التنمية التي استهدفت تنويع القاعدة الانتاجية البلاد .
وأكد معالي دعم حكومة صاحب الجلالة للقطاع الخاص بعد ان قامت الدولة خلال الخطة الأولى بوضع التجهيزات الأساسية اللازمة لخفض المشاريع وتوقيع ان تكون المرحلة الثانية من المصانع الوطنية كلها في ايدي القطاع الخاص الذي لا تتدخل الحكومة مباشرة له وإنما تدعمه وتساعد به كل امكانياتها .
وحول الاعداد اشارة لخفض التنمية الرابعة قال انه لا تزال الأفكار موضع نقاش وذكر ان التنمية كما هو واضح لنا من السابق لا تتدخل فقط بمشروعات تنموية بل ان جزءا كبيرا فيها يتعلق بالبرامج والسياسات التي تخططها الدولة .
وتحدث معالي وزير التخطيط عن الهيئة الملكية للجبيل وينبع والتي ركزت في جهاز واحد فاقوس انها قد اجريت معظم مشاريع التجهيزات الأساسية وفي وقتها ويتكاتف قياسية وبوجهة حية والمهم في ذلك ان هناك شياها مستغنيا مديريا ومقتنعين لأنهم يؤمن هذه الحملة من البناء والتعمير .



هشام ناظر

● المستشار النمساوي برونو كرايسكي يحمل معه خلال زيارته الحالية للولايات المتحدة الاميركية مشروعا للسلام قدمه له الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات المشروح تم توقيعه مع بعض الزعماء العرب الذين زاروا النمسا مؤخرا بحيث يتلام مع كل مشروعات التنمية السلمية المطروحة ولا يتعارض مع الاتفاق الفلسطينية الاساسية .
● مستشار النمساوية كرايسكي ان المشروع وكذلك محادثات كرايسكي مع ريجان تركز على حق منظمة التحرير الفلسطينية في تمثيل الشعب الفلسطيني في أية مفاوضات قائمة لتسوية القضية الفلسطينية .

● اتصالات على مستوى عال تجري حاليا بين لبنان وعدد من العواصم العربية لتأمين تغطية ثقافات القوات المسلحة البعثية في لبنان .
● هذه الاتصالات بدأت في اعقاب مزاولة عدد من دول اوروبا الغربية ودول امريكا اللاتينية على الاشتراك في القوات متعددة الجنسيات مشروعة ان تحصل الحكومة اللبنانية بفضاء هذه القوات .
● يذكر ان المبالغ التي يسمي لبنان الى تأميمها لا تشمل نفقات القوات الموجودة حاليا في بيروت .

● رأي عكاظ : ٣ ، ٤

عربي : القمة الاردنية الفلسطينية ٠٠ لماذا ؟
دولي : خطورة التفرقات الصهيونية بالقوات الدولية

علاقات ممتازة بين المملكة واليمن

واس - (بيروت)
وصف العقيد علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية علاقات بلاده مع المملكة بأنها جيدة وممتازة ومتطورة .
وأكد ان السياسة الخارجية لليمن تقوم على مبادئه الحاد الإيجابي وعدم الانحياز .
وقال في حديث ادلى به لجهة الحوادث اللبنانية امس ان مسلمي الجمهورية العربية اليمنية هو ان تكون علاقاتها ممتازة وجميعها مع جاراتها في الشرق الجنوبي .
وأشار ان قسائدي اليمن يتبادلون جهودا مشتركة على كل صعيد لتحسين وتطوير العلاقات وقد انشأت الشركات المشتركة بين الطرفين في جانب خشي المشروعات الاقتصادية وهناك تسويق على مستوى المواقف الداخلية والخارجية لليمن .

مبارك وميتران يبحثان في باريس الحرب العراقية الإيرانية والسلام في المنطقة

● وكالات الانباء - القاهرة - باريس :
يعود اليوم إلى القاهرة الرئيس المصري حسني مبارك في جولة اوروبية والاروبية .
وكان الرئيس مبارك قد وصل أمس الى باريس حيث عقد اجتماعا مطولا مع الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران ثم خلاه بحث الموقف في الشرق الأوسط والعلاقات الثنائية بين البلدين ومساندة ديمها خاصة في المجالات العسكرية .

وأكدت مصادر فرنسية في باريس ان المحادثات المصرية الفرنسية شملت جهودا اوروبا في اقرار السلام في المنطقة وضروية التحول للضغط على اسرائيل لسحب قواتها من لبنان تمهيدا لبدء مفاوضات شاملة لاقرار السلام الدائم .
وأشارت المصادر الى ان الرئيس مبارك والرئيس الفرنسي بحثا نشر مشروع مصري للفرق بين السلام واقفا على امكانية عرضه من جديد لاقرار السلام اذ لم يتم احراز تقدم بشأن كافة مشاريع السلام الاخرى .
وقالت ان الحرب العراقية الإيرانية شملت حيزا كبيرا في المحادثات مع التأكيد على ضرورة مساندة جهود انهاءها واقرار سلام عالم بين ايران والعراق .
وأشارت الى ان الرئيس مبارك عرض على الرئيس الفرنسي نتائج زيارته لكل من الولايات المتحدة وكندا وبريطانيا .

شمعون ينتقد تصريحات الوزان

ا ق ب - (بيروت)
انتقد كميل شمعون زعيم الجبهة اللبنانية التصريحات التي ادلى بها السيد شفيق الوزان رئيس الوزراء اللبناني في تونس والتي أكد فيها ان السوريين والفلسطينيين موجودون في لبنان بموافقة الحكومة اللبنانية .
وطالب شمعون من الوزان تصحيح تصريحاته - على حد قوله - والتأكيد على انه على القوات السورية والفلسطينية ان تتسحب بشكل متزامن مع القوات الاسرائيلية من لبنان .

في محصلة جديدة للخسائر

٢٩٣١ قتيلًا وجرحًا
اسرائيليا في لبنان
اعلن المتحدث العسكري اسرائيلي امس ان خسائر اسرائيل منذ غزو لبنان في يونيو الماضي بلغت ٤٦٤ قتيلًا و٢٥٧٧ جرحًا من بينهم اثنان انتحرا خلال عملية الغزو .
واعترف المتحدث بان المقاومة الفلسطينية تتحيز ثمانية جنود اسرائيليين وان ثلاثة اخرين في ايدي القوات السورية بالإضافة الى خمسة في عداد المفقودين .

فوز الشباب على الهلال وتعادل الاتفاق مع الاهلي

استعاد الاتفاق ان يحقق التعادل مع الاهلي بهدف واحد لكل منهما - ٠ - في خسر الهلال امام الشباب بثلاثة اهداف مقابل هدفين وذلك ضمن مباريات الدوري الممتاز لكرة القدم .
تفاصيل اكثر ص ١٨

بريطانيا بذلت جهداً شافاً

للتمهيد لزيارة اللجنة السباعية للندن

● واس - القاهرة :
تحدثت بيم عن موقف بريطانيا من القضية الفلسطينية والفوز الاسرائيلي للبنان ، فأكبرت موقف بريطانيا من حق تقرير المصير للفلسطينيين واشتركت منظمة التحرير الفلسطينية في مباحثات السلام بعد ما وصفه باعتراضها بالكيان الاسرائيلي .
ووصف الاستيطان الاسرائيلي في الأراضي العربية المحتلة بأنه غير شرعي وخطيرة أمام جهود السلام بصورة جديرة المستوطنات الاسرائيلية في الارض المحتلة .
واكد بيم ان الغزو الاسرائيلي للبنان قد عرقل جهود السلام وقال ان بريطانيا قد أدانت الغزو وطالبت الكيان الاسرائيلي بسحب قواته من لبنان .
ودعا وزير الخارجية البريطاني الى احراز تسوية شاملة في الشرق الأوسط بأسرع وقت ممكن . وقال انه يأمل في التوصل الى اتفاق حول انسحاب جميع القوات الاجنبية من لبنان بمساعدة الولايات المتحدة الاميركية الامر الذي سيسهل بومرغم خطوة أولى جوهرية لا بد منها لاستعادة سيادة لبنان واستقلاله .

المفاوضات الثلاثية على حافة أزمة عاصفة

حبيب يعود خلال أسبوع بخطة تفصيلية للإنسحاب

● عكاظ - خاص ، بيروت ، وكالات الانباء ، واشنطن :
لاح امس شبح أزمة عاصفة توشك ان تلحق باي تقدم يمكن ان تسفر عنه المفاوضات الثلاثية - اللبنانية - الاسرائيلية - الاميركية ، التي جرت وقائع جولتها الثانية عشرة امس في ناتانيا وذلك عندما فجر الوفد اللبناني تجاوزات اسرائيل واستفزازاتها المتكررة للقوات متعددة الجنسيات في بيروت .
وعكاظ ، ان الوفد اللبناني اثار القضية سببها بتجاوزات اسرائيل بعدد مسيرة المفاوضات ومحاولة لمرحلة مهمة القوات المتعددة الجنسيات في لبنان .
وتعتبر هذه اول جلسة موسعة للمفاوضات تعقد في ناتانيا شمالي تل ابيب بعد ان حال سوء الاحوال الجوية دون عقدها في كريات شمونة شمالي الجليل .
ومن جهة ثانية اكاد السيد شفيق الوزان رئيس وزراء لبنان في تصريحات ادلى بها امس عيته من روما رفض بلاده التزام اسرائيل الامنية ، وقال انه لا يدل لسيادة لبنان على ارضه وسيطرة اللبنانيين على زمام امورهم وصلاية بلادهم بانفسهم .
حبيب يعود خلال اسبوع في واشنطن الى الرئيس الاسرائيلي رونالد ريجان وجده خلافا بين الادارة الاميركية واسرائيل بشأن الانسحاب من لبنان وتحقيق السلام في الشرق الأوسط دعا في كلمة القاها امام أعضاء المؤتمر اليهودي امس الاول في الحكومة الاسرائيلية الى دخول مفاوضات جديدة بشأن مستقبل الضفة الغربية وقطاع غزة والى وقف المستوطنات في الأراضي المحتلة ، وأشار الى التزام واشنطن بانسحاب جميع القوات من لبنان واقامة حكومة مركزية في لبنان وتوقيع مفاوضات امن اسرائيل في جنوب لبنان .
وتوقع الانبساط السياسية في بيروت عودة محمود الرئيس الاسرائيلي فليبي حبيب الى المنطقة خلال الاسبوع القادم . واكد المصادر - عكاظ - ان البعث الاميركي سيوقع بخطة تفصيلية تستهدف سحب القوات الاجنبية من لبنان .
وقالت هذه المصادر ان المسؤولين اللبنانيين يهينون أنفسهم حاليا اوضاع هذه الخطة موضع التفاوض وذلك بعد اللقاء الذي تم مؤخرا في تونس بين الوزان وعرفات والذي تم خلاله بحث الترتيبات المتعلقة بسحب القوات الفلسطينية من الشمال والبقاع .
وكشفت المصادر السياسية في بيروت - من جهة اخرى - عن لقاء عسكري سري جرى مؤخرا بين قادة لبنانيين وسوريين في بلدة شحورا جرى خلاله بحث موضوع الانسحاب السوري في ضوء الخطة الشاملة التي تحاول الولايات المتحدة الزام جميع الأطراف بها .
(تفاصيل اخرى ص ٥)

الداخلة الكويتي : تعاون تام بين الاجهزة الامنية في مجلس التعاون

ق ن ا - (الكويت)
أكد اللواء يوسف بدر الخرافي وكيل وزارة الداخلية الكويتية ان هناك تعاون تام بين كافة الاجهزة الامنية لدول مجلس التعاون الخليجي لاداء مهامها في مكافحة الجريمة والارهاب .
وأشار الى ان هذا التعاون ينعكس في جميع المجالات من تبادل المعلومات والمساعدة المتبادلة في عمليات مكافحة الجريمة .
وقال ان هذا التعاون ينعكس في جميع المجالات من تبادل المعلومات والمساعدة المتبادلة في عمليات مكافحة الجريمة .

الداخلة الكويتي : تعاون تام بين الاجهزة الامنية في مجلس التعاون

ق ن ا - (الكويت)
أكد اللواء يوسف بدر الخرافي وكيل وزارة الداخلية الكويتية ان هناك تعاون تام بين كافة الاجهزة الامنية لدول مجلس التعاون الخليجي لاداء مهامها في مكافحة الجريمة والارهاب .
وأشار الى ان هذا التعاون ينعكس في جميع المجالات من تبادل المعلومات والمساعدة المتبادلة في عمليات مكافحة الجريمة .
وقال ان هذا التعاون ينعكس في جميع المجالات من تبادل المعلومات والمساعدة المتبادلة في عمليات مكافحة الجريمة .

الداخلة الكويتي : تعاون تام بين الاجهزة الامنية في مجلس التعاون

ق ن ا - (الكويت)
أكد اللواء يوسف بدر الخرافي وكيل وزارة الداخلية الكويتية ان هناك تعاون تام بين كافة الاجهزة الامنية لدول مجلس التعاون الخليجي لاداء مهامها في مكافحة الجريمة والارهاب .
وأشار الى ان هذا التعاون ينعكس في جميع المجالات من تبادل المعلومات والمساعدة المتبادلة في عمليات مكافحة الجريمة .
وقال ان هذا التعاون ينعكس في جميع المجالات من تبادل المعلومات والمساعدة المتبادلة في عمليات مكافحة الجريمة .

الداخلة الكويتي : تعاون تام بين الاجهزة الامنية في مجلس التعاون

ق ن ا - (الكويت)
أكد اللواء يوسف بدر الخرافي وكيل وزارة الداخلية الكويتية ان هناك تعاون تام بين كافة الاجهزة الامنية لدول مجلس التعاون الخليجي لاداء مهامها في مكافحة الجريمة والارهاب .
وأشار الى ان هذا التعاون ينعكس في جميع المجالات من تبادل المعلومات والمساعدة المتبادلة في عمليات مكافحة الجريمة .
وقال ان هذا التعاون ينعكس في جميع المجالات من تبادل المعلومات والمساعدة المتبادلة في عمليات مكافحة الجريمة .

الداخلة الكويتي : تعاون تام بين الاجهزة الامنية في مجلس التعاون

ق ن ا - (الكويت)
أكد اللواء يوسف بدر الخرافي وكيل وزارة الداخلية الكويتية ان هناك تعاون تام بين كافة الاجهزة الامنية لدول مجلس التعاون الخليجي لاداء مهامها في مكافحة الجريمة والارهاب .
وأشار الى ان هذا التعاون ينعكس في جميع المجالات من تبادل المعلومات والمساعدة المتبادلة في عمليات مكافحة الجريمة .
وقال ان هذا التعاون ينعكس في جميع المجالات من تبادل المعلومات والمساعدة المتبادلة في عمليات مكافحة الجريمة .

الداخلة الكويتي : تعاون تام بين الاجهزة الامنية في مجلس التعاون

ق ن ا - (الكويت)
أكد اللواء يوسف بدر الخرافي وكيل وزارة الداخلية الكويتية ان هناك تعاون تام بين كافة الاجهزة الامنية لدول مجلس التعاون الخليجي لاداء مهامها في مكافحة الجريمة والارهاب .
وأشار الى ان هذا التعاون ينعكس في جميع المجالات من تبادل المعلومات والمساعدة المتبادلة في عمليات مكافحة الجريمة .
وقال ان هذا التعاون ينعكس في جميع المجالات من تبادل المعلومات والمساعدة المتبادلة في عمليات مكافحة الجريمة .

الداخلة الكويتي : تعاون تام بين الاجهزة الامنية في مجلس التعاون

ق ن ا - (الكويت)
أكد اللواء يوسف بدر الخرافي وكيل وزارة الداخلية الكويتية ان هناك تعاون تام بين كافة الاجهزة الامنية لدول مجلس التعاون الخليجي لاداء مهامها في مكافحة الجريمة والارهاب .
وأشار الى ان هذا التعاون ينعكس في جميع المجالات من تبادل المعلومات والمساعدة المتبادلة في عمليات مكافحة الجريمة .
وقال ان هذا التعاون ينعكس في جميع المجالات من تبادل المعلومات والمساعدة المتبادلة في عمليات مكافحة الجريمة .

لا حط عاجلة لاجتماع وزراء بترول مجلس التعاون لخفض الاسعار

واس - ق ن ا - ف ب - ابوظبي :
صرح وزير البترول والثروة المعدنية دولة الامارات العربية المتحدة الدكتور مانع سعيد العتيبة بأنه لا توجد خطط عاجلة لعقد اجتماع لوزراء نفط دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية لاتخاذ قرار بخفض الاسعار .
ونفى الدكتور العتيبة في تصريح نشر امس في ابوظبي ما تردد عن ان دول مجلس التعاون اتخذت قرارا بتخفيض الاسعار الرسمية لبترونها .
وأعرب عن تشككه ان تسفر المفاوضات المقرر اجرائها في فبراير قريبا بين عدد من أعضاء منظمة أوبك عن أية نتائج .
وقال ان العلاقات قائمة ودا رغبنا في ان نجتمع بتمين اولا الاعداد جيدا للاجتماع حتى يمكن التوصل الى نتيجة .
وأوضح وزير البترول دولة الامارات انه برغم الانخفاض الكبير في اسعار البترول في الاسواق فان شيتا جديدا لم يظهر بالنسبة لمشككتي الانتاج والاسعار . وأشار الى ان جميع الدول الأعضاء في اوبك احرار الآن في انتاج اية كمية وفي تحديد السعر الذي يريدونه .
وأشار في حديث نشر امس في الكويت الى ان مجلس وزراء الداخلية العرب سينتظرون اجتماعه القادم بالعراق ومشروع وضع استراتيجية أمنية عربية موحدة مؤكدا التزام بلاده بتطبيق قرارات المجلس .
وقال وزير الطاقة والمان الامني سوري سوريون ان الاجتماع الذي كان سيبحث حجم انتاج دول اوبك أصبح غير ضروري لأن الموضوع قد تم بحثه في اجتماع اوبك الاخير في جنيف .

الداخلة الكويتي : تعاون تام بين الاجهزة الامنية في مجلس التعاون

ق ن ا - (الكويت)
أكد اللواء يوسف بدر الخرافي وكيل وزارة الداخلية الكويتية ان هناك تعاون تام بين كافة الاجهزة الامنية لدول مجلس التعاون الخليجي لاداء مهامها في مكافحة الجريمة والارهاب .
وأشار الى ان هذا التعاون ينعكس في جميع المجالات من تبادل المعلومات والمساعدة المتبادلة في عمليات مكافحة الجريمة .
وقال ان هذا التعاون ينعكس في جميع المجالات من تبادل المعلومات والمساعدة المتبادلة في عمليات مكافحة الجريمة .

الداخلة الكويتي : تعاون تام بين الاجهزة الامنية في مجلس التعاون

ق ن ا - (الكويت)
أكد اللواء يوسف بدر الخرافي وكيل وزارة الداخلية الكويتية ان هناك تعاون تام بين كافة الاجهزة الامنية لدول مجلس التعاون الخليجي لاداء مهامها في مكافحة الجريمة والارهاب .
وأشار الى ان هذا التعاون ينعكس في جميع المجالات من تبادل المعلومات والمساعدة المتبادلة في عمليات مكافحة الجريمة .
وقال ان هذا التعاون ينعكس في جميع المجالات من تبادل المعلومات والمساعدة المتبادلة في عمليات مكافحة الجريمة .

الداخلة الكويتي : تعاون تام بين الاجهزة الامنية في مجلس التعاون

ق ن ا - (الكويت)
أكد اللواء يوسف بدر الخرافي وكيل وزارة الداخلية الكويتية ان هناك تعاون تام بين كافة الاجهزة الامنية لدول مجلس التعاون الخليجي لاداء مهامها في مكافحة الجريمة والارهاب .
وأشار الى ان هذا التعاون ينعكس في جميع المجالات من تبادل المعلومات والمساعدة المتبادلة في عمليات مكافحة الجريمة .
وقال ان هذا التعاون ينعكس في جميع المجالات من تبادل المعلومات والمساعدة المتبادلة في عمليات مكافحة الجريمة .

الداخلة الكويتي : تعاون تام بين الاجهزة الامنية في مجلس التعاون

ق ن ا - (الكويت)
أكد اللواء يوسف بدر الخرافي وكيل وزارة الداخلية الكويتية ان هناك تعاون تام بين كافة الاجهزة الامنية لدول مجلس التعاون الخليجي لاداء مهامها في مكافحة الجريمة والارهاب .
وأشار الى ان هذا التعاون ينعكس في جميع المجالات من تبادل المعلومات والمساعدة المتبادلة في عمليات مكافحة الجريمة .
وقال ان هذا التعاون ينعكس في جميع المجالات من تبادل المعلومات والمساعدة المتبادلة في عمليات مكافحة الجريمة .

الداخلة الكويتي : تعاون تام بين الاجهزة الامنية في مجلس التعاون

ق ن ا - (الكويت)
أكد اللواء يوسف بدر الخرافي وكيل وزارة الداخلية الكويتية ان هناك تعاون تام بين كافة الاجهزة الامنية لدول مجلس التعاون الخليجي لاداء مهامها في مكافحة الجريمة والارهاب .
وأشار الى ان هذا التعاون ينعكس في جميع المجالات من تبادل المعلومات والمساعدة المتبادلة في عمليات مكافحة الجريمة .
وقال ان هذا التعاون ينعكس في جميع المجالات من تبادل المعلومات والمساعدة المتبادلة في عمليات مكافحة الجريمة .

الداخلة الكويتي : تعاون تام بين الاجهزة الامنية في مجلس التعاون

ق ن ا - (الكويت)
أكد اللواء يوسف بدر الخرافي وكيل وزارة الداخلية الكويتية ان هناك تعاون تام بين كافة الاجهزة الامنية لدول مجلس التعاون الخليجي لاداء مهامها في مكافحة الجريمة والارهاب .
وأشار الى ان هذا التعاون ينعكس في جميع المجالات من تبادل المعلومات والمساعدة المتبادلة في عمليات مكافحة الجريمة .
وقال ان هذا التعاون ينعكس في جميع المجالات من تبادل المعلومات والمساعدة المتبادلة في عمليات مكافحة الجريمة .

الداخلة الكويتي : تعاون تام بين الاجهزة الامنية في مجلس التعاون

ق ن ا - (الكويت)
أكد اللواء يوسف بدر الخرافي وكيل وزارة الداخلية الكويتية ان هناك تعاون تام بين كافة الاجهزة الامنية لدول مجلس التعاون الخليجي لاداء مهامها في مكافحة الجريمة والارهاب .
وأشار الى ان هذا التعاون ينعكس في جميع المجالات من تبادل المعلومات والمساعدة المتبادلة في عمليات مكافحة الجريمة .
وقال ان هذا التعاون ينعكس في جميع المجالات من تبادل المعلومات والمساعدة المتبادلة في عمليات مكافحة الجريمة .

عكاظ تنشر هذه الكتاب المهمة

جولدا مائير تؤكد: نريد دولة يهودية.. بأغلبية يهودية شابة لم تتجاوز نسبة السكان اليهود لدى قرار التقسيم ٣٢٪ من مجمل السكان ولكن

ضغوط أمريكية وبريطانية على الدول الصغيرة.. لجعل قرار التقسيم لصالح إسرائيل
بيجن يقول: لولا مذبحه دير ياسين.. لما قامت دولة إسرائيل
الوسطاء الدولي.. دفع حياته ثمنا لشجبه للعدوان الصهيوني على مقروء شعب فلسطين



جولدا مائير • ييزمان • تشريش • ويزمان

حروب وعلاقات قوي ومصادمات متخضت عنها حدود الدول و الامم ، بفعل الامر الواقع
(Blaise Pascal) الفيلسوف في القرن السابع عشر ما يلي : « عندما عجزنا من فعل ما هو عادل وقوي علمنا بحيث ما هو قوي يصعب عالا »
ويمكننا الحصول على مثال آخر من هذا المعنى في أمريكا

وقد كتب الأستاذ اللاهوتي البروتدي بوري في جامعة نيوهايتل ما يلي : « لقد قامت عملية استعمار القارة الأمريكية على نزع ملكية القبائل الهندية بطريقه مخزفة وسخيفة ، ولكننا اليوم لا نستطيع الاستناد الى هذه العملية للتعليق على شرعية الدول التي تأسست فوق هذه القارة ، رغم ان حقوق التاريخية للهنود أكثر مصداقية من الحقوق التاريخية للصهاينة »

ليس الهنود فقط هم اول من وصل الى أمريكا بل كانوا وحدهم هناك بدون مشاركة اي شعب لهم منذ آلاف السنين
ثم جاء الاسبان والبرتغاليون والأتاليون وتوالى وصول بقية الشعوب الأوروبية

والأخري ليقوموا بإياداة الهنود وبسرقه واضربهم اذا كان هؤلاء الهنود حق العيش والبقاء ولكن هل يحق التصرف بضفة أسيا ؟ وبطالون بطرد وتشريد الأوربيين من القارة الأمريكية ؟

وهل معنى ذلك ان نستسلم ونخضع في جميع مراحل التاريخ و كالكلب الميت في النهر تجربة الأواج ، والقوي و الامم الواقع ؟ والاف لا .. لا ليس الأمر كذلك .. دوام واستمرار ظلم لا يخلق حقا .. والمستحيلات

ان اختفاء بولندا من الخريطة الأوروبية لمدة مائة وخمسين عاما (١٧١٤ - ١٩١٤) لم يؤد الى موت بولندا تاريخيا ولم تحقق نهضة هذا البلد الا برفض شعبه الصارم الخضوع للسيطرة الأجنبية

وتتطلب هذه الحالة اليوم على الشعب الفلسطيني الذي طرد من ارضه منذ ثلاث قرن علما بأنه قد عاش قرون هذه الأرض وعمل عليها منذ آلاف السنين
ان عمليات المقاومة التي يقودها الشعب الفلسطيني اليوم ليست مطالبة بحقوق تاريخية - مجزئة او بعيدة - ولكن الفلسطينيين يرفضون أعمال العنف التي تقوم بها الدولة الصهيونية ضدكم كما يرفضون التفرقة العنصرية التي يتعرضون لها داخل إسرائيل

وليس هناك مثل للخرافة التي اختلفتها الصهيونية السياسية تأسست مملكة منذ ثلاث آلاف عام مستخدمة العنف والارهاب ولكن هذه المملكة لم تدم الا ٧٢ عاما ولم تسع الى ايجاد انسجام وتناغم عرقي بين شعوبها

وقد تسببت دوائر التاريخ الى انهيار هذه المملكة التي عرفت مصر جميع الامبراطوريات وكل أعمال السيطرة والهيمنة - وقد طرد الغزاة الذين لم يشاؤوا الاختلاط والاندماج في الشعوب المحيطة بهم كما طرد الصليبيون الذين احتلوا فلسطين في القرن الحادي عشر الميلادي وقد عاش الصليبيون في فلسطين كاجسام غريبة حيث فرضوا - كما تفعل إسرائيل الآن - سيطرتهم واحتلالهم بقوة السلاح بفضل الدعم والمساعدة المالية التي يتلقونها من الغرب - وبعد قرنين من الاحتلال (١٠٩٦ - ١٢٩١) ولم يكن هذان القرنان ثم طرد الصليبيون وغادر اخرجندي صليبي فلسطين سنة ١٢٩١

تاريخيا ليست لسروحي الدعاية الصهيونية السياسية المتعصبة اية (حقوق تاريخية) على فلسطين أكثر مما كانت للصليبيين عليها

تاريخيا ليست لسروحي الدعاية الصهيونية السياسية المتعصبة اية (حقوق تاريخية) على فلسطين أكثر مما كانت للصليبيين عليها

تاريخيا ليست لسروحي الدعاية الصهيونية السياسية المتعصبة اية (حقوق تاريخية) على فلسطين أكثر مما كانت للصليبيين عليها

تاريخيا ليست لسروحي الدعاية الصهيونية السياسية المتعصبة اية (حقوق تاريخية) على فلسطين أكثر مما كانت للصليبيين عليها

الأرض ، ولكن لا بد لها من « تفرغ » الأرض من سكانها لا تحوّلها الى مستعمرة تقليدية لاستغلال الأيدي العاملة المحلية ولكن لتكون بمثابة مستوطنات يحل المهاجرون محل السكان الاصليين

ولتحقيق هذا الهدف ، مارست إسرائيل عملية ارهابية ومذبحة رهيبة ضد الشعب الفلسطيني
ان اوضح مثال على هذه الإبادة هي مذبحه دير ياسين التي حدثت في ٩ فبراير سنة ١٩٤٨ ان هذا الاسلوب مشابه تماما لاساليب النازية في قرية اورادو فقد قتلت قوات « ابرجون » تحت قيادة مناحيم بيغن جميع سكان تلك القرية الفلسطينية من الرجال والنساء والاطفال والشيوخ وكان عددهم ٢٥٤ شخصا على بشاعة الحادث وقد ادعى بيغن في كتابه : « الثورة : تاريخ ابرجون » بأنه لولا « النصر » الذي حققه اليهود في دير ياسين لما قامت دولة إسرائيل (ص ١٦٢) ثم اضاف قائلا : « قد حققت « الهاجانا » انتصارات على بعض جبهات القتال .. ثم فر العرب هاربين فرعين وهم يصرخون : دير ياسين .. دير ياسين .. في ١٥ مايو سنة ١٩٤٨ ابلغ الامين العام لجسامعة الدول العربية ابلغ السكرتير العام للأمم المتحدة بيان الدول العربية مضطرة للتدخل لضمان أمن سكان الفلسطينيين

وفي عام ١٩٤٩ وبعد الحرب العربية الاسرائيلية الاولى كان الصهاينة يحكمون ٨٠٪ من البلد وتم طرد وتشريد ٧٧٠٠٠٠ فلسطيني من وطنهم

وفي عام ١٩٤٩ وبعد الحرب العربية الاسرائيلية الاولى كان الصهاينة يحكمون ٨٠٪ من البلد وتم طرد وتشريد ٧٧٠٠٠٠ فلسطيني من وطنهم

وفي عام ١٩٤٩ وبعد الحرب العربية الاسرائيلية الاولى كان الصهاينة يحكمون ٨٠٪ من البلد وتم طرد وتشريد ٧٧٠٠٠٠ فلسطيني من وطنهم

وفي عام ١٩٤٩ وبعد الحرب العربية الاسرائيلية الاولى كان الصهاينة يحكمون ٨٠٪ من البلد وتم طرد وتشريد ٧٧٠٠٠٠ فلسطيني من وطنهم

وفي عام ١٩٤٩ وبعد الحرب العربية الاسرائيلية الاولى كان الصهاينة يحكمون ٨٠٪ من البلد وتم طرد وتشريد ٧٧٠٠٠٠ فلسطيني من وطنهم

وفي عام ١٩٤٩ وبعد الحرب العربية الاسرائيلية الاولى كان الصهاينة يحكمون ٨٠٪ من البلد وتم طرد وتشريد ٧٧٠٠٠٠ فلسطيني من وطنهم

وفي عام ١٩٤٩ وبعد الحرب العربية الاسرائيلية الاولى كان الصهاينة يحكمون ٨٠٪ من البلد وتم طرد وتشريد ٧٧٠٠٠٠ فلسطيني من وطنهم

وفي عام ١٩٤٩ وبعد الحرب العربية الاسرائيلية الاولى كان الصهاينة يحكمون ٨٠٪ من البلد وتم طرد وتشريد ٧٧٠٠٠٠ فلسطيني من وطنهم

وفي عام ١٩٤٩ وبعد الحرب العربية الاسرائيلية الاولى كان الصهاينة يحكمون ٨٠٪ من البلد وتم طرد وتشريد ٧٧٠٠٠٠ فلسطيني من وطنهم

وفي عام ١٩٤٩ وبعد الحرب العربية الاسرائيلية الاولى كان الصهاينة يحكمون ٨٠٪ من البلد وتم طرد وتشريد ٧٧٠٠٠٠ فلسطيني من وطنهم

وفي عام ١٩٤٩ وبعد الحرب العربية الاسرائيلية الاولى كان الصهاينة يحكمون ٨٠٪ من البلد وتم طرد وتشريد ٧٧٠٠٠٠ فلسطيني من وطنهم

وفي عام ١٩٤٩ وبعد الحرب العربية الاسرائيلية الاولى كان الصهاينة يحكمون ٨٠٪ من البلد وتم طرد وتشريد ٧٧٠٠٠٠ فلسطيني من وطنهم

وفي عام ١٩٤٩ وبعد الحرب العربية الاسرائيلية الاولى كان الصهاينة يحكمون ٨٠٪ من البلد وتم طرد وتشريد ٧٧٠٠٠٠ فلسطيني من وطنهم

وفي عام ١٩٤٩ وبعد الحرب العربية الاسرائيلية الاولى كان الصهاينة يحكمون ٨٠٪ من البلد وتم طرد وتشريد ٧٧٠٠٠٠ فلسطيني من وطنهم

وفي عام ١٩٤٩ وبعد الحرب العربية الاسرائيلية الاولى كان الصهاينة يحكمون ٨٠٪ من البلد وتم طرد وتشريد ٧٧٠٠٠٠ فلسطيني من وطنهم

وفي عام ١٩٤٩ وبعد الحرب العربية الاسرائيلية الاولى كان الصهاينة يحكمون ٨٠٪ من البلد وتم طرد وتشريد ٧٧٠٠٠٠ فلسطيني من وطنهم

وفي عام ١٩٤٩ وبعد الحرب العربية الاسرائيلية الاولى كان الصهاينة يحكمون ٨٠٪ من البلد وتم طرد وتشريد ٧٧٠٠٠٠ فلسطيني من وطنهم

وفي عام ١٩٤٩ وبعد الحرب العربية الاسرائيلية الاولى كان الصهاينة يحكمون ٨٠٪ من البلد وتم طرد وتشريد ٧٧٠٠٠٠ فلسطيني من وطنهم

الجمعية العامة ، خلال الاجتماع الذي يسبق عملية الاقتراع ، والتصويت على التقسيم وكان قد تم الحصول على ثلثي الاصوات لقرار مشروع القرار .. ولكن عملية التصويت ارجعت مرتين .. وفي غضون تلك الفترة .. تعرضت وفود ثلاث دول صغيرة لعملية ضغوط رهيبة .. ان اصوات ليبيريا وهاماني والفلبين كانت حاسمة وكانت هذه الاصوات الثلاثة كافية للحصول على اغلبية ثلثي الاصوات .. وكانت هذه الدول الثلاث قد عارضت من قبل مشروع التقسيم .. ولكن الضغوط التي مارسها زعمائنا واجهزة اعلامنا والأمريكيون على هذه الدول الثلاث كانت رهيبة ومنكرة ، وضغو الكونجرس الأمريكي الذي ادلى بهذا الحديث هو لورانس هـ سميث (Lawrence H. Smith)

وقد اورد دوي بيرسون (Drew Pearson) في صحيفة شيكاغو (Chicago Daily) الصادرة بتاريخ ٩ فبراير سنة ١٩٤٨ اورد التوضيحات الآتية : « ان اصحاب مزارع المخطاط يمارسون ضغوطا هائلة على حكومة ليبيريا لتعير موقفها من عملية التصويت على قرار التقسيم »

وقد مارس الرئيس الأمريكي مزمون (Truman) ضغوطا على وزارة الخارجية وفي هذا الصدد كتب نائب وزير الخارجية الأمريكي سومنر ويلس (Sumner Wells) يقول : « وباوامر البيت الابيض المباشرة ، فان الموظفين الأمريكيين كانوا يمارسون الضغوط المباشرة او غير المباشرة ، لضمان الحصول على الاغلبية الضرورية للاقتراع النهائي »

وقد اكد وزير الدفاع الاسريكي في ذلك الوقت السيد جيمس فورستال (James Forrestal) ما يلي : (ان

لقد بدأت مع وعد بلفور سلسلة من الكاذب المروعة فصاحب تاريخ الدولة الاسرائيلية وقادتها .. لم يكف زعماء اسرائيل بانتهاك بند وعد بلفور الخاص باحترام حقوق الجماعات غير اليهودية .. ولكن هؤلاء القادة الصهاينة حثروا فكرة اقامة « وطن قومي لليهود » أي مركز اشعاع للثقافة والدين اليهوديين كما جاء في الكتاب الابيض البريطاني سنة ١٩٢٢ ، واستخدموا هذه الفكرة ستار الاخفاء مدغم الا وهو انشاء دولة صهيونية عنصرية متعصبة في فلسطين

ومنذ ٢٦ يناير سنة ١٩١٩ كتب لورد كورن (Lord Curzon) يقول : « بينما يقول لكم وايزمان (Weizmann) شيئا ويتعقدون انه « الوطن القومي لليهود » فانه - اي وايزمان - يري شيئا آخر مختلفا تماما .. انه ينوي اقامة دولة يهودية .. مع اخضاع السكان العرب لحكم وسيطرة اليهود .. ويسعى وايزمان الى تحقيق هذا الهدف تحت ضمان وحماية الحكومة البريطانية »

ان ازدواجية الصهيونية السياسية واضحة تمام الوضوح : ففي مارس في عام سنة ١٩٢١ جاء في مذكرة المجلس القومي اليهودي المرسل الى ونستون تشرشل (Winston Churchill) ما يلي : « بأنه لا يمكن الاعتقاد بان ونستون تشرشل سيزيف حقن امة ٢٢٠ وفي ٢٢ يونيو سنة ١٩٦٩ اعلنت جولدا مائير (Golda Meir) رئيسة وزراء اسرائيل السابقة ، في الكنيست نقض ما جاء في المذكرة السابقة الذكر فقد قالت جولدا مائير ما يلي : « انني اريد دولة يهودية مع اغلبية يهودية ثابتة .. وقد اعتقدت دائما ان هذا العمل يحقق الفكرة الصهيونية ويتفق مع اهدافها »

قرار تقسيم فلسطين اقتره الجمعية العامة للأمم المتحدة في ٢٩ نوفمبر سنة ١٩٤٧ في هذا التاريخ ، كان اليهود يشكلون ٣٢٪ من السكان في فلسطين ويملكون ٥,٦٪ من الأراضي .. وبعد التقسيم حصلت الدولة الصهيونية على ٥٦٪ من الأراضي الأكثر خصبة

مهازل التصويت على قرار التقسيم

لقد تمخضت عن التصويت على قرار التقسيم مناورات دينية

وقد تحدث عضو الكونجرس الأمريكي عن هذه المناورات القذرة يوم ١٨ ديسمبر سنة ١٩٤٧ قائلا : « فلننظر الى ما يجري في

في كتاب خطير

أوه كام

الكلاب

الصهيونية

ملحق

الكلاب

الصهيونية

ملحق

الكلاب

الصهيونية

السيتيمه وشاعرها: السنيجي!

بقلم:
حسن اسماعيل

التناقض فهي جمع تفتق والتفتق هو ذكر النعام .

ثم يجيء الى وصف الحببة فيقول :

لهفي على دعد، وما حفت
بالا بحر تلهفي
بيضاء قد ليس الايام بها
الحسن فهو لجلدها جلا
ويزين فويلها اذا حشرت
ضائي الغداء فاحم جعد
فالوجه مثل الصبح مبيض
والشعر مثل الليل مسود
ضدان لما استجمعا حسنا
والضد يظهر حسنه الضد
وكانها وسنى اذا نظرت
او منصف لما يفق بعد
يفتقد عين ما بها رمد
وبها تداوى الاعين الرمد
وتروك عريننا يزينه
شمم وخدا لونه الورد
وتجبل مسواكه الاراك على
رقل كان رضا به الشهد
والصدر منها قد يزينه

نهد كحق العاج ان يبدو
والمعصمان فما يرى لهما
من نعمة وبضاعة زبد
ولها بنان لو اربت له
عقدا بكفك امكن العقد
وكانما سقيت ترائيبها
والنحر ماء الورد ان تبدو
وبصدرها حقان خلتها
كافورين علامها ند
ثم يصل الشاعر في قصيدته الى الشكوى من الهجر والصدود

ان لم يكن وصل لديك لنا
يشفي الصباية فليكن وعد
قد كان اوردك وصلكم زمنا
فدوى الوصال واورق الصد
اشواقى اذا ترحمت
دار بنا بطواكمو البعد
وزعمت انك تضررين لنا
ودا فهلا ينفع الود
واذا المحب شكك الصدود ولم
يعطف عليه فقتله عمد
ويستر الشاعر في قصيدته حتى يصل الى الفخر والكبرياء فيقول :
ولقد علمت باننى رجل
في الصالحات اروح او افسد
فالسيف يقطع وهو ذو صدأ
والنصل يعلو الهام لا القمد
هل تنفعن السيف حليته
يوم الجلال اذا بنا الحد
ثم يختم قصيدته قائلا :
ليكن لديك لسائل فرج
او لم يكن .. فليحسن الرد

مصطفى الشندويلي..

علامة في شعر العامية المصرية

بقلم : فوزي خضر

ينزل كلامي ع الجبل : سيول ..
ينبت القمح والفول ..
ويبدو كلامي في المكان يدور ..

فهو يمتنى ان يقول ما في قلبه حتى يكون كلامه غذاء وحتى يكون
كساء للفقراء والشندويلي جاء من جزيرة شندويل من اعماق صعيد
مصر ، وعاش في أقصى الشمال - في الاسكندرية - حيث البحر والنوارس
وقوارب الصيد ، فامتزج في شعره طهر الريف براحة البحر ، وأخرج
اغنية حب للناس . واذكر انه نشر قصيدة بعد هزيمة عام ١٩٦٧م
احدثت ضجة في حينها وريدها عدد ضخم من الشباب في الشوارع ..
يقول فيها :

الأول في الغرام : لا وعد ولا مكتوب ..
والثانية طول ما انت ناعس .. طول ما انا اويب ..
والثالثة والرابطة والخامسة كلام في كلام ..
رقد على صدرخي الفجر : تل ضلام ..
والشمس مالت .. وسالت تبرع الوادي ..
قال القمر للنجوم : عدوني يا ولادي ..
غريب مهاجر .. وهاجر اهل وبلادي ..
عاش سما مصر .. لا طالب ولا مطلوب ..

ومصطفى الشندويلي قارئ جيد ، وموسوعة ثقافية متحركة ، فهو
اذا جلس يتحدث ، حدك عن عادات الصين وعن حياة جنوب افريقيا
وعن علماء العرب وادبائهم واحدا واحدا .. وللشندويلي رصيد ضخم
من القصائد العامية التي تحمل شخصيته الفنية المتميزة والتي لا
تشابه مع شاعر آخر .. يقول في قصيدة بعنوان « غزوة رحال » :

رحال ، قالت لي ضحكة العينين ..
وأخرج بلا خال ولا زوادة ..
تلقطني ايد النهار ..
تحفني ايد الليل ..
أخرج بلا سلاح في ايدي ..
إلا الاغاني صابحة الحروف ..
وقالت لي ضحكة العينين ..

أعاقروا وقت ..
كما يعاقروا طير ..
في قبضة الصياد ..
وعاقروا الف مرة .. وجيت :
رايت عيونك فيها الحلال والكذب حاضنين بعض ..
فيها الدموع والضحك حاضنين بعض ..
فيها الأرض .. واسعة لكن تايه ..
لا طول ولا عرض ..

وعد .. فلهذه العجالة ليست أكثر من تعريف القارئ السعودي
بأحد أجناس شعر العامية المصرية ، ومصطفى الشندويلي أحد تلك
الاصوات الاصلية التي تملأ عليها العديد من الشعراء الشبان ليس في
شعر العامية فقط وإنما شعراء اللغة الفصحى أيضا .

لعل من أشهر الشعراء الذين ذاع صيتهم بقصيدة
واحدة هو الشاعر ، دوقلة المنجي ، وقصيدته المشهورة
هي ، السيتيمه ، التي طبقت شهرتها أفق الأدباء
والمقربين . وقد نقلها العلامة الشيخ عبدالعزيز الميمني
الراجحي في آخر نسخة مخطوطة من المقامات توجد في
الهند .

أفغتيال

إبراهيم عمر صباي

(١)
الصوت والانسان .. والحزن الدفين ..
تدأخل الاشياء تبدأ رحلة المجهول .. في عمر السنين ..
للصوت والشبح المخيف ..
وظلال حب قادم .. رعب وخوف وانتقام وارتحال للخريف ..
الصوت .. لزال المسافر في معاطف قاتل ..
رفضته اروق الطريق ..
رفضته اهداب الرقيق ..
وتتأثرت افكاره ..
فاغتال اجمل ذكرياتي .. وانتحر ..
ومضى يوارى في الترى ..
جثث الربيع .. ورحلة المجهول في عمر السنين .

(٢)
الريح تعبت بالشرع ..
والزبور المضي أضاح بوجهه ..
وأضاح مني مرفا الدنيا .. وضاع ..
الريح مازالت تلاحق زورقي ..
والريح مازالت تهدد مشرقي ..
فالريح صوت للنهاية والشرع مضي ..
وصوت المدح ..
يحمل للفتيل هديتين ..

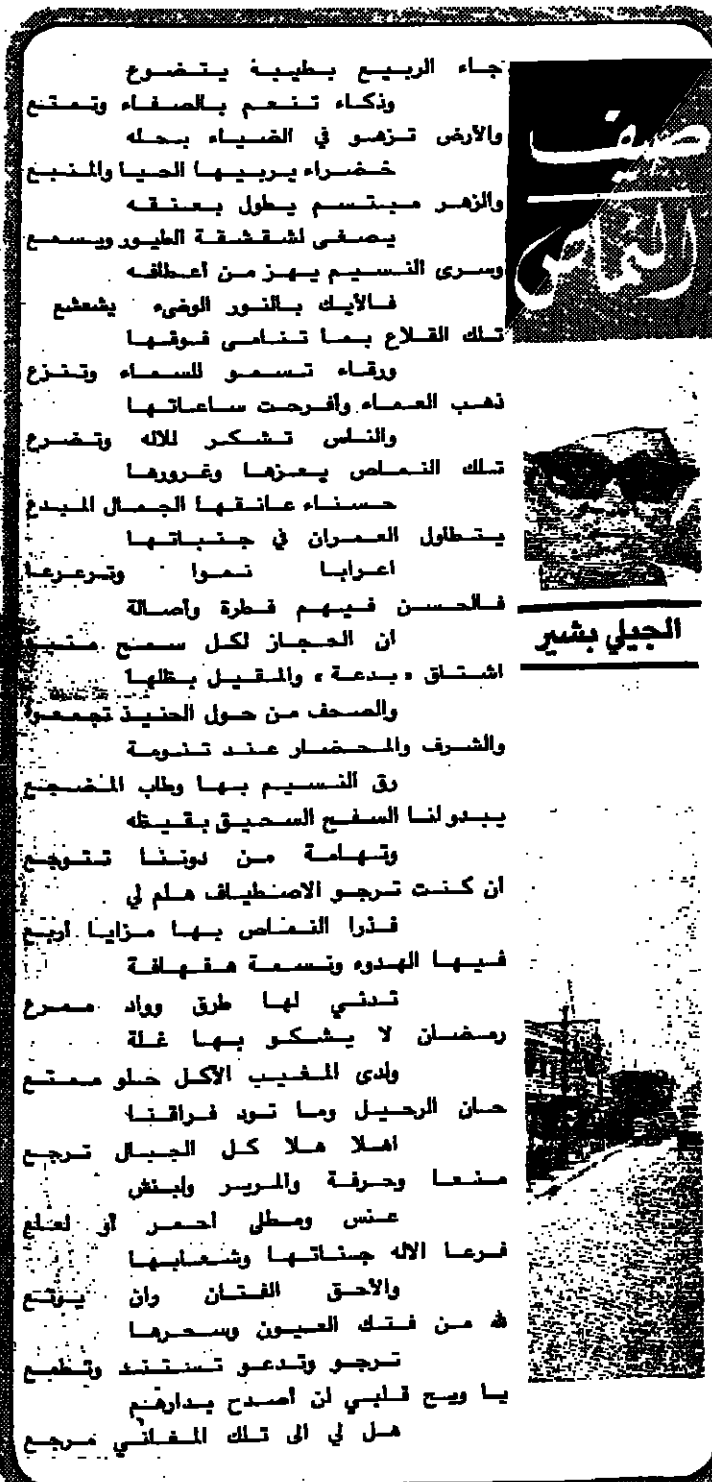
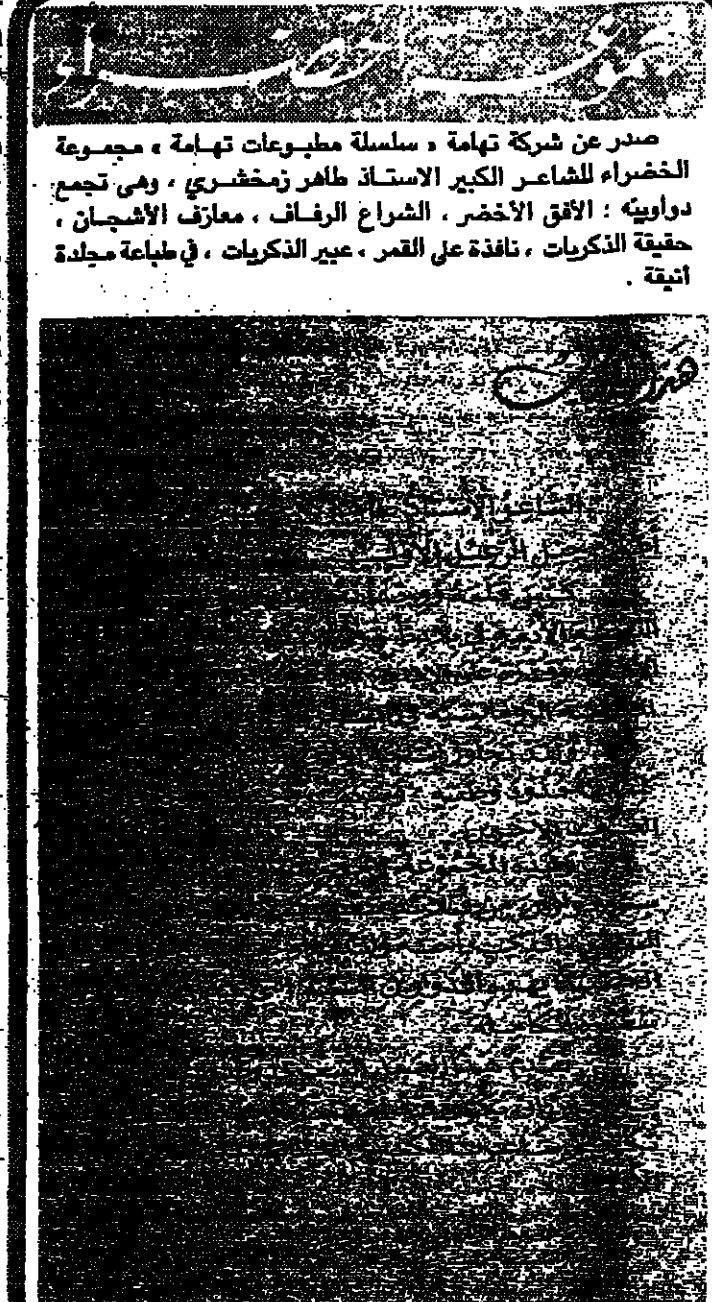
(٣)
صخب وابجار واشواق تضعب ..
و منار .. تبقى ..
فوق هذا الصخب .. كالعمر الربيع ..
صخب .. ومجاذف يعده المسير ..
وينام كل الوج .. تحمله الرياح ..
ويعود مجدافي إلى ..
يودع البحر الكبير ..
ويودع القلب الكبير ..
وأعود للدنيا .. بلا قلب ..
تعده .. منار ..

(٤)
يغتالني امل ..
يودعني رحلي للهوى الموصود ..
والمذبذب في شوك ..
يساوم باقة الورد الجميل ..
يغتالني .. يغتاله ..
ليل وأيام مبعثرة تمرقنا معا ..
وحديثنا المجنون .. يقتل شوقنا ..
والريح تعبت بالشرع فينتفي ..
قلبا وانسانا تحدى الريح .. والصوت المخيف ..
وملامح المجاذف ..
ترفض ان يعيدها المسافر .. مرتين ..
ويوموت صوت الريح في أذني ..
وأحمل للحياة خلود اغنيتي .. منار ..
والزبور المضي يضيغي ..
ويزمني فوق وجهي .. موجتين ..
ويختفي ..

نضج أحداث العالم بين يديك ..



ونصل بإعلانك إلى كل بيت ..

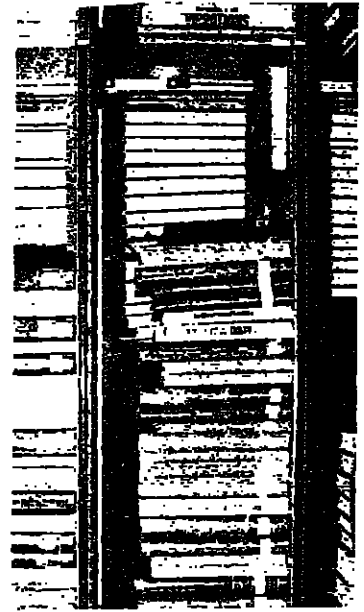


ثورة الإسلام

في الشعر الرومانسي الإنجليزي



٢٤- إن الشعر الرومانسي ومقوماته وخصائصه يعتبر الأساس الأول للحركة الرومانسية في الأدب الإنجليزي. ويمكننا القول إن الحركة الرومانسية في الأدب الإنجليزي قد بدأت في السنوات الأولى للقرن الثامن عشر. وضمن هذه الحركة لعت أسماء أدبية كثيرة بما اشتهرت به من إنتاج أدبي. ففي مجال الشعر نذكر وليم وردز وورث، وصموئيل كوليريدج، وجون كيتس وشيلي وغيرهم كثير. وفي مجال النثر وعلى وجه التحديد في فن الرواية ظهر كل من السير والتر سكوت كقطب الرواية التاريخية المشهورة ومبتدعها الأول، والكتبة الإنجليزية المشهورة جين أوستن.



ولقد كان لظهور الرومانسية حركة أدبية الأثر الكبير في مجالات الفكر والحياة التي كانت سوية بريطانيا خصوصاً بما حل بالحياة العقلية والفكرية، كذلك بما يتصل بالطبيعة والحياة النباتية، ذلك أن معظم الكتابات الأدبية التي اتصلت بهذه الحركة أدبية كانت تعكس في طياتها روح الانفعالات والأحاسيس للشاعر المرتبطة بمواقف الإنسان على عكس الاتجاهات الأدبية الأخرى التي سادت لأدب الإنجليزي قبل الحركة الرومانسية والتي كان آخرها لاتجاه الاتباعي المتمدن على الفكر العقل دون العواطف، وقد شتهر في هذا المذهب الشاعران جون درايدن، والكسندر بوب. هكذا فقد جاءت الحركة الرومانسية كرد فعل لجميع اتجاهات الأدبية الأخرى والتي جردت في الأدب الإنجليزي منذ عصر التجانس الكلاسيكي وحتى مطلع القرن الثامن عشر.

وكان من أهم خصائص الحركة الرومانسية الاهتمام بالطبيعة والحديث عن الحياة الطبيعية بقصد إحياء الصلة بين خصائص الطبيعة والخصائص الإنسانية للتعبير عن الأحاسيس الذاتية والانفعالات التي تحسها النفس بما تراها من منظر طبيعي ما تحتويه من مخلوقات وعناصر بيئية ومن خصائص الحركة الرومانسية التركيز على الدين الفطري بقصد إحياء الجو الروحي للحياة الإنسانية. لكي يستعيد الإنسان أعمال فكرة يخاله للتعبير في المخلوقات والطبيعة، كما أن الرومانسية حركة أدبية تنزع إلى التركيز على الإنسان والمادة بحرية الكلمة الخالية من نكد العيش والعبرانية.

ان هذه الخصائص وغيرها من الخصائص الأخرى والمتصلة بالحركة الرومانسية أدت إلى ظهور الكثير من النظريات والاتجاهات الفكرية التي اعتمدت على الهوية واتباع الظهور والتخوص ومسيرة نزعات النفس، من ذلك مثلاً أن وردز وورث اعتمد في كتاباته الشعرية على نظرية وحدة الوجود، وذهب كوليريدج إلى الحديث عن السحر والأعقول المبني على الغموض والغيبيات، وتناول شيلي في شعره الحديث عن الإنسان وضرورية التحرر من كل القوانين والتقاليد والعادات والأديان السائدة في المجتمعات وكان اتجاهه هذا ملء بالثورة والانفعال. إن هذه الاتجاهات والأفكار التي تناولها

الذي لا يخضع إلى أي قوانين أو أي شريعة وهذا ما لا يرضاه عاقل. وهو بهذا يجد الثورة الفرنسية وكل من يساند هذه الثورة ويدعو إلى الحرية وخصوصاً حرية الإنسان وإطلاق ذاتية الفرد وفكره وعقله. والهدف من ذلك هو الشعور بالأمل في النصر الذي سيأتي في نفوس الشعوب الروح الطيبة والأمل في حياة سعيدة متحررة من استعباد الحكام الطغاة وسيطرة الكنيسة ورجال الاقطاع الذين كانوا يهزبون الناس.

والقصيدة أعطت صورة مقارنة بين حياة الناس في ظل الاستعباد والظهور وحياتهم الطغاة وما سيكون عليه مستقبلهم إذا ما أطلقت للإنسان حريته وأعطيت المرأة حريتها، ويبدو في أن الشاعر لا يقصد الحرية بمفهومها المحدد في إطار القوانين والتشريعات بل يقصد الإباحية، ولكنه قصد إلى التمتع اللطيفة بالمناخات بحرية الفكر عند العلماء والمفكرين دون وجود لأهراق والقمع والتعسف في الوجود كله للحرية والعدالة. وتمثلت الصورة المقارنة للحر والشر في هذه اللحظة ما تراها في النضيد الأساس الذي يصور فطانت الحرب وما تتركه على الإنسانية من دمار وويل وهم، وكذلك النضيد العاشر والذي يصور فتك مرض الطاعون بالبشرية. أما النضيد الحادي عشر والثاني عشر فهما الإشارات وفاء بطل للملحمة «لاون» و«سيثنا»، إذ أنهما يشدان المحبة والحرية للإنسانية، فالبطلة كاتينا تطلب بحرية المرأة وتجد التأييد من آرون في هذا وفاء، كل الوفاء لساندة مطلب الحرية. من هذا نرى أن الشاعر في تصويره للحرب ومرض الطاعون يعطي بطريقة رمزية ندى ما يلحق الإنسان من ظلم وقمع ويجزئ في ظل الجور وحكم الطغاة، وفي تصويره لوفاء البطالين يرمز الشاعر إلى أهمية الحرية التي تجلب السعادة للإنسانية جمعاء.

هذا هو الملخص العام للقصيدة المسماة «ثورة الإسلام»، والموضح أنها لا تعبر بالاسلام أو بالمسلمين لا من قريب ولا من بعيد، وكل محتوى القصيدة فيه دلالة على مدى إطلاق زمام الحرية والهوى ونزعات النفس للمطالبة بحرية غير مقيدة، حرية غير مقيدة على خلفية أخلاقية أو عقائدية وصديق الله العظيم الذي احسن وصف أمثال هؤلاء الشعراء في قوله جلا وعلا - والشعراء يتبعهم جيون وإنهم يقولون ما لا يفعلون إلا الذين آمنوا وعملوا الصالحات ونكروا كثيراً وانتصروا من بعد ما ظلموا وسيعلم الذين ظلموا أي نقاب ينقلبون.

فدعوى الشاعر كأي دعوة علمانية متحررة من شريعة السماء يطلب بحرية مطلقة وترك الأديان السماوية وغيرها، وكأنه بهذا يعزو أسباب تعاظم الشعوب ويؤسها أنما مرده الأديان والقوانين التشريعية، والتي جعلت الناس طغاة متجبرون. لكن الحقيقة أن الإنسان عنصر خير وعصم شر. فإن عمل الإنسان على تربية نفسه على الخير فهو مصدر خير ومجال سعادة وطريق إصلاح لا طريق قهر وجبروت. وإن كان الأمر خلاف ذلك فهو الحال الذي كان يسود أوروبا من حالة القهر والقمع والجبروت وكل هذه الأمور ليست من خصائص الإسلام، أو الدعوة للإسلام كما ظن الشاعر عندما اختار عنوان «ثورة الإسلام» عنواناً لقصيدته وذلك ما سنوضحه فيما سيأتي.

دكتور: عدنان محمد الوزان

من المعروف بين النقاد ومؤرخي الأدب الإنجليزي أن الشاعر شيلي عندما كتب هذه القصيدة جعل عنوانها الأول باسم «ثورة المدينة الذهبية: رؤية القرن التاسع عشر، كما جعل لها عنواناً آخر يحمل اسمي بطل القصة «لاون وسيثنا». ولكن الدوافع التي دعت الشاعر إلى تسمية عنوان القصيدة إلى «ثورة الإسلام» إنما هو مبنى على دعوى عدائية للإسلام والمسلمين، ففي ذلك العصر وكفيرة من العصور التي تلت الحروب الصليبية كانت أفكار الغرب مشحونة بتيارات فكرية قوية معادية للإسلام والمسلمين خصوصاً ما كانت تمثل الدولة العثمانية من قوة فيها الكثير من التهديد لسلطان الغرب وهيمنة الكنيسة. فلقد اتفق الشاعر مع ناشر القصيدة على تسمية القصيدة باسم «ثورة الإسلام» لأن القصيدة عمدت إلى وصف أحوال ومناظر كثيرة فيها أراقة الدماء وقسوة وأهراق الحكام وجبروتهم. فلقد رأى الشاعر والنقاد أن هذه الصفات الملته بالقمع والاضطهاد الصغى ما تكون بخصائص الإسلام وحقيقة الدولة العثمانية المسلمة إذ أن الحال في فرنسا وما كانت تعيشه فرنسا قبل الثورة لا يختلف كثيراً، سيما تصويره الشاعر والنقاد، عما هو عليه الحال بالنسبة للشعوب التي تعيش تحت ظلم الحكم العثماني. ولكن الدين الإسلامي والحكم الإسلامي وتشريع الإسلام أكثر مما تصور هؤلاء الكفرة الفجرة ومجاهد الإسلام للإلهية البشر واعتصموا به فسيخلفهم في رحمة منه وفضل ويهديهم إليه صراطاً مستقيماً.

هذه حقيقة الإسلام لا ظلم ولا ظلم ولا قهر ولا جبروت والإسلام لا ثورة وتعسف كما تصور الشاعر الرومانسي الإنجليزي في اختياري عنوان قصيدته «ثورة الإسلام».

أهولك دوكا بلادك

علي خضران - الطائف

استطعت صهوة حصنه. واختل جذلاتنا فرحاً. في تهويمات ناعسة. يدك معالم الأرض. لا يلتفت إلى الخلف. ولا يسمع ماذا يقل. لأنه لا يفهم ولا يعقل. ولكن لأن في جداره. أفاع. ملونة ذات تشكلات بدسعة. استهوت الكثير. الكثير. ولسان حلقه يقول:

- سوف الهيك بعجيب

فنونى. فانتى مبتكر !!

وصدق الكثير وأعجبوا ببهلوانية ذلك الراكب والناس من حوله يتهاقون، وكلهم معجب بما في جرابه يأخذهم العجب، كل العجب... كيف استطاع أن يجمع كل تلك الأفاعى، المزركشة... التي يتلاعب بها وتتلاعب بالشاهدين المشدومين، وهو ينفع بزمزارة في إيقاعات ونغمات تسكر العقول وتأسر القلوب وتجعل من أفئدة الغرائبي تتمايل في نشوة مريضة، وتهويمات ذات دلالات وشقية، فيتسابق الرجال والنساء والأطفال على إرضاء هذا السيد الملهم الذي أبع في الأغواء ما شامت له الغواية، وغفل القوم أن ذلك السيد، لك يكن مبعلاً ولا محترماً، وأن تلك الأعاجيب التي تتفق عنه ذهنه ما هي إلا حيل شيطانية استحوذت على الأفهام والمداكر، لأنه درس جيداً تلك المجتمع فعرّف أن هؤلاء شرارهم من البشر لاحقتهم الأيام فشيبت سلمهم، وأصبحت قلوبهم خالية على عروشها، في داخلها مغارات ودهاليز مظلمة، وأرجيز من هنا وهناك... أرايت أنه يبدع عندما يجعل زمزارة يرسل الأفاعى... هذا ليس أبداعاً ولكنها... ماذا... أنت لا تؤمن بالأبداع !!

واحتدم النقاش بين المؤيدين والمستكرين،



علي خضران - الطائف

فلسنسر اذن نحو مراتع السمير ولندخل لليلة مهروين حتى ترعى سناؤنا، فاننا لا نستطيع على بعدهم وعذابهم، فلما ان تكون واقعين، لأن الواقعية هي سبيلنا، فالرجل أقصد معطي الحصان والمتلاعب بالأفاعى قد استطاع بفعل نفخة في ذلك الزمان أن يسكر كل الرؤوس، أفيحق لنا أن

قصته

الملعنة... والمزمار !!



في نظري فتاة ذات قوام رشيق، أنثى أبحت دائماً عن ذوات التجارب... فهيا... هيا... أرقصن... تمايلن... دعوا الرجال يخرون صاغرين لفنوني فأنني صاحب الفن... صاحب الإيقاع... صاحب الصوت والصدى !!

- أين سارة؟
- لقد ذهبت مع ذلك الرجل...
- وليها... كيف ذهبت؟
- لا تخف، إنها تريد استرضاءه، لقد شككت في أمره وتحملت وزراً لا يفترق... ولي... ولي... من الشك...
- آخر... ومن سارة... ولمهما...
- اللعنة عليهم ولعنا جميعاً...
- ماذا قصدت؟
- ...

أضيت الأنوار، داخل البيت الكبير، وصاحب الحصان قد ترحل، ومن حوله صفوة القوم، كلهم... كلهم يطلب وده، يتدافعون حوله، أن في زمزمارك لسحر، ومع أفاعيك ذات الألوان صفات حلزونية... ماذا بك... أيها الرجل؟
- لا شيء... لقد فقدنا أنفسنا...
- مرة أخرى تعود للشك... والريبة والظنون...
- ليس شكاً، ولكنك اللعنة الأبدية، منذ أن أضيتا السمع إلى «زمزار» هذا...
- حقا لقد استحوذ علينا، وأصبحتا دمي متحركة، فلا نسامتا نسامتا، ولا أنفسنا أنفسنا، اللعنة... اللعنة...



بقلم: يحيى عيود بن يحيى

نخالف، فلنشمر عن سواعدنا لنلحق بركب ذلك الملهم في... المستوح على الشاعر... من هنيهة كنت تغمر من قناته... لا تكلم أربوك، فيكفني ما لا يقيته من طيبة الذكر (!!)... إذن... أنت تتراجع عن كل قول قلته... صه... انني لم أقل شيئاً... سبحان مقلب القلوب... أن قلبي معها... مع سارة... وكل صورجيات سارة... وعقله... وعدك... عدنا لللعنة، لقد فقدت عقلي من ذلك اليوم... ألا تفهم يا هذا؟

وإزداد التصفيق علواً وارتقاعاً، تمايلت الأجسام وانصهرت، واختلط الرجال بالنساء، وصاحب «الزمزار» يضحك مله شديقه، فتتمدد يدا إلى جرابه، ليخرج من فيه الأفاعى اثر الأفعى، والرجال يتساقون يتساقطون، كل منهم يريد أن يرضي ما حوله، وما حوله تتلعق بعينيه والهة وقلوب واجفة إلى ذوى الأفاعى الملونة على يحلق عليها بيسسة، عله يشمها بعطفه... و... رقة مشاعره (!!)... لقد أحسنت صنعا أيتها الفتيت... وصاحت المعجوز المتهولة الأطراف... ماذا؟
- أبقتني أيضاً !!... وكانت الثقاة ساحرة من ذوي الأفاعى المتعطية ظهر الحصان... نعم أيتها الأم المبعلة: انك

لا تدفع أكثر من: خمسة ريالاً فقط.. للحصول على أي عدد من: المكتبة الصغيرة دار الرفاعي للنشر والطباعة والتوزيع الرياض ١٥٩٠ ص.ب. ٤٧٧٧٦٩

الأول في العالم لأشرطة الفيديو والكاسيت TDK تديت كيت

الوكلاء: مكة ٥٧٤٥٦٦٦ - جدة ٦٤٧٧٧٦٤ - الرياض ٢٠٢٢٩ - الخبر ٨٦٤١٠١٥

متوفرة بـ ٦٠ و ٩٠ دقيقة

هكذا منه الأصل

متوفرة بنظام "في أتش إم" و "بيتا"

تخصيص
الشمس
علي محمد العمير

هكذا من الأصل

د. نزيه حسن نصيف

سياسة الباب المفتوح من المواطن مربية العمل في المجال الذي يرغبه

لوبي من الجهاز الصحي ٨٠٪ فقط فسوف يعمل بطريقة أفضل

على هاتف عكاظ:

الإجراءات الصارمة في الخربة الصحية.. أثبتت جدواها

وضعت أنظمة جديدة لمنع التسبب والتخلف عن مواعيد الروام الرسمي

وزير الصحة بأنهم سوف يعطون شهادة بسبب الخبرة وعند التعميد هنا قالوا في أن هذه الشهادة جاءت بطريقة غير شرعية ولهذا لا نستطيع أن نعطي شهادة خبرة رغم أن هذه الشهادة مصادرة من كل مكان وبطريقة صحيحة ثم قاموا بإرسالها لاديوان الخربة المدنية فما رأيكم في ذلك؟

عزما سوف أخبرهم بأن يحسوا كك البلية من تاريخ التكاليف بالعمل وسوف أخطر شئون المواطنين لكي يتكبروا في بخصوص هذا الموضوع.

شعرا جزئيا

المعز.

ابحث في باوراك

○ سالم عبده طيب... حقيقة فنتي قد سلمت ملقا بحالتي للاستاذ بدر العباسي وكنت قد رفعتني إلى وزير الصحة الذي جاءته منه توصية إلى الدكتور عيسى العباسي العظام وبعد أن شربت لعالم الوزير كل شيء حيث أخبرته بلنتي قد أجريت في المستشفى العام في الركية استؤصلت فيها... الصلوبة... ولكن لم تتجح العملية لأنني ظلت جالسا ومنذ ثمانية أشهر لا أستطيع حتى الصلاصة لم يطبني دكتور الباري مرة أخرى وشرحت له مشكلتي بعد العملية وهو أن علي كتيل قد تم عمل بسبب العملية وأنا رب أسرة ولدي أطفال وطلب منه أن أسأل العلاج بمصر.

○ أرجو أن تبحث في باوراك وسوف أعالج مشكلتي ما أمكن ذلك أن شاء الله.

○ شكرا جزئيا وكثيرا

○ خير أن شاء الله.

لن نقصر في مساعدتك

○ ومواطن يسأل... نحن أهالي قرية تتبع لبلدية خليس والمستوصف الذي يخصنا قد بني منذ ثلاث سنوات ولكنه لم يعمل حتى الآن.

○ وهل بنى المستوصف بواسطة الوزارة أم ماذا؟

○ لقد كانوا مواطني في يوم بيلته والمستوصف جاهز الآن وأهالي القرية في اس الحاجة لخدمة رغم أننا قديما عددا من المرات في خليس ولكننا لا نجد أي نتيجة.

○ سوف أن نقصر في مساعدتك بأن الله وسوف أعطي الخبر بعد أن اتأكد أن شاء الله.

اتصل غدا بمدير الزاهر

○ ومواطن من الزاهر... يسأل حول موضوع مستشفى الزاهر ويقول بأنه كان معه أحد المرضى الذين يعانون من ورم في الرئة وعندما أراد إخلاءه للمستشفى منعوه من الدخول ويواصل قائلا... فهل يمكن يا دكتور أن تشرح لهم حول هذه النقطة لكي يراجعوا بعض الحالات؟

○ حاضر... حاضر سوف أخبرهم حول ذلك خاصة وقد وصلتني شكوى قبل ذلك في نفس الموضوع فلوصلتهم بأنهم يذهبوا إلى الباب الحارس الذي يمكن أن يتقدم مع الناس؟

○ قفلا لأنهم يذهبون على الباب حارسا عاليا دائما فيستدعونه بكلمة منعوه... منعوه.

○ طيب... وهل حالات أنت الدخول الطبيب المناب لاحضار ورقة من؟

○ لا ذلك حالة المريض تستدعي إخلاءه للمستشفى بسرعة وبون موعات.

○ أرجو أن تتصل غدا بمدير المستشفى لكي تخبره بهذه الملاحظة.

انهم أطباء في فترة الامتحان

○ ومواطن آخر يقول... أن الدكتور الذين يعملون بمستشفى جدة الجديد كلهم طلبة من الجامعة وقد كان في إجازة ينزل بالمستشفى انتقل إلى رحمة الله وكان مريضا بالسرطان كما قالوا له؟

○ إذا أمكن أرجو أن تعطيني اسمه لكي أطلع على التقارير الطبية التي تخصه لكي أخبرك إذا كان المريض صحيحا أم لا.

○ اسمه الدكتور عبدالله بكرتي.

○ بالنسبة للذين تزامن من هؤلاء الشباب فإنهم أطباء يقومون بقاء فترة الامتحان فقط تحت إشراف الدكتور المختص حيث يعمل تحت الطبيب المختص ٤ أو ٥ أطباء من طلبة الامتحان والذين يقومون برعاية حالة المريض ولهم لائمين بأى علاجات أو أى شيء من هذا القبيل.

○ القصد يسؤال ما هو التخصص الفعلي للدكتور الذي يختص بالأورام السرطانية؟

○ إذا دكتور جراح.

○ ولكن الذي كان يقوم بمعالجة أخي دكتور عظم.

○ يمكن أن يكون أخوك مصابا بسرطان العظام... وسألك ما هو اسم الطبيب الذي كان يقوم بمعالجة أخيك؟

○ اسمه الدكتور محمد العباس.

○ هذا طبيب معروف.

○ يصراحه هو طبيب ممتاز ولكنه اتصل بالمرض عن طريق الكسكس وقال أنه لا توجد أسوة إلا اثنين أو ثلاثة.

○ حقيقة فإن أسرة مرض السرطان محدودة جدا في المستشفى التخصصي بالرياض وإذا كان هناك أن تعلم بأن أخاك كان مصابا بمرض السرطان أم لا فسوف أطلع على تقاريره الطبية ثم أخبرك بعد ذلك.

○ أنا لا أجبر شخصا للعمل بالقوة لأننا نعمل بسياسة الباب المفتوح والتي تقتضي أن يعمل الإنسان برغبته خدمة لوطنه.

اتصلوا بمدير المعهد في هذا الخصوص

○ ومواطن آخر يسأل... لقد تخرجت هذا العام من المعهد الصحي وعملت بمستشفى الولادة بجدة وكان تخرجنا في شعبان وجلسنا في رمضان وشوال واجامنا التعيين في شهر ذي القعدة فلم نستحق مكافأة الشهرين اللذين لم نعمل فيهما؟

○ نعم... نعم كنت تنتظرون التعيين أثناء هذين الشهرين؟

○ نعم.

○ سأبلغ مدير المعهد وأرجو أن تتصلوا به في هذا الخصوص يوم السبت القادم وسوف يساعدكم أن شاء الله في ذلك.

○ حقيقة عندما تم تعييننا جازنا قرار بأن يتم تعيين طلب المعهد على المرتبة الثانية وكنا نحن في المرحلة الثالثة وأخذنا راتب شهرين بدل كل عطف ولكن عندما تم تعييننا في المستشفى طلبوا منا هذين الراتبين.

○ هل سبق أن توفيت في مكان آخر قبل ذلك؟

○ لا أبدا.

○ حقيقة فإن راتب الشهرين يأخذه الموظف مرة واحدة في حياته يعني عندما أخذت هذا الراتب وانت طالب بالبعد كان هذا على المرتبة الثانية لأنك كنت تعمل كموظف.

○ أن الذي أخذه من المعهد عبارة عن بدل تعيين.

○ لا ليس بدل تعيين وإنما هو بدل نقل والفرض أن تأخذ هذا مرة واحدة عندما تنتقل بعمل الدولة وهذا هو نظام التوظيف عندنا.

○ يعني هل نقوم بإرجاع هذه الأموال؟

○ نعم هذا هو المفروض.

○ طيب ولكن الواحد لا يستطيع إرجاعها دفعة واحدة؟

○ يمكن أن يتم تقسيطها عليكم وأخبروا مدير المستشفى بذلك وأن تراجعه أي مشكلة.

○ وبالنسبة لاستمارة المعهد ونظام الدرجات فأنهم يقومون باعطائنا صورة منها وليس الأصلية واعتقد بأن هذا حق من حقوق الطابع؟

○ سوف تعطي لكم الاستمارة الأصلية أن شاء الله.

○ شكرا طم عزم.

ستوفر لك العلاج

○ ومواطن بمكة يسأل... أنني أشكو من مرض السكري منذ ٤ سنوات والتعالج على حسبي الخاص والعلاج الذي أعطيه من الرياض لا يوجد هنا بجدة وقد تم تحويلي إلى مستشفى الجامعة بجدة على أساس أخذ العلاج وأجراء التحاليل عندهم ولكنني لم أجد في الرياض نوع العلاج الذي يريدونه مني.

○ هل يمكن أن تعطيني اسمك واسم العلاج بالفيديو؟

○ [يعطيه اسمه واسم الدواء]

○ حقيقة فإن الكثرين يشكون من هذا المرض وسوف أكتب للمستشفى لكي يوفرك لك العلاج الذي تتلحه حاله.

○ توجد معي كل الأوراق الخاصة بحالتي.

○ أرجو أن تسلمني أباه لكي يجري لك اللازم نحو توفير العلاج.

○ أشكرك وكثيرا.

○ لا شكر على واجب.

ستنظر في بدل المهنة

○ جمال الرضوان... فني تحاليل وأود أن أسألك يا دكتور وهو انكم كما تعلمون فإن الفنيين في أي مجال يأخذون بدل مهنة بينما لا تأخذ نحن أي شيء والشئ الثاني هو أن أسلوب التعامل مع الموظف دائما يكون استغناء وبطريقة قد تثبط عزيمته على العمل فما هو رأيكم في ذلك؟

○ أرجو أن أشرح لك فيليبس ليدل المهنة هناك أنظمة في مجلس الخدمة المدنية تعدد من هو الذي يأخذ أو لا يأخذ بدل المهنة وهذه الأنظمة قابلة للتدليل حسب اقتراحات الوزارات المختصة.

○ وهل هناك أمل في ذلك؟

○ إذا وجدنا ضرورة لبدل المهنة فسوف نكتب من شك بصدها لاديوان الخدمة أما النقطة الثانية فأرجو أن توضحها لي.

○ أن التعامل مع الموظف دائما يكون مصحوبا بالضغط الشديد جدا ومثل ذلك أنهم قد يفرضون عليه الانتظار في العمل حتى بعد ساعات الدوام الرسمي ويحدث أنهم قد يفرضون عليه جزاءات إذا تأخر عن العمل ولو لمدة خمس دقائق وبطريقة تتجاوز صلاحياتهم.

○ أن هذه الأنظمة وضعتنا أنا بنسبي وقد وضعت لضبط العمل خاصة بعد مالتت التسبب في مسألة المراجع.

○ حقيقة يا دكتور لو كنت أرى بذلك الذي وضعتنا فنتي مكنت سالتك.

○ لا أبدا لأني يوم أن السراحة واجبة.

○ ولكن يا دكتور هل من المخطئ أن يحسم على يوم كامل إذا تأخرت عن العمل لمدة خمس دقائق فقط؟

○ من أجل ضبط العمل

○ أن الخمس الدقائق لا يمكن أن يحسم عليها يوم كامل ولكن إذا كان التأخير ٣٠ دقيقة فيمكن أن يحسم مغايه يوم كامل لأن موعد الدوام هو الساعة والنصف والذي يحضر في الساعة يخس عليه اليوم بعد انذاره إذا تأخر مرة أو مرتين ليحسم عليه في المرة الثالثة.

○ ولكن يجوز أن يكون التأخير مثلا بسبب إضراب موروقة؟

○ هذا لا يمكن... وهناك ثلاث مرات فقط في الشهر يجب أن الإشارة إذا أنت إلى تأخير اليوم فيمكن أن تخرج إلى الدوام في اليوم التالي قبلها بوقت مبكر.

○ يمكنك يا دكتور إشارات موروقة تؤخرنا كثيرا؟

○ هذا لأهم لأنني أنا نفسي أخرج إلى عمل قبل وقت كاف لكي أصل في المواعيد المحددة بالضبط وأعمل حسابا لهذه الإشارات.

○ والإطلاع على الجرائد داخل المكتب لمدة ربع ساعة مثلا؟

○ الإطلاع على الجرائد في البيت وليس أثناء ساعات العمل الرسمية... لأن وقتك في المكتب يعاقب خاصة وأنه لا يمكن التثديب في التسبب إلا بإجراءات مثل هذه وكل ما دام أن نتائج التأخير قد وضعت فليس هناك ما يدعو للتأخير عن ساعات العمل الرسمية وتؤكد بأن هذا التثديب لمصلحة وليس لإيقاع الضرر بأي شخص.

سأحسب لك الدبلوم

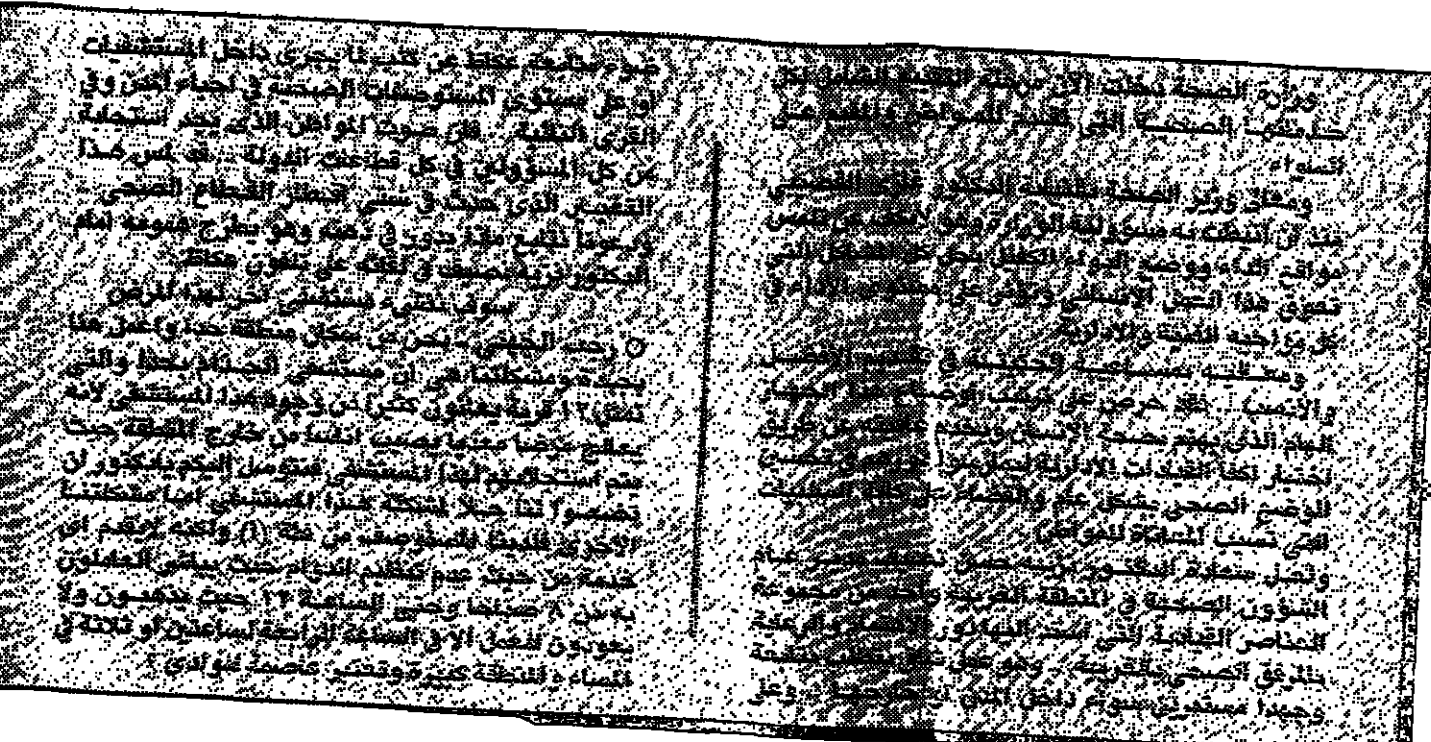
○ وطبيبة تسال... لقد توفلت ببيوتية من الرياض كاختصاصية أمراض طبيعية رغم أنني اختصاصية أمراض مناطق حارة وصحة عامة وذهبت لاديوان المستشفى وعملت به أسبوعين حيث وصلني تعيين آخر طبيبة عامة وطبوتوني في المنوبية فذهبت إليها فلتبوتوني بأن بدولي أقل من ستة فيجب أن أكون طبيبة عامة.

○ ولكن البوارم التي قبلت أن تكون سنة أو أكثر.

○ ولكنني عملت الدبلوم في وزارة التعليم العالي فقالوا أن ذلك يعتبر سنة بعد الدبلوم.

○ وهل لديك خطاب من وزارة التعليم العالي بهذا المعنى؟

○ نعم وقد اعترفوا بها أيضا وقد عملت سنتين بعدن وعندما ذهبت لاديوان لاديوان مكتب



○ عندما أراجع أي طبيب لا أعطي إلا بعض الحبوب والقطرة وعندما استعمل ذلك لا أجد أي فائدة من ذلك.

○ أرجو أن تعطيني اسمك.

○ أسمى صلاح محمد أمين وأعمل مديرا بالشهداء الإبتدائية بمكة المكرمة.

○ وكيف تستطيع الاتصال بك؟

○ [يعطيه رقم التلغون]

○ طيب... سوف أحضر الملف الخاص بحالتك وإذا اقتضى علاجك الدخول إلى مستشفى تخصصي فسوف أخبر مدير المستشفى للاتصال بك بواسطة القمص والعلاج.

○ جزاك الله خيرا

○ أملا وسهلا.

أحضر الفاتورة ليعاد لك باقي المبلغ

○ علي بخيت المالكي... بالنسبة للمستشفيات الخاصة ومنها مستشفى الدكتور الداعستاني كانت عملية الولادة في هذا المستشفى بمبلغ ألف ريال ولكنني ذهبت إليه قبل مدة لوضع... جماعتي... فأنشأوا مني مبلغ خمسة آلاف ريال ولهذا فلتني الصل بك لكي استفسر عن أن هذا الموضوع مقصود على أنا فقط أم مطبق على كل النساء؟

○ وهل دفعت هذا المبلغ حتى الآن أم لا؟

○ لا دفعته وعندي مستند بذلك.

○ ومشي كان يعلق مبلغ ألفين ريال بدل مبلغ خمسة آلاف ريال؟

○ مبلغ ألفين كان قبل ستة وأحد فقط.

○ أن هذه الزيادة كبيرة دين شك.

○ نعم أنها كبيرة جدا أما في دار الشفاء فإن السعر الآن هو الف ريال أما مستشفى الوطن فسعره الآن ألف ريال فقط ومستشفى خالد الرئيس بمبلغ ١٥٠٠ ريال ماعدا مستشفى الداعستاني الذي يصل سعره إلى خمسة آلاف ريال.

○ وماذا يشمل هذا المبلغ؟

○ أنها عملية ولادة طبيعية لا تتعدى ٢٤ ساعة فقط وإذا زادت على الـ ٢٤ ساعة خمس دقائق فقط فأنهم يحسمون عليك يوما جديدا غير خمسة آلاف ريال؟

○ أرجو أن تعطيني رقم تلفونك يا أختي.

○ [يعطيه رقم التلغون]

○ سوف أراجع هذه الأسرار وإذا كان هذا المستشفى يبالغ فيها فسوف أخبرك لكي تحضر معك الفاتورة لكي يرد لك الباقي من المبلغ.

○ وبعد ذلك هل يمكن أن أتحديث معك عن الدكتور الذين أحضرتهم الدولة؟

○ نعم.

○ بالنسبة لمستشفى الهلال الأحمر بطريق مكة كيلو ٧ فإن كل الكثرة الرجال والنساء من الأخوة المصريين وبمجرد أن يكمل عليهم عدد المراجعين من المواطنين فإنهم يعطونهم نوعا واحدا من العلاجات حتى وأن اختلفت أمراضهم دون أن يجري عليه أي نوع من الكشف وعندما تراجع مستشفيات أخرى تعلم بأننا نمانع من أمراض كان يجب أن نتعالج بعد الفحص الدقيق؟

○ سوف اتصل بهذا المستوصف لتحري المعلومات اللازمة حول ذلك والحد من هذه المسألة.

وصلت مكافأة الحج

○ ومواطن يسأل... أننا نقرا في الصحف بأنكم تقومون بجولات فمليحة تصدرون خلالها قرارات متنوعة كالحسم والغاء العقود قبل هذه القرارات كلها في مصلحة العمل؟

○ نعم أنها في مصلحة العمل وبقي تماما بأنه لو بقي من الجهاز فقط ٨٠٪ فسوف يعمل بطريقة أجدر وأدق.

○ ومعا أنني موظف بوزارة الصحة فنتي أسأل مساعدكم عن موضوع حوائز العمل الإضافي وأنتم أعلم بطرقها يا دكتور.

○ لقد وصلت الآن مكافأة الحج رسميًا صرفها خلال الأيام القليلة القادمة.

○ وسؤال الثاني هو أننا نسمع دائما باستقالة الكفاءات السعودية فما هو السبب في ذلك؟

○ نعم أنها في مصلحة العمل وبقي تماما بأنه لو بقي من الجهاز فقط ٨٠٪ فسوف يعمل بطريقة أجدر وأدق.

○ ومواطن يسأل... أنني يا دكتور أعاني من مشكلة وهو أنني أعاني من مرض في طلبة الآن وقد أجريت في عملية ترقيع للطلبة في لندن عام ١٣٩٩م والآن عاودني المرض مرة ثانية مع الأم شديدة مصحوبة بوجع وترداد الأمي عند النوم وقد أجريت في فحوصات طبية بجدة من بعد الحج.

○ وأين أجريت لك هذه الفحوصات؟

○ بالمستشفى العام الجديد؟

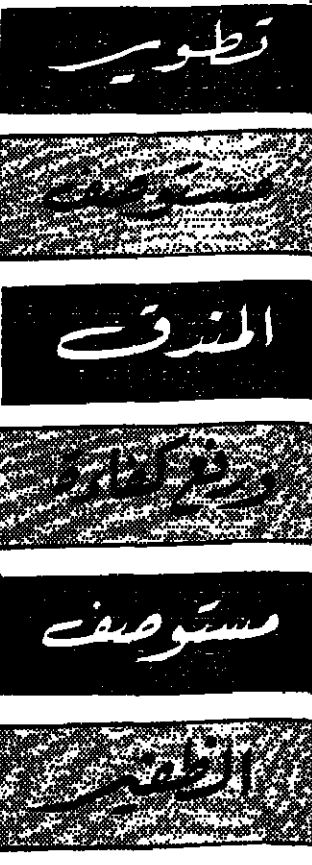
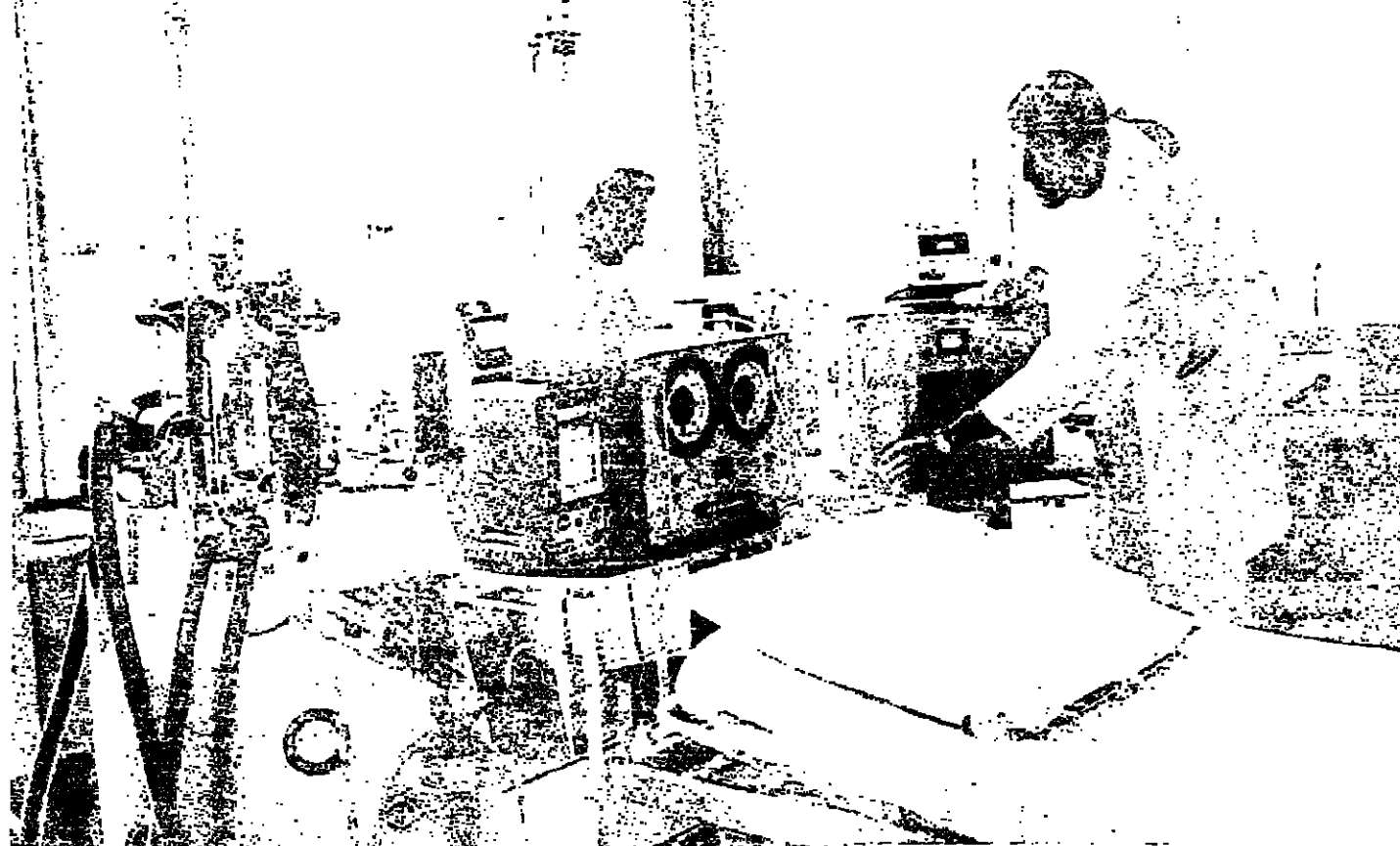
○ وماذا قالوا لك؟

○ ومواطن يسأل... أنني يا دكتور أعاني من مشكلة وهو أنني أعاني من مرض في طلبة الآن وقد أجريت في عملية ترقيع للطلبة في لندن عام ١٣٩٩م والآن عاودني المرض مرة ثانية مع الأم شديدة مصحوبة بوجع وترداد الأمي عند النوم وقد أجريت في فحوصات طبية بجدة من بعد الحج.

○ وأين أجريت لك هذه الفحوصات؟

○ بالمستشفى العام الجديد؟

○ وماذا قالوا لك؟





○ حوار جلتبي عن الخدمات الصحية بين الدكتور نزيه والزميل علي مدهش

الدراسة تجري الآن للنساء مستشفى آخر للمجنزات ○ المطالبة ببلد المهنة من ديوان الخزينة عند الضرورة



ترخيص فتح الصيدليات ليستغرق مدة طويلة

مواطن يسأل عن :

سماح المطالبة

الكفاءات السعودية

عن الخدمة في

الخدمات الصحية

○ لكنه قد تو في الآن رحمه الله .. وقد علمني بذلك الدكتور ولكن لماذا يفتكر ان مرضيا مصابا يمثل هذا المرض يتصلون بصدده عن طريق المكس بدلا من تيسير مهمة نزوله بالمستشفى مباشرة ؟
- يمكن ان حالته كانت متدهية لان هذا المرض اذا انتشر بسرعة فان حالة المريض يمكن ان تدهور في وقت قصير وبذلك تكونت ان مرضا بالمستشفى علمنا بان المفروض ان يكون هناك اهتمام بتفويضهم من المستشفى حتى يساعد ذلك في علاجهم بدلا من ان يصلهم الغذاء ولربما ومطبخا ؟
حقيقة فان مشكلة التغذية بالمحجر ان الشركة التي تقوم بتجهيز تغذية هؤلاء المرضى سيئة للغاية وقد يفقدون الاكل كل تغذية المنطقة الغربية في مناقصة فتحت مطبخها وهي تحمل الآن واتوقع ان تتم ترسيبها خلال اسبوعين او ثلاثة .. يعني شهر بالكثير وسوف تلمسون تحسنا ملموسا في التغذية بكل المستشفيات .

○ اتمنى ان يحصل كل خير لصحة المواطن .
- حقيقة فانا قد لاحظنا سوء التغذية في عدد من المستشفيات لان الشركات التي كانت قائمة بهذه المهمة غير مؤهلة مما دعانا لاستدعاء شركات كفاء على مستوى عالي ممتاز للقيام بهذه المهمة وسوف تتمسك التغذية بالذات لانها شيء هام جدا .

○ ايضا فان مستوى الفرض ردي جدا بكل صراحة لانها مليئة بالبقع كما انها غير مريحة للمريض وكانت اذا قد اخذت رقم التلفون الخاص بمدير المستشفى الجديد والذي قيل بأنه جاء من الرياض .

○ سمع لندجوى وهو ممتاز .
○ ولكنني لم اجد عندما اتصلت به مع الاسف .
- اعتقد بأنه تم تأجيل .. سريرا جديدا للمحجر الصحي على اساس ابعاد السراير القديمة وارجو ان تحمل السراير الجديدة في خلال شهر من الآن .

○ وبخصوص منظمة التغذية فان ملاحظة هامة بالنسبة لموزعي الغذاء انهم توزيع الوجبات الاساسية فان مستواهم يصرحون كل رديئا جدا وبسرعة تسبب القرف للمريض ؟
- كما اخبرتك قبل قليل فانهم يمارسون تكملة واجههم لان خدماتهم معنا اويكت على الانتهاء ويمجد بداية العمل بواسطة الشركات الحالية .. وسوف يعالج كل شيء ان شاء الله .

○ فكريتك جديدة
○ ارجو ان اقدم بالقدر يفي بعمل مستوصفات في الاحياء بحيث ان يقوم اي مستوصف بخدمة حي معين ذي عديدية سكنية معينة على النظام الموجود في اووبا لان هذا سيساعد في عمل .. الكونترول .. على المواطنين في مساهمة معالجة الامراض بدلا من التزامهم على المستشفيات .



الزميلان محمد محجوب ويدر العكسي يتلبعان طريقة الحوار

- حقيقة فان هذه فكرة جيدة وقد بدنا والحمد لله في تنفيذها بفتح مستوصف جديد بحي السلامة كما نلقا مستوصف حي الرويس الى مبنى اكبر ويكفي عدد الاطباء به ونحن سنفكر على هذا الطريق بدون اه .
○ حقيقة فان هذا يعتبر فخرنا لنا ولللذين يقومون بامر التنفيذ بهذه الخدمات الوطنية الجميلة .
- سنتفك كلنا ان شاء الله فنحن الآن مستوصف السلامة ومستوصف الهنداوية ومستوصف بني مالك وقد بدأنا عدد الاطباء والمعدات الطبية الحديثة للفحص على المرضى وعلاجهم كما سنلتحق بعض المستوصفات في البوادي وفي ما ان الفهد .
○ شكرين ومقررين تعاونكم يفتكر مع المواطنين وبالنسبة لموضوعنا فهل يمكن ان اتصل بك ؟
- ارجو ان ترسل لي على الشئون الصحية .

○ مواطن يسأل ايضا - انا طبيب من المعهد الصحي والذي يعتبر غير مريح من حيث المبنى وسكن الطلاب كما ان المدرسين الموجودين به ضعفاء في التدريس فكيف فان الاكل الذي يقدم للطلاب بارد فما رأيكم في ذلك ؟
- بدوي الآن ان اقدم بزيارة المعهد الصحي ولكننا حاليا اعطينا الارضية للمستشفيات والمستوصفات والجهات الاخرى ولكنني سوف انزركم قريبا وقد جعلنا للطلاب حرية الاختيار اذا كان يسكن خارج المعهد او في داخله لعل هذا يخفف الضغط على ادارة المعهد حتى تتمكن من اداء خدمات افضل للذين يسكنون داخلها .. وهل انت تسكن داخلها ؟

○ انني اسكن خارجيا ... ولكن بالنسبة للطلبة الداخليين فله يوجد في الصالة الواحدة اكثر من عشرة طلاب كما ان العناية الكلية بهم غير متوفرة ؟
- وهل هذا في جدة ام مكة ؟
○ جدة

- لكل شيء دوره وسوف امر عليه واعتقد ان شاء الله واعتبارا من بداية .. الترم .. القادم ستكون عندكم حرية البقاء في السكن او الخروج للسكن مع الامال لان هذا سينفخ ضغطا كبيرا علينا .

○ يوجد ايضا تراكم بالواد الدراسية لانه لا يوجد تنظيم للمناهج .
- بما ان هذه التلخيص فية اكاديمية فسوف انناقش مع المختصين في هذه التلخيص .

○ لا قد سمعنا بان المبنى الحالي سيهدم وسيبنى بدلا عنه واحد جديد ؟
- لا اعتد بهدمه ولكنك سيمسح حسب رغبة الحاكم .

○ تحسين الخدمة من اجل الجميع
○ مواطن يسأل - بالنسبة للسعوديين فان الواجب يقتضي ان يخصص لهم مكان خاص في المستشفيات العامة لان الكثير من المستشفيات كل المرضى الموجودين داخلها من الاجانب ؟

○ المواطن يسأل - بالنسبة لشركات الالوية التي تتعامل معها عندما عدد كبير من متقوبي الخدمة لالوية لعلنا لا نتمكن من تقديم هؤلاء المتقربين لكي يتقربوا بمسحب الالوية التي قامت بانهاء مدة الصلاحية ؟

○ ولكن لا اعتقد بان اصحاب الصيدليات هم اولي ذلك من هؤلاء المتقربين ؟
○ اننا نلهم بهذه الخدمة ولكن قد يكون علينا صنف او صنفان ومن غير المعقول ان يقع علينا خصم ٢٠ او ٣٠ ألف كما ان ضميرنا لا يسمح بان نبيع ادوية قد انتهي تليفها وقد يحصل هذا سهوا .

○ طبعا لان هذا شيء خطير جدا ومن السهل الممتنع
○ انه يسلمك .. وسؤالي الثاني هو ان السيرة الخاصة بكشف الاطباء كانت فيما مضى ١٠ رايالات فاصبحت ٥٠ ريال والآن ٢٥٠ ريال ونحن نقف حول نصفنا كاصحاب صيدليات دون ان يحصل اي شيء ؟

○ على اساس انها نسبة وهي تزيد مع زيادة الاصل وتتلقى من نقصاته .
○ ان نسبتنا مائة اربعة عشر ونصف حتى الآن ومنذ ٢٠ عاما واكثر .
○ ان الدواء عندما يكون ثمنه ١٠ رايالات فانك تأخذون عليه هذه النسبة الثانية وعندما يصعب بـ ١٠٠ ريال فان نسبتكم تصير ١٤٠ .

○ ولكن اجور الصلابة قد زادت طرعا عرك حيث ان المدير المسئول الذي كان يأخذ ٦٠٠ او ٥٠٠ ريال في الماضي اصبح يتقاضى ثلاثة او ٤ الاف ريال كاجوروم ذلك فان اجار الطر قد ارتفع وهذه النسبة التي نأخذها ضئيلة بالاضافة الى ان الوكلاء واصحاب الشركات يأخذون نسبة اكثر من النسبة التي نأخذها نحن .

○ على كل سوف اقوم بدراسة هذا الموضوع .
○ كيلو ليست بعيدة
○ مواطن يسأل ايضا - انني من سكان كيلو ٨ طريق مكة المكرمة بجدة واننا نلحق من عدم وجود مستوصف بمنطقة ان لا يوجد عندنا الا الهلال الاحمر المخصص لاسعاف الحاصلين ولتقوم وهم لم يضرروا في اداء واجبه حيث يعملون يوما للنساء ويوما للرجال الا انه عندما يكون اليوم لخدمة النساء فقط ويمرض بعض الرجال فان هذا صعب جدا عليهم لانه يمنع عليهم الدخول ولذلك نرجو منكم التكرم بفتح مستوصف في هذه المنطقة رحمة بالسكان الذين يتصلون بـ ٧ و ٨ و ٩ و ١٠ حتى كيلو ١٤ .

○ ان كيلو ١٤ هو مستوصف كبير جدا وبه حوالي ٥ اطباء
○ على كل فانه بعيد عنا
○ انها حوالي ٦ كيلو فقط وليست هي بالشيء الكثير وانصحت بان تذهب لكي ترى هذا المستوصف بكيلا ١٤ وهو جيد جدا ... ونضع الآن خطة لانشاء مستوصف بمدائن الفهد .

○ وكيف يصرف الذي لا يملك سيارة ؟
- هذا صحيح ولكن من الصعب اقامة مستوصف في اي حارة من الحارات
○ انني لا اصدق ذلك وكنتها مسافة كبيرة بالنسبة لنا

○ حقيقة فانه عندما مقياس لقامة المستوصفات وخمسة في الخلق غير المعيدة التي تبعد اكثر من ١٠ كيلو فلها اولوية قصوى اما الطرق المعيدة التي هي اقل من ١٠ كيلو لها اولوية اقل في المستوصفات وانتم عندكم بكيلا ١٤ هذا المستوصف الذي يقوم بخدمتكم خدمة ممتازة وبخاصة الاطفال ... وهل كل ارجو مراجعته فانا لم تجدوا به خدمة مثالية للاطفال ارجو ان تتصل بي لتوفير هذه الخدمة للاطفال بالمستشفى

○ تطويره خلال شهر
○ المواطن علي محمد الزهراني - يسألني ان مستوصف الخلق في بلاد زهران وهو من فئة (١) وعند افتتاحه كان به ٤ اطباء وكان الاهالي يعفون عليه الاموال بالنسبة لخدمتهم صحيا ولكن الان الاطباء به الاثني واصبحت خدمته الصحية ليست بالمستوى المطلوب فما هو رأيكم في ذلك ؟

○ ليس مبنى المكتب من المباني التي تم بناؤها حديثا ؟
○ نعم من المباني الحديثة ؟
○ ان شاء الله في خلال شهر سيتم تطويره ويرجع عدد الاطباء كما كان الى ٤ اطباء واكثر كما ان هناك مستوصف - الخلق - في الباحة مبنى على نفس الطراز وسنقوم بنئين الاثنين لبلقاء ونرفع من مستوى الخدمة فيهما لانهما مهمين فعلا .



○ نصيف يتحضر لاستقبال مكللة قادمة

○ وبالنسبة لموضوع طب الاطفال فعند افتتاح هذا المستوصف كان فيه اطباء عموميون الا ان مستوى خدمة الاطفال طبيا قد تحسنت قليلا فما رأيكم في ان يكون به طبيب اطفال مختص ؟
○ ان شاء الله سنطرح هذا الجانب لاولية رغم انني اعرف انه يقع في مكان بعيد من الباحة حوالي ٥ كيلو منها وطريقه صعب قليلا .

○ واعتقد انه سيقيم القرى المجاورة الخدمة في هذا المجال
○ اي نعم وسنهتم بمستوصف الزهراني في هذا المجال
○ ربنا يوفقكم وشكرا .
○ الفهر

○ مواطن من مكة - هنا في مكة بالمستشفى الاحل في منطقة حي العزيزية توجد داخله امكان الزبالة وهي مليئة كلها وكل البلياتر طافحة حتى الشارع مما جعل البعض يزعج المرضى والروائح الكريهة وحتى بعض المواطنين القريبين من المستشفى يرمون وراءه الاوساخ وحتى يوم اسر مروت على هذا المستشفى فوجدت هذه الظاهرة غير اللائقة .

○ اننا ارعدنا بانني انزورها بنسفي واذا وجدت هذا الشيء فسوف اتخذ الاجراء اللازم نحر ازالته
○ الشيء الثاني هو ان هذا العام كانت عدي مرضية بهذا المستشفى وبكث انزورها لافلات ان الماء داخل المستشفى تتقطع باستمرار عن المرضى وهو مستشفى خاص فارجو يفتكر ان تقارن تقصيرهم بالاموال التي يتلقونها كما رايت بعيني ان اكلا قد وضع امل المريضة فخطفتها القطة ووريت .

○ حقيقة فاني اسمع من هذا الموضوع للمرة الثانية
○ كما اننا لو تحلت العيادات الخاصة بهذا المستشفى لوجدت كل الانواع قديمة وليست في مستوى مستشفيات كما انه لا تجرى عملية .. ولادة .. لاي امرأة حتى يسمع الانسان ... بشاره ... بشاره ... هات الفلوس ... هات الفلوس ...

○ مواطن من مكة - هنا في مكة بالمستشفى الاحل في منطقة حي العزيزية توجد داخله امكان الزبالة وهي مليئة كلها وكل البلياتر طافحة حتى الشارع مما جعل البعض يزعج المرضى والروائح الكريهة وحتى بعض المواطنين القريبين من المستشفى يرمون وراءه الاوساخ وحتى يوم اسر مروت على هذا المستشفى فوجدت هذه الظاهرة غير اللائقة .

○ اننا ارعدنا بانني انزورها بنسفي واذا وجدت هذا الشيء فسوف اتخذ الاجراء اللازم نحر ازالته
○ الشيء الثاني هو ان هذا العام كانت عدي مرضية بهذا المستشفى وبكث انزورها لافلات ان الماء داخل المستشفى تتقطع باستمرار عن المرضى وهو مستشفى خاص فارجو يفتكر ان تقارن تقصيرهم بالاموال التي يتلقونها كما رايت بعيني ان اكلا قد وضع امل المريضة فخطفتها القطة ووريت .

○ حقيقة فاني اسمع من هذا الموضوع للمرة الثانية
○ كما اننا لو تحلت العيادات الخاصة بهذا المستشفى لوجدت كل الانواع قديمة وليست في مستوى مستشفيات كما انه لا تجرى عملية .. ولادة .. لاي امرأة حتى يسمع الانسان ... بشاره ... بشاره ... هات الفلوس ... هات الفلوس ...

○ مواطن من مكة - هنا في مكة بالمستشفى الاحل في منطقة حي العزيزية توجد داخله امكان الزبالة وهي مليئة كلها وكل البلياتر طافحة حتى الشارع مما جعل البعض يزعج المرضى والروائح الكريهة وحتى بعض المواطنين القريبين من المستشفى يرمون وراءه الاوساخ وحتى يوم اسر مروت على هذا المستشفى فوجدت هذه الظاهرة غير اللائقة .

○ اننا ارعدنا بانني انزورها بنسفي واذا وجدت هذا الشيء فسوف اتخذ الاجراء اللازم نحر ازالته
○ الشيء الثاني هو ان هذا العام كانت عدي مرضية بهذا المستشفى وبكث انزورها لافلات ان الماء داخل المستشفى تتقطع باستمرار عن المرضى وهو مستشفى خاص فارجو يفتكر ان تقارن تقصيرهم بالاموال التي يتلقونها كما رايت بعيني ان اكلا قد وضع امل المريضة فخطفتها القطة ووريت .

○ حقيقة فاني اسمع من هذا الموضوع للمرة الثانية
○ كما اننا لو تحلت العيادات الخاصة بهذا المستشفى لوجدت كل الانواع قديمة وليست في مستوى مستشفيات كما انه لا تجرى عملية .. ولادة .. لاي امرأة حتى يسمع الانسان ... بشاره ... بشاره ... هات الفلوس ... هات الفلوس ...

○ مواطن من مكة - هنا في مكة بالمستشفى الاحل في منطقة حي العزيزية توجد داخله امكان الزبالة وهي مليئة كلها وكل البلياتر طافحة حتى الشارع مما جعل البعض يزعج المرضى والروائح الكريهة وحتى بعض المواطنين القريبين من المستشفى يرمون وراءه الاوساخ وحتى يوم اسر مروت على هذا المستشفى فوجدت هذه الظاهرة غير اللائقة .

○ اننا ارعدنا بانني انزورها بنسفي واذا وجدت هذا الشيء فسوف اتخذ الاجراء اللازم نحر ازالته
○ الشيء الثاني هو ان هذا العام كانت عدي مرضية بهذا المستشفى وبكث انزورها لافلات ان الماء داخل المستشفى تتقطع باستمرار عن المرضى وهو مستشفى خاص فارجو يفتكر ان تقارن تقصيرهم بالاموال التي يتلقونها كما رايت بعيني ان اكلا قد وضع امل المريضة فخطفتها القطة ووريت .

○ حقيقة فاني اسمع من هذا الموضوع للمرة الثانية
○ كما اننا لو تحلت العيادات الخاصة بهذا المستشفى لوجدت كل الانواع قديمة وليست في مستوى مستشفيات كما انه لا تجرى عملية .. ولادة .. لاي امرأة حتى يسمع الانسان ... بشاره ... بشاره ... هات الفلوس ... هات الفلوس ...

○ مواطن من مكة - هنا في مكة بالمستشفى الاحل في منطقة حي العزيزية توجد داخله امكان الزبالة وهي مليئة كلها وكل البلياتر طافحة حتى الشارع مما جعل البعض يزعج المرضى والروائح الكريهة وحتى بعض المواطنين القريبين من المستشفى يرمون وراءه الاوساخ وحتى يوم اسر مروت على هذا المستشفى فوجدت هذه الظاهرة غير اللائقة .

○ اننا ارعدنا بانني انزورها بنسفي واذا وجدت هذا الشيء فسوف اتخذ الاجراء اللازم نحر ازالته
○ الشيء الثاني هو ان هذا العام كانت عدي مرضية بهذا المستشفى وبكث انزورها لافلات ان الماء داخل المستشفى تتقطع باستمرار عن المرضى وهو مستشفى خاص فارجو يفتكر ان تقارن تقصيرهم بالاموال التي يتلقونها كما رايت بعيني ان اكلا قد وضع امل المريضة فخطفتها القطة ووريت .

○ حقيقة فاني اسمع من هذا الموضوع للمرة الثانية
○ كما اننا لو تحلت العيادات الخاصة بهذا المستشفى لوجدت كل الانواع قديمة وليست في مستوى مستشفيات كما انه لا تجرى عملية .. ولادة .. لاي امرأة حتى يسمع الانسان ... بشاره ... بشاره ... هات الفلوس ... هات الفلوس ...

○ مواطن من مكة - هنا في مكة بالمستشفى الاحل في منطقة حي العزيزية توجد داخله امكان الزبالة وهي مليئة كلها وكل البلياتر طافحة حتى الشارع مما جعل البعض يزعج المرضى والروائح الكريهة وحتى بعض المواطنين القريبين من المستشفى يرمون وراءه الاوساخ وحتى يوم اسر مروت على هذا المستشفى فوجدت هذه الظاهرة غير اللائقة .

○ اننا ارعدنا بانني انزورها بنسفي واذا وجدت هذا الشيء فسوف اتخذ الاجراء اللازم نحر ازالته
○ الشيء الثاني هو ان هذا العام كانت عدي مرضية بهذا المستشفى وبكث انزورها لافلات ان الماء داخل المستشفى تتقطع باستمرار عن المرضى وهو مستشفى خاص فارجو يفتكر ان تقارن تقصيرهم بالاموال التي يتلقونها كما رايت بعيني ان اكلا قد وضع امل المريضة فخطفتها القطة ووريت .

○ مواطن من رابغ - بالنسبة لمستشفى رابغ فان قري كثيرة تتبجح له والملاحظ ان الالوية غير متوفرة بهذا المستشفى

○ صرنا ادوية كثيرة لرابغ
○ مواطنة من رابغ - بالنسبة لمستشفى رابغ فان قري كثيرة تتبجح له والملاحظ ان الالوية غير متوفرة بهذا المستشفى

○ صرنا ادوية كثيرة لرابغ
○ مواطنة من رابغ - بالنسبة لمستشفى رابغ فان قري كثيرة تتبجح له والملاحظ ان الالوية غير متوفرة بهذا المستشفى

○ صرنا ادوية كثيرة لرابغ
○ مواطنة من رابغ - بالنسبة لمستشفى رابغ فان قري كثيرة تتبجح له والملاحظ ان الالوية غير متوفرة بهذا المستشفى

○ صرنا ادوية كثيرة لرابغ
○ مواطنة من رابغ - بالنسبة لمستشفى رابغ فان قري كثيرة تتبجح له والملاحظ ان الالوية غير متوفرة بهذا المستشفى

○ صرنا ادوية كثيرة لرابغ
○ مواطنة من رابغ - بالنسبة لمستشفى رابغ فان قري كثيرة تتبجح له والملاحظ ان الالوية غير متوفرة بهذا المستشفى

○ صرنا ادوية كثيرة لرابغ
○ مواطنة من رابغ - بالنسبة لمستشفى رابغ فان قري كثيرة تتبجح له والملاحظ ان الالوية غير متوفرة بهذا المستشفى

○ صرنا ادوية كثيرة لرابغ
○ مواطنة من رابغ - بالنسبة لمستشفى رابغ فان قري كثيرة تتبجح له والملاحظ ان الالوية غير متوفرة بهذا المستشفى

○ صرنا ادوية كثيرة لرابغ
○ مواطنة من رابغ - بالنسبة لمستشفى رابغ فان قري كثيرة تتبجح له والملاحظ ان الالوية غير متوفرة بهذا المستشفى

○ صرنا ادوية كثيرة لرابغ
○ مواطنة من رابغ - بالنسبة لمستشفى رابغ فان قري كثيرة تتبجح له والملاحظ ان الالوية غير متوفرة بهذا المستشفى

○ صرنا ادوية كثيرة لرابغ
○ مواطنة من رابغ - بالنسبة لمستشفى رابغ فان قري كثيرة تتبجح له والملاحظ ان الالوية غير متوفرة بهذا المستشفى

○ صرنا ادوية كثيرة لرابغ
○ مواطنة من رابغ - بالنسبة لمستشفى رابغ فان قري كثيرة تتبجح له والملاحظ ان الالوية غير متوفرة بهذا المستشفى

○ صرنا ادوية كثيرة لرابغ
○ مواطنة من رابغ - بالنسبة لمستشفى رابغ فان قري كثيرة تتبجح له والملاحظ ان الالوية غير متوفرة بهذا المستشفى

○ صرنا ادوية كثيرة لرابغ
○ مواطنة من رابغ - بالنسبة لمستشفى رابغ فان قري كثيرة تتبجح له والملاحظ ان الالوية غير متوفرة بهذا المستشفى

○ صرنا ادوية كثيرة لرابغ
○ مواطنة من رابغ - بالنسبة لمستشفى رابغ فان قري كثيرة تتبجح له والملاحظ ان الالوية غير متوفرة بهذا المستشفى

○ صرنا ادوية كثيرة لرابغ
○ مواطنة من رابغ - بالنسبة لمستشفى رابغ فان قري كثيرة تتبجح له والملاحظ ان الالوية غير متوفرة بهذا المستشفى

○ صرنا ادوية كثيرة لرابغ
○ مواطنة من رابغ - بالنسبة لمستشفى رابغ فان قري كثيرة تتبجح له والملاحظ ان الالوية غير متوفرة بهذا المستشفى

○ صرنا ادوية كثيرة لرابغ
○ مواطنة من رابغ - بالنسبة لمستشفى رابغ فان قري كثيرة تتبجح له والملاحظ ان الالوية غير متوفرة بهذا المستشفى

○ صرنا ادوية كثيرة لرابغ
○ مواطنة من رابغ - بالنسبة لمستشفى رابغ فان قري كثيرة تتبجح له والملاحظ ان الالوية غير متوفرة بهذا المستشفى

○ صرنا ادوية كثيرة لرابغ
○ مواطنة من رابغ - بالنسبة لمستشفى رابغ فان قري كثيرة تتبجح له والملاحظ ان الالوية غير متوفرة بهذا المستشفى

○ صرنا ادوية كثيرة لرابغ
○ مواطنة من رابغ - بالنسبة لمستشفى رابغ فان قري كثيرة تتبجح له والملاحظ ان الالوية غير متوفرة بهذا المستشفى

○ صرنا ادوية كثيرة لرابغ
○ مواطنة من رابغ - بالنسبة لمستشفى رابغ فان قري كثيرة تتبجح له والملاحظ ان الالوية غير متوفرة بهذا المستشفى

○ صرنا ادوية كثيرة لرابغ
○ مواطنة من رابغ - بالنسبة لمستشفى رابغ فان قري كثيرة تتبجح له والملاحظ ان الالوية غير متوفرة بهذا المستشفى

○ صرنا ادوية كثيرة لرابغ
○ مواطنة من رابغ - بالنسبة لمستشفى رابغ فان قري كثيرة تتبجح له والملاحظ ان الالوية غير متوفرة بهذا المستشفى

○ صرنا ادوية كثيرة لرابغ
○ مواطنة من رابغ - بالنسبة لمستشفى رابغ فان قري كثيرة تتبجح له والملاحظ ان الالوية غير متوفرة بهذا المستشفى

هدفنا ارضاء الجميع

حمل لنا بريد الاربعة مجموعة كبيرة من رسائل الاخوة الاصداقة قراء الاربعة .. ونحن نرحب بالجميع وهدفنا ارضاء الجميع والان مع بعض رسائل الاخوة القراء :

زينب قنديل جدة نحن نرحب بمشاركاتك ونعدك بنشر ما هو صالح للنشر .

حمود محمد البقمي جدة كل ما يصلح للنشر بنشر مرحبا بك .

شارع بجاد البقمي جدة في اقرب وقت ننشر قصيدتك تحياتي لك .

نخيل الله الضلوي الهزاع الحريمي . القصيم اذا كانت المحاولة صالحة سننشرها قريباً .

حواش غزالي البريري . قبة حلك للزكان متخاذاً لنحاول نشر القصيدة قريباً .

محمد عبدالعزیز جلواني التكملة تختلف والسبب ان التكملة من الشعر العربي الفصيح .

حمود بن عريج الحريمي المدينة المنورة للز غير صالح لانه واضح جداً .

نخيل قهد بن سمران جدة ما بحث به قهد العناية لدينا وننشر كل ما هو صالح للنشر تحياتي الاربعة .

خلف نزال خلف القرشي . خميس مشيط المؤلفات التي طلبت تباع في المكتبات في اغلب مناطق المملكة حيال الله .

عفيش جدمان البلوي تبوك المحاولة بطريقها للنشر .

محمد جريبيح العنزي القصيم بريدة اعتقد انك لاتعرف سبب ما اشترت اليه برسالتك على اية حال لايمنا ما قلته .

سعود عفيش الحريمي جدة مشاركتك قيد العناية والصالح للنشر سننشر .

محمد مطر الحريمي المحاولات لايس بنهن والصالح يفرض نفسه تحياتي لك .

براك البراك العنزي الرياض هذه اول رسالة تصل منك وستجد القصيدة قريباً .

فقي الخواه لنحاول نشر القصيدة في اعداد قادمة .

مشعل غلب القبياني الرياض نحاول نشر القصيدة قريباً .

محمد حسين العريفي جدة هناك اختلاف بين البيت والتكملة من حيث الوزن .

محمد سالم بلخمييس نرحب بك صديق الاربعة وشكراً على الرسالة . اما بخصوص القصيدة فاننا نأمل ان يصل منك شعر شعبي لنتمكن من نشره .

عوض محمدي الروقي نذكر لك ما جاء برسالتك ولك تحياتنا .

غازي عبدالعزیز الجهني الرياض ابن انت من قبل التكملة رائدة واشكره وسنقوم بنشرها في العدد القادم .

منصور عفيش البريك الرياض المحاولة اذا كانت صالحة سننشرها .

فلاح سلمي العتيبي تبوك في اعداد قادمة ننشر المحاولة غصبا صالحي علوي البراك شكراً على ما جاء برسالتك وفي الاسبوع القادم اريد ان احيطك باننا سننشر القصيدة التي طلبت وللجميع تحياتي وتحيات الاربعة والى رسائل الاسبوع القادم .



زيد الرويضان .. الطيار .. والشاعر الشعبي :

لقاء هذا الاسبوع مع الشيخ والشاعر المعروف زيد الرويضان في حديث لا تنقصه الصراحة .. تطرق فيه الى حياته العملية والشعرية .. هذا الرجل الذي كان في يوم من الايام قائد طائرة يتكلم اللغة الانجليزية بطلاقة له اهتمام كبير في الابحاث الشعبية والحفاظ على التراث حيث يوجد عنده عدد كبير من الخيل الاصيلة والهجن والابل .. اولاده يتقنون فن الرمي وركوب الخيل رجل كريم قال فيه الكثير من الشعراء قصائد مدح بيته مكثف بالرجال الذين يسعدهم حديثه والتعرف عليه انني مهما كتبت من مقدمات لا اعطي هذا الرجل ما يستحقه انه غني عن التعريف تلقى به هذا الاسبوع حيث كان لنا معه الحوار التالي ..

سافر الى الخارج .. وتعلمت الانجليزية .. ووردة الطيران الشعر القديم افضل من الشعر الحديث جزالة وفصاحة

لقاء مهدي بن عبال العنزي

الحياة العملية -

في بداية اللقاء سالنا الشيخ زيد عن حياته العملية وقال لنا .. انا ابغى الان خمس وخمسين سنة من عمري .. بدأت حياتي العملية وعمرى حوالي ٢٢ سنة سافرت للخارج والتحق بأحدى المدارس وتعلمت اللغة الانجليزية بعد ذلك التحقت بدورة الطيران في احدى الولايات المتحدة الامريكية ثم بعد ذلك انتقلت الى قيادة الشرق الاوسط عسكري ووصلت الى رتبة رائد طيار عام ١٩٤٤م وقصصت من الخدمة عام ١٩٥٢م ثم عدت الى وطني الحبيب المملكة العربية السعودية وعملت في شركة ارامكو لمدة ثمانية شهور ثم بعد ذلك اتجهت للعمل الحكومي وعمل في خدمة ديني ووطنيتي والتحق بالبحرين الوطني - سلاح الصيانة عام ١٣٧٨هـ وعينت على المرتبة الثالثة حسب النظام القديم وبعد ذلك الوقت وانا اعمل بالبحرين الوطني رئيس مهندسين ومديراً لسلاح الصيانة واصبحت مسؤولاً عن جميع اليات الحرس الوطني من سيارات وغيرها ثم بعد ذلك طلبت من صاحب السمو الملكي سيدي الامير عبدالله بن عبد العزيز حفظه الله ان يختارني منطلة منطلة استطيع ان اقدم جهدا اكبر وانا في راحة تامه .. وصدر امره الكريم بقبلي الى المدينة المنورة وتعييني مديراً لسلاح الصيانة فرع المدينة واستمرت حتى عام ١٤٠١هـ عندما طلب التقاعد والان المحصلة أصبحت تاجر .

حياتي الادبية

بدأت اقول الشعر وعمرى ست عشرة سنة وعندما بلغ عمري ٢٢ سنة كتبت الشعر والسبب هو سفرى للخارج واختلاطى بالاجانب الذين لا يعرفون شيئاً عن الشعر الشعبي وعند عودتي لوطني الغالي شوقوني لمعاذير ادمهم الله واعزمهم وايدهم الله بنصره شوقوني للشعر لانهم يستحقون ان يقال في مدحهم الشعر .. وبدأت اقول القصائد في مناسبات ومدح واقتدار بملوكنا الكرام اطال الله عمارهم وثبت حكمهم .

اول قصيدة

اول قصيدة كانت من الشعر الغزلي لا احفظ منها الا الابيات التالية .. عيني قرت عن نومها واسهرتني لا كن ينتبها عن النوم قمت تهل عيلوها وامحنتني كني قريص نلت صبيحه اسباب طفل له سهوم رميتني في عينها اليماني نشاشيب بكيتها بلحب ما ولعنتني ولا عد يومن شفتها تفتح الباب لا والله الا يلهوى علقنتني وانا مصدق عن هوى تلع الاقرب صدقه من المولى بولنتي وجنتني قسسه ولا في عن تصريف الاسباب ريمية طرها عذبنتي متوحشه كال بعة كل نصلب والقصيدة اطول من ذلك شعراء عرفتهم واعجبت بشعرهم .

انا عاصرت الشعراء الامير الحرم محمد الاحمد السديري واني اعجب بشعر الشعراء .. محمد السديري وعبد الرحمن الاحمد السديري والمرحوم خالد السديري ومرشد البذائي بالكويت وزين بن عمر العتيبي رحمه الله وعقاب بن خالد الكسر العتيبي رحمه الله والشاعر المرحوم الاسمر الجوهري العنزي .. وعبدالله بن عبال العنزي ورشيد الزلامي وغيرهم كثير لا استطيع حصرهم ..

الشعر

الشعر القديم افضل من الشعر الحديث والسبب ان الشعراء القدامى غير متعلمين ولو تعلمت قصائدهم لوجدتها مريية فحصى اما في الوقت الحاضر الناس متعلمين وانا لا اقول ان شعراء الوقت الحاضر مقصورون بل ان كل وقت له رجاله وشعره .. ولو انني لا اعرف الكثير عن شعر الشباب في وقتنا الحاضر وهذا يعود لعدم اختلاطى معهم ولكني اقولها بصراحة ان هناك شعراء اثبتوا جدارتهم من خلال قصائدهم التي تضاهي اشعار الشعراء القدامى في اشعارهم .

شعر النضال

في وقت ماضي كانت اقوى شاعرة الدين الصلبة .. اما في وقتنا الحالي فان احد بنات المرحوم محمد السديري تعتبر في المقدمة من شاعرات وقتنا الحاضر .. برامج البلدية أصبحت مليئة بالاخطاء والسبب عدم وجود مقدمين ممتازين واغلب ما يقدم هو اشعار غزلية موزنة .. ولو انهم اتوا بقصائد في تاريخ المملكة ومدح مؤسساتها لكانت المفخرة له الملك عبدالعزيز لكان افضل بكثير من ما يقدم كما ان نهضة البلاد وعلى حكمها يجب ان يصدر ويترجم ذلك بالشعر تقدم غير هذه البرامج والواجب ان يقدم ما ذكرته واو ان للفنن مجاله الخاص ولكل ما يقدم على القصائد التي تمنى وتستحدث من عبد العزيز وانجابه الميامين ادام الولي عزهم .

شعر المناسبات وعدد قصائدي لا استطيع حصر قصائدي لانها كثيرة جدا اما اشعاري في المناسبات فهي كثيرة اخر قصيدة قلتها وهي عندما قام جلالة ملكي الملك العظيم فهد بن عبد العزيز بزيارته الاخيرة لنقله المدينة المنورة حيث قلت هذه القصيدة الترحيبية بجلالته .. يا مرمحيا حيث يترأى عافيتك الذي يالاندري الي عافيتك قد ايمه يا مرمحيا بك عد ما نذع الهوى وعد الطيور الي مع الجو حليمه اوعد من ياطا على سير اليمه اوعد ما هب الصبا من نصليحه واوعد من ليس واليهب زايير عد الرمال الي بعالي عدايمه ارحب بكم ترحيبا الارض بالسطر وابيع رويحي .. دونكم قبل سايحه يجرى فيفسل المشهور بالملك الذي يبن العظم الي نراحي عظيمه يانورنا ياسورنا وقت شيقنا يانورنا العظم عن جو زاييمه



الشيخ زيد يتحدث للمحرر ويبدو سلطان بن زيد بينهما

تصوير : السيد علام

يادرعنا الوافي عن السيف والقنا لا غابت الاناق والشمس غايمة لا غلب الاقار من صولة القهر والمركي اقبل نوره النار عليم ترمي لها بالزير يالنمر يالفهد وتدل جبل ميهبات حكايمه انت الصباغ ابن الشجاع الحربي ولايك عرف ينتك فيه لايه سود الابن لظام اللافي الذي تسرات له يحتفي في غنايم تيد عزمه بالهند وسطرك تيدل جهوده ثم تيدل عزاييم وحنا جنورك تيدل الروح والما اقمالنا من قبل مالوقت قايه

والقصيدة طويلة جدا

الهدية

وعندما طلبنا من الشيخ زيد هدية للقراء قال لا يوجد لدي ولكن اذا تريدون قصيدة احضرها وفعلنا قال لنا هذه القصيدة احضرها ويسرنا ان نقتطف منها الابيات التالية :

قال الذي عدى على الرجم واعتدا والحين ملت من عناما المعابر ملت عيوني من غشا البلال واتشنا واحس في كبدي لهيب السعير وايديت ما كنت في داخل المشا ومن ماطري انظر سموي نفاير بلاي من نفسي تهقون العلا وفقت انا محتار والفكر حاد اشوف لكن شيخ من عقب ما مضي من كثر فلوسه ينط الكباير والرجله الي حما نجد بالقنا نسل ال سمير الي نروي الطراير الي غمرنا كل خر بغلهم شفتا النعم من عقب نيك الحساير من عقب ما حنا تمناني شروها نطنن ونطنن فوق روس الزباير انا اشكر الباري ويشكر حكومتي الي حمروا وادبوا كل المرحلة ما حصله كل من بفا سندا وتتعجب من مظهه نفاير ولا حصله من حسب المال ذاخره يموت ما عقب لنسله نفاير ترى النفاير للرجل طاري الشنى اسمه يخال او تدور النواير كما خلد التاريخ حاتم ونكره جسمه محي ونكره مع الخلق داير من ينصح الريبان تقوى عزومهم على المراحل يجتهد ما يغير يقضب طريق الحق ويجنب الردى راع الردى يشرف كل العزاير ذاقل من جرب جفا الوقت والقصا قات النصيحة حيث باشضب غير بعض الملا لوشاف ما شفت يفتهم يقفي عن الهزلة كما انفاي ناير تمت ومن بعده صلاتي عمل النبي اعداد من يمشي على الارض ساير

وبعد عزيز القارئ نتوجه بالشكر للشيخ او الشاعر المعروف زيد الرويضان ونتمنى له التوفيق .

من حديقة الاربعة

oooooooooooooooooooooooooooo

في الاسبوع الماضي نشرنا مجموعة من قصائد الاخوة الذين اكلوا البيت الذي نشر عبر اربع الاسبوع في اعدادها السابقة ويسرنا في هذا الاسبوع ان ننشر الجزء الثاني من هذه القصائد .

القصيدة الاولى

والله لولا شوفتك ياريش العين ما اتعبت انا رويحي ولا اتعبت حال حفي القدم من كثر الادراج يافين ما راق لي كيف ولا ارباج بالي كم ليلة علويت ذيب السراحين لانم خطو اللاش بنش الرجالي يما نعيبتك والعرب مرميهين اصوف نرك بلخلف من غدالي اقف واروقب واتحراك تقيت الفرح بشوفك ياحلال ومالي مع الاسف سهرت وانتي تنصين خوق بي الله يبعد كل غالي غلاك لايح ثومت القلب داوين ياغليتي من لايصت الجلال ماضت اشجوني واشفت بالحبين اغزل الجبل حصين الدلال الي فريقيه عن فريقيه يعينين سلمي مدامهليه سقمه الخيال وانا وري موقق قطيضي امقيمين عربان والمسمى لنزلي مغالي عواد على الرشدان - حلال

القصيدة الثانية

والله يالولا شوفتك ياريش العين ما اتعبت انا رويحي ولا اتعبت حال اسمي لشوفتك وانت للبعد تسمين وتنوين بالفرقاء وانا انوي الوصال وشريت وك ما حسبتك تبغيين ولا حسبت حساب جود الليالي وكذبت من قلوا ترى البيض نوميين نوع حديق ونوع حبه خيال واليوم يانفس ازم تطيعين وتصدقين الي تكلم وقال ان العذاري في التحول سرعيني وقيل من تحوى جميل الفصال ارعى وداك واحسب انك تراعين حب الذي ماض غيرة بدال غصب فراقك حل ياربي اتعين على فراق طال والصبر طال سعد شاق الجبيري - بيشه

القصيدة الثالثة

والله لولا شوفتك ياريش العين ما اتعبت انا رويحي ولا اتعبت حال شفتك العيون الي ميهين مويان ترسل سموم الحب زرين عيني قلبي ملكته يلمها كمل الزين واصبحت في حبه اسر الليالي يما قسيت الصبر دون المحبين وانته ولا تدرى عن الي جرائ سليت مني العقل في ظرف يومين وانسيت انا كني من العقل خال يماجرى دمعي على سفح خدين من اجل حبه مريض راس مالي ارجوه لا تسمع قوال الحسويين اقوالهم يلفرف تاتي طوالي اما تعمل وشوف شرع المويين او روح في حلك وانا ابخص بحتي عبدالله عطاالله الفليدي - مكة المكرمة

القصيدة الرابعة

والله يالولا شوفتك ياريش العين ما اتعبت انا رويحي ولا اتعبت حال الي عليها ذاب قلبي من البين الناس في محبه وانا في خيال ليلى يمر وكني اتقبه ليلى حتى التقى بك يا حبيب الدلال انت الذي بالقلب ياكمل الزين شيت قصر الحب يا عاز غالي اغل على قلبي من الربيع الاذن الي قرايتهم عملم وضواي هذا وانا مالي معك غير شهرين وشلون لوصارك سنين طوالي ارحم رحمتك الله ترى الجفى شين والعد والمجران ماله مجال سلم الهوى ما يقضى الدين بالدين والحب الاول مايجيه بدالي والبارق الي في اليمن ياريش العين سيله نحن ما يسقى اهل الشمال مضحى ثامي السلمي - جدة

القصيدة الخامسة

والله يالولا شوفتك ياريش العين ما اتعبت انا رويحي ولا اتعبت حال ولولاك يا المزيون ياكمل الزين ملجيت انا عني واشغلت بالي من شوفتك قلبي تقسم لقسمين وغديت انا كني عن الربيع جاني ومن بعدكم حال قس المعدين والقلب مني كن يصلاه صالي يا عود ربحان بوسط البساتين والنهد كالنجل للثوب شالي من مستيك حاريت كل المزاين ولا من ذكرتك قلت ليذك قبالي لاي انا الاقرب ولاي البعيدين القلب لك ياكمل الزين مالي انت شفي قلبي وقريب يداوين من عقبكم بلنرف مانيب سالي والختمة اقول قول الوكيدين واقدم اختام الورق لك مقال ابو منصور - الاحساء

وقفة

مع شاعر

الشاعر الشعبي زيد بن درويش الرشيدى سبق ان اجرينا معه لقاء .. عبر رايح الابدية .. نقف هذا الاسبوع معه ومع بعض قصائده الغزلية .

القصيدة الاولى

انا ليامرن على البناتي خذيت ساعه بين هلس وتفكير وقمت اذكرك ماضي من حياتي وبور مضالي عند سيد الغناوير يا عاذلي بالله ترد الوصالي كلك تعالوني على نية الخير اليوم ريقى ليبل الشفلى من حر مجل الضمان المفاير

القصيدة الثانية

يا حن قلبي حن خلجن مواليف تعرضت لاهوب قبضن حشرها مانيب غدارن زرين التواصيف يا عذك ماتستاهل الي غدرها ودك على هذا تحط الزخاريف حيث انها ترزها القلايد نحرها شيشة ربيع عليها التوسم والصفيف نبت الربيع اليا نعلقب زهرها مامونة ماقيلوها الملاقيف ان غلب عنها زوجها وان حضرها وعشيرها الي يكرم الجار والضيف وان جت له ايدين طويلة قصرها بينه مدافيل لشرابيل الكيف صليت لها الجهال تركض باثرها

القصيدة الثالثة

البلرحة نومي على روس اقدام واخيل براف يبوو الظلامى وارجيه في دور الليالي والايام يسقى زراعه هجرتي كل عامي عليه ما ططق سبلها من العلم ولا وردها غير القطا والحمامى نيل لشتا نفضيه مسرى ومجهل عليك يالى مثل بدر التمامى من اول ليلتيك على عز واكرام وتغزل فزة ملك العملى واليوم كني عامل فيكم اجرام يالله ليلتيك ترد السلامى بلعلم ماطلوعت بك كل نعلم ولاطعت فيك مكثرين الكلامى كم نمة تقطع مواريت الابتام وتسحط بالعرض المحصن حرامى عليك قلبي يشتغل فيه قسم ولولاك مانش اللحم عن عظامى خطيت في قلبي مثل خط الاقلام وشبككتي شبكة مخالب الاقلام مزيد درويش الرشيدى - الرياض

من يسرق شعر غيره لا يجزى شاعراً

لعلك شاهدت
عزيرى القارئ
المسلسل الجديد
الرحيل ؟ الأشعر
التي استمعت إليها في
هذا المسلسل مسروقة
والسارق هو ما
يسمونه بعض من
أغترروا به الشاعر
الكويتي طلال السعيد
أنها الجنابة على
الشعر والشعراء
حيث أن السرقة
الابنية تعتبر في
مفهوم الناس خيانة في
الحقيقة لا أريد أن
استرسل لأن زميل
الاستاذ والشاعر
المعروف عبدالله
الشميرى قد أورد
وكتب مافيه الكفالة
فكفية لا يوثيق لانه
يغار ويحرص على هذا
النزاع .

في الأسبوع القادم

اعزائي قراء اربع
البلدية في الأسبوع القادم
سنطلع عبر اربع البلدية
موضوعاً كتبه الأديب
المصري المعروف فؤاد
بركت عن كتب الشيخ
عبدالعزيرى التويجى في
النزاع المتنبى حتى ذلك
الموعد نتمنى لكم
التوفيق .

سؤال وجواب

وصل لاربع البلدية عدد من الاستاذة عن قصائد ومن تكون له
البيت / صالح عليوى البراك يسأل عن القصيدة التى منها هذا

سلة هل العوجا شغافيم صبيان
فروخ الحرار لمن غذاها تصدى
هذا البيت ياخ صالح هو من ضمن قصيدة طويلة للشاعر سليم
ابن عبدالحى وهو يهجو الشاعر ابن هويدى نقطف منها
ربيع هضال الخلال ليف خيعنان
هيف المقابر بالزمان الشديدي
يعطى السيليا والنضال تلح الارسان
جزل العطا جبر الشقيق الضهيدي
الى ان قال في مدح محمد بن سعود (غزلا
المقرن المنجوب من نسل وطبان
الوايل طود ينجى الطريدي
والقصيدة طويلة نذكر بشرها كاملة في الأسابيع القادمة
الاخ محمد على السعدون من الدمام يسأل عن القصيدة التى
منها هذا البيت

غب الحيا فاحلت بها ربح الازهار
تخالف النوار مثل القطيفة
هذا البيت ياخ محمد من ضمن قصيدة طويلة للشاعر مقم
النجدى من الصقر نقطف منها
غب الحيا فاحلت بها ربح الازهار
تخالف النوار مثل القطيفة
ترعى بها قطعتنا سر واجهر
ترعى زماليق الفيض النظيفة
الى ان قال

الا ومع ذلك لك الله لنا كار
عن جارنا ماقط تخفى الطريفه
نرضى ضمه رنية العن بلغلر
ونودع له النفس القويه ضعيفه



من فتاة لوالدها

يايمه اشكى لك همى وحاي
من الذي خن عهده وفارق
يايمه هواه ماجاني بالي
ولا طراي ولا هو طارق
يايمه حالي غدي ما هو حالي
سبة وليفن بالقلب حارق
يايمه يازين القلب الخالي
لا يشتكى ولا يون مفارق
الحب بلا وانا والله فيه بالي
بحوره وسبغه وانا فيه غارق
يايمه يا طول صبري وبالي
حبه بسماي نجمة بلرق
يايمه بالحب ليته ما قاني
حبه بسماي نجمة بارق
كم واحد من الهوى شكالي
ولا دريت عنه الا وهو سارق
يايمه مارحمني عديم الخصاي
خان حبه وعهده وفارق



قصيدة الأسبوع

مدينته حائل

يلابة بالعز تارود بغال
محدث يقول لصاحبه ليش زليت
بيت العرب من سامها والحوال
من جالها زوين على الخير حبيت
اهل النقا واهل الوقا والشكالي
وباليوم الاسود نايفين المشاكيت
ومقرن سماها اليوم ياخبر والى
عامدت ياطود الواجب واوفيت
حزن على هام النضا والعوال
ونفسك عزيرة ياكريم المنابيت
وفلك ذراها عن سموم الليالي
يوم اقبلت عن شويها ما تحاشيت
لظلمها يوم تغوى بلال
وعن لايتك واهل الوطن ما تغريت
وامزون خيرك في مفيض المغالي
تورق بها غصون ورقهن مساليت
ابراهيم بن دخيل الوزان
الرياض

حائل هلايك يا عروس الشمال
كثير الشجر واعداد من حج البيت
حائل بروضى القلب ماله بدال
حائل لها من بعد الامصار حنيت
حائل ملت قلبين كبيرين وخال
حائل هنوف الشوق ما ابعدت واحيت
يازين حائل لازمت بالادلالي
مثل الفريد المهوى بالتحافيت
يوم اسفرت بالهام نجب الخوال
بيض النواصي ماتجر التناهي
حازت على التوماس والملا المعالي
ساس الكرم مغروس ما افخت ولا بيت
نارن توقد حذر صقر الدلال
وذيخ الخلا ماينشد هل تعشيت
والحاجة تشبع بروس الجبال
حتى ولو طير السما ملجى ميت

مشكلة تبحث عن حل

تلقت الاربعة قصيدة من احدى قارئات الاربعة ورمزت لاسمها
بعنود الشمال وهي على شكل مشكلة اليك القصيدة ونعد القراء
بنشر الردود في الأسابيع القادمة واليك القصيدة
حدثنى القسمه على غير طليب
وطحت ووقعت بواحدن مارضيتيه
حاولت ابي قصصى للقراب
عن واحدن مجبورة ملبغيتيه
ظنيت فيهم واصبح الظن خليب
لا واحسافه عمرى الى قضيتيه
واليوم تصلانى هموم ولهيب
ولا الودى لوشار شوره نغيتيه
وين الذى شوره ليا شار صليب
وان كان شوره نافع ما عصبيتيه
عنود الشمال تبوك الحدود الشمالية

طرفة

ما ريدك ميرانت ميتل
وقلبى تولع مع خلافتك
حطيت روحك هوا لى
بقولة حملنى ولا عافك

القصيدة الثانية

حكمة

العذر كانه تقبله من وليفك
عذرى لكم عنكم حدثنى ظروف
يامن حلا زمنى ليافت طيفك
ارحم وليفك يا عنود الخشوقى



مواهب على الطريق

شاعرة جديدة لها مستقبل جيد في كتابة الشعر بعثت لاربع
البلدية بقصيدتين الاولى نشرت في الأسبوع الماضى وهذه
القصيدة الثانية
الله يفرج كربة الهم عنى
ويخفف اللى من هوايه جرائى
قلبي على لاما حبيبي فتنى
ومعذور قلبه يشتكى فقد غالى
من دون علمى صاحبي راح منى
امنول اشكى عليه وشكلى
قلبي على قرب الحبيب يحنى
عساه مثل عن حباتى يسالى
وعز الله انه بالحبه محنى
ومنه ارتجى مرسل ولا اتصالى
- واحة الاربعة - جدة

يا الله تجمع شملنا

حمام يالى داله الببال طربان
بلغ سلامى لاريش العين قله
قله دموع العين من فوق الاوجان
والجوف منى كن تملاها مله
اسهر طوال الليل ليامحى الاذان
هم يودى القلب وهم يتله
ولشوفكم يازين مشفى وشفتان
ياللى اخذت القلب خله محله
يالترف بالمجمول يا عود ربحان
ما اسلاك انا ما اسلاك ما اسلاك الله
يالله تجمع شملنا عقب مهران
وتعيد ماض بين خل وخله
تبذل سمر الليالى بالاحزان
ومن سبب الرقا على الله يعله
محمد عواد العسكر - الرياض



في الأسبوع القادم

والله يلولا شوفتك ياريش العين
ما اتعبت انا رجلى ولا اتعبت حالي
ولو تنتقل للغرب والا وري العين
لا تعب وراك الروح وارخص لك اموال
وليا سالت الرجل انا ليش تسعين
رنت وقالت حسب ما القلب مبال
العين ترمد والودى شوفت الزين
خص ليا جت بعد صبر وياي
يالعين معذورة لو انتى ترفن
والعين لارفت تبشرك بالغالي
اشوف عينى قبلكم شوفها شين
والشوف يغنى ياهل عن سؤالي
لاوالى بالاسم تسع وتسعين
ومن سير الافلاك باقاي واقبال
شوفك بعين يجعل العيد عيدين
ومن حيككم والشوف مادور البدالي
الحب مامو بالذهب والملايين
الحب وهبه من عزيز الجلالى
يستاهل الجيات من قال امين
وليا طلبته ما تعذر انجالي
سعود عايش الحربى - جدة

القصيدة الثانية

طرفة

ما ريدك ميرانت ميتل
وقلبى تولع مع خلافتك
حطيت روحك هوا لى
بقولة حملنى ولا عافك

القصيدة الثانية

حكمة

العذر كانه تقبله من وليفك
عذرى لكم عنكم حدثنى ظروف
يامن حلا زمنى ليافت طيفك
ارحم وليفك يا عنود الخشوقى

القصيدة الثانية

حكمة

العذر كانه تقبله من وليفك
عذرى لكم عنكم حدثنى ظروف
يامن حلا زمنى ليافت طيفك
ارحم وليفك يا عنود الخشوقى

القصيدة الثانية

طرفة

ما ريدك ميرانت ميتل
وقلبى تولع مع خلافتك
حطيت روحك هوا لى
بقولة حملنى ولا عافك

القصيدة الثانية

حكمة

العذر كانه تقبله من وليفك
عذرى لكم عنكم حدثنى ظروف
يامن حلا زمنى ليافت طيفك
ارحم وليفك يا عنود الخشوقى

القصيدة الثانية

طرفة

ما ريدك ميرانت ميتل
وقلبى تولع مع خلافتك
حطيت روحك هوا لى
بقولة حملنى ولا عافك

القصيدة الثانية

حكمة

العذر كانه تقبله من وليفك
عذرى لكم عنكم حدثنى ظروف
يامن حلا زمنى ليافت طيفك
ارحم وليفك يا عنود الخشوقى

تسريع بتمديد ولاية مجلس النواب اللبناني مرة رابعة وأخيرة

الانتخابات النيابية من أبرز هموم الحكومة اللبنانية

الحياة البرلمانية في لبنان من اللجنة الإدارية حتى مجلس النواب



البرلمان رافق

□□□□□□□□□□

بالت من المؤكد أن مشروع قانون تعدد اللجان النيابية المختصة، يقضي بتمديد ولاية مجلس النواب اللبناني لسنة أخرى، ابتداء من نيسان، ليريل، المقبل ١٩٨٣م وحتى نيسان، ١٩٨٤م.

□□□□□□□□□□

يتؤكد مصادر برلمانية في بيروت أن الظروف الأمنية السائدة وعدم احتمال

الانتخابات النيابية من جميع المناطق، ينعان إجراء انتخابات نيابية حرة، ولذا يكون من الأفضل التمسك بمجلس النواب الحالي. انتفاء انسحاب الظروف المساعدة على ذلك، وقالت المصادر نفسها أن التمسك بالنظر سيكون الأخير من نوعه بحيث تنتهي مدته مع انتهاء انقضاء جميع القوات الأجنبية من لبنان مما يفسح المجال لإجراء الانتخابات النيابية العامة.

أعضاء في التكتل النيابي المستقل يقولون أنه إذا تم سحب القوات الأجنبية من الأراضي اللبنانية خلال الأشهر الستة المقبلة، فإن الدولة لن تكون في وضع يمكنها من إجراء انتخابات نيابية في مطلع الصيف أو مطلع الخريف من العام الحالي، وهناك ما يشير إلى أن الانتخابات ستجري في ربيع ١٩٨٤ وليس قبله، ولكن آخر النواب يرون أنه سيجب أن يتركز العمل على إجراء الانتخابات النيابية.

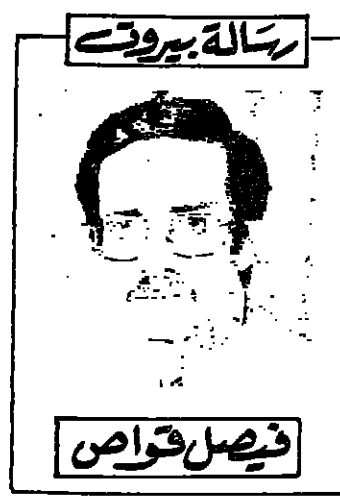
في هذا الوقت أوضحت مصادر نيابية مطلعة احتمال تمديد رابع للمجلس النيابي مدة سنة بعد انتهاء مهلة التمديد الحالية التي

تنتهي في حزيران ١٩٨٣. وتقول هذه المصادر إن أبرز الأسباب التي تحتم هذا التمديد

الجديد هو بقاء القوات الأجنبية في لبنان والأثر الذي يمكن أن تركه على نتيجة الانتخابات. وأكدت المصادر نفسها أنه إذا تمت الانتخابات خلال المدة المذكورة، فإن تحضير جداول الشطب وتعيين المواطنين تتطلب ستة على الأقل لتصبح القيود وفرض الهيئات وأخرجات القيد المزورة في القرى والمناطق انطلاقاً من عدم توافق الميكرو فيلم فيها كما الحال في العاصمة بيروت.

من يشرف على الانتخابات وفي ضوء كل ذلك يبرز احتمال في هذا المجال وي طرح السؤال التالي: هل تشرف حكومة شفيق الوزان على الانتخابات النيابية المقبلة بعد حل البرلمان الحالي؟

هذا السؤال مطروح بشكل جدي وواسع في الأوساط السياسية والبرلمانية والقيادية على السواء، وبخاصة في ضوء المعلومات والتأكيدات القائلة: أن رئيس الجمهورية الشيخ أمين الجميل يعكف منذ الآن على



فيصل قواص

دراسة قانون جديد للانتخابات، وبعد الانتهاء منه سوف يكلف لجنة دستورية - حقوقية للاطلاع عليه وعرضه على مجلس النواب الحالي للتصديق عليه ومن ثم

يطالب إلى الحكومة الحالية حل المجلس لإجراء الانتخابات العامة. معلوم أن مجلس النواب اللبناني الحالي مضى على انتخاب

أعضائه عشر سنوات ونيف أي منذ العام ١٩٧٢ و ميلادية، إلا أن فريقاً من النواب يرون ذلك بقوله: أن المجلس النيابي الحالي لم يقبل لحظة واحدة من الأحداث وقام بواجبه الدستوري في أحك الظروف وأعداده حفاظاً على الشرعية والكيان اللبناني، وقام بإنجازات مهمة في هذا السبيل الأمر لا ينتقص من صحة تمثيله للشعب ومن أهمية الدور الذي مارسه ويمارسه.

ثانياً: رغبة العهد الجديد الاتيان بمجلس نيابي جديد يكون في مستوى المرحلة المقبلة التي ستشهد تغيرات نوعية في المجال السياسي والأمني والإداري، ويكون أيضاً أوسع تعبيراً عن الرأي العام والإرادة الشعبية. إلى ذلك أن إجراء انتخابات نيابية في مطلع كل عهد، هو من صميم العمل الديمقراطي البرلماني وضرورة سياسية في نطاق التجديد والتطور لفكر النظام ومؤسساته الدستورية العديدة. وهذا يشكل عرقاً متجماً في كل دول العالم ذات النظم الديمقراطية البرلمانية.

تعاون الحكومة مع مجلس النواب وسألت «عكاظ» عبر مراسلها في بيروت أوساطاً حكومية عن صحة الأخبار القائلة بحل المجلس النيابي فأكففت هذه الأوساط بالقول: أن الحكومة متعاونة مع المجلس النيابي إلى أبعد الحدود وتقدر الدور المحلوظ الذي قام به المجلس في مختلف مراحل الأزمة اللبنانية. وإذا كانت هناك نية لحل البرلمان، فربما اشرفت الحكومة الحالية على هذه الانتخابات.

ويظهر من سياق الجواب، أن فكرة حل المجلس النيابي تلاقى القبول وتنتظر الوقت المناسب أمنياً وسياسياً لتحويلها إلى مشروع وقرار وذلك بعد استكمال السيادة اللبنانية في كافة الأراضي اللبنانية.

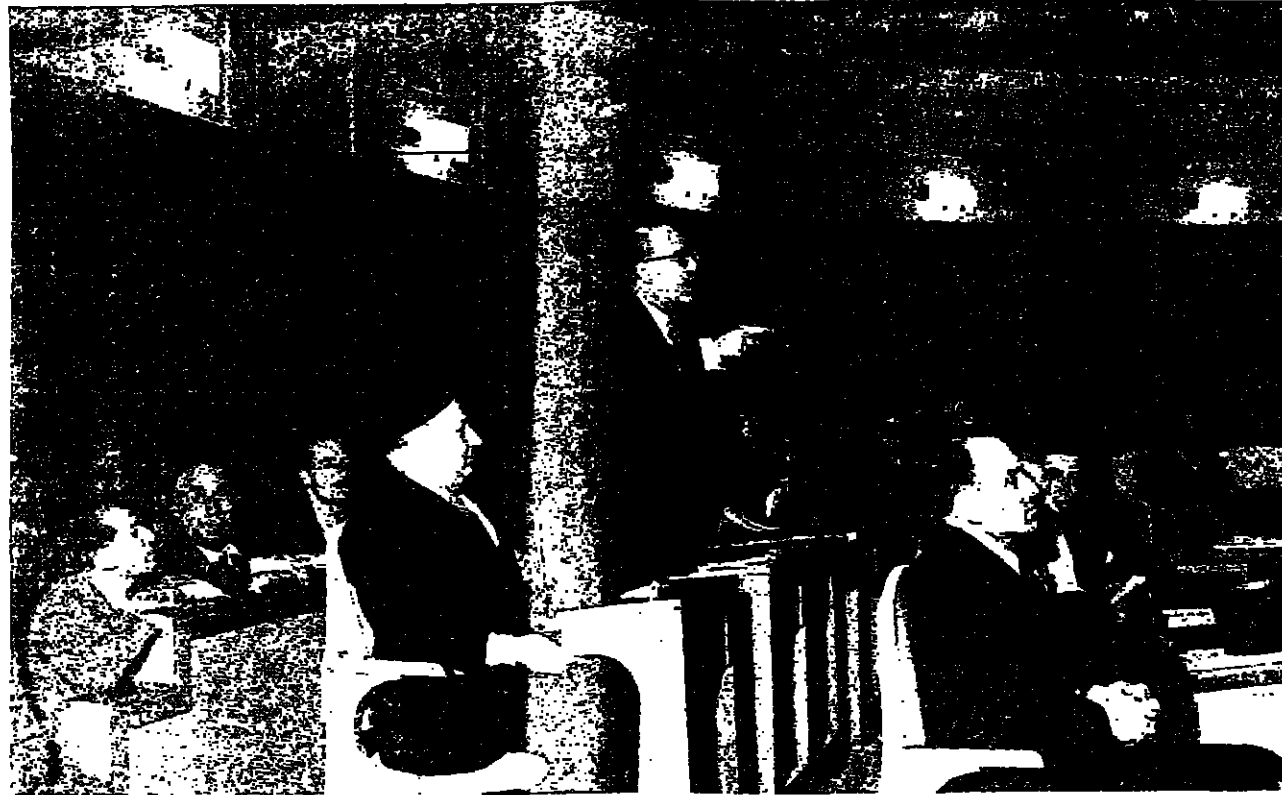
وبالعودة إلى تاريخ الحياة النيابية في لبنان، يمكن القول أنها مستمرة منذ إعلان دولة لبنان الكبير، خلال عام ١٩٢٠م، باستثناء فترة تعطيل الدستور اللبناني التي رافقت اشتغال الحرب العالمية الثانية. فمنذ ذلك التاريخ تدرجت الحياة النيابية في لبنان من اللجنة الإدارية، التي شكلها المفوض السامي الفرنسي، إلى المجلس التمثيلي الأول والثاني،



التطبيع الإيجابي

السفير الإسرائيلي يتسلل لمسرح الطليعة بالقاهرة فامتنع الممثلون عن العرض

ضمن سلسلة من الأحداث التي تتبعها إسرائيل لفرض التطبيع على مصر بأسرع الطرق، في الوقت الذي أعلنت فيه مصر عن سحب سفيرها من إسرائيل منذ شهر مضى احتجاجاً على الجرائم التي ارتكبتها العدو في لبنان فوجيء العاملون بمسرح الطليعة بإقتحام أسواق ساسون، سفير إسرائيل في مصر - لمسرح الطليعة - حيث يجري عرض مسرحيتين شعبيتين الأولى باسم بورقيرة الشاعر، للشاعر صلاح عبد الصبور وهي من تأليف محمد كامل - أمال الزهيري - سامي مغاوري - محمد الدرديري - إبراهيم يسري - ومن أخرج سميح العصفوري - الشاعر صلاح عبد الصبور أيضاً - الأميرة تنتظر (ولاء فريد - محمد الحموي - رشوان سعيد - نغمه فاجد - وشوشو سلامة، ومن أخرج فاروق زكي - وعندما علم الممثلون والعاملون بالمسرح بوجود أسواق ساسون، - السفير الذي تسلم خلسة إلى المسرح مع بعض من حاشيته الأمنية، انقلبت الدنيا رأساً على عقب على أثرها أعلن عدد من الممثلين امتناعهم عن العرض ومنهم ممثلي - الجورترية - المسرحية الأولى بالكامل - وكذا بعض ممثلو مسرحية - الأميرة تنتظر - محمد الحموي - ونظمه ساجد - وعلى الرغم من هذا الموقف المشرف لهؤلاء الممثلين إلا أن فلروق زكي مخرج عرض - الأميرة تنتظر - صمم على العرض لمسرحيته. واعتبر امتناع الممثلين عن العرض مخالفة للقوانين واللوائح بل وأن حضور السفير الإسرائيلي ليعني شيئاً ولحسم الأمر اتصل العاملون بالعرض بتقريب الممثلين المصريين لكي يعلنوه بالموقف فرد تقبل الممثلين، حمدي غيث، عليهم بالرد التالي: أفعلاً ستريدونه ولكن القنصلية لن تحمي أحداً وانعكاساً لهذا الموقف الغريب الذي يعمل عدم تضامن من قبل القنصلية الممثلة لهؤلاء الفنانين، وانعكاساً لاختلاف بعض عناصر الممثلين الذين لم يعلنوا رفضهم واحتجاجهم أجبر باقي الممثلين على العرض (وخاصة الأميرة تنتظر - أمال السفير المتسلل!



عضواً، جرى انتخابهم عن طريق توزيع جديد للدوائر الانتخابية أدى إلى سقوط أقطاب مثل: صائب سلام، وكامل جنبلاط، وأحمد الأسعد.

واستمرت ولاية هذا المجلس من ٢٠ آب ١٩٥٧ إلى ١٨ تموز ١٩٦٠.

كان المجلس العاشر، الأول في عهد الرئيس شهاب، وقد رفع عدد مقاعدته إلى ٩٩ نائباً، واستمرت ولايته من ١٨ تموز ١٩٦٠ إلى ٨ أيار ١٩٦٤، وفيه أعيد انتخاب الرئيس شمعون ناثيا عن اللقن، بعدما أعيد توزيع الدوائر الانتخابية كما كان قبل انتخاب المجلس التاسع.

وكان المجلس النيابي الحادي عشر استمرارية للمجلس الذي سبقه من حيث عدد المقاعد وطريقة توزيع الدوائر الانتخابية، وفيه أيضاً عاد الرئيس شمعون ناثيا عن اللقن، بعدما أعيد توزيع الدوائر الانتخابية الأساسية - الشوف.

أما المجلس الثاني عشر فهو المجلس ما قبل الحالي وقد انتخب في ٩ أيار ١٩٦٨ حتى ٣ أيار ١٩٧٢.

ونأتي إلى المجلس الثالث عشر وهو المجلس النيابي الحالي الذي مضى على انتخاب أعضائه حتى الآن عشر سنوات وشهراً، وكان من المفروض أن تجرى ثلاث دورات انتخابية طيلة هذه المدة حسب أحكام الدستور حيث جدد لنفسه بسبب الأحداث ثلاث مرات.

وبعد هذه هي الحياة النيابية في لبنان، وهذا ما يدور حولها هذه الأيام وما تتجاذبه المباحثات في هذه الأيام من أقدام وأحجام، وفي هذا المجال يقول رئيس وزراء لبنان سابق لعب دوراً في تحقيق الإجماع الوطني على العهد الجديد: لقد تراسس الرئيس شفيق الوزان آخر حكومة في العهد السابق، وسيكون شفيق الوزان آخر رئيس حكومة قبل حل المجلس النيابي.

استطلاقة شمعون وارسلان السياسية والنيابية.

ورفع عدد أعضاء المجلس الرابع إلى ٦٢ واستمرت ولايته من ٢٩ تشرين الثاني ١٩٦٧ إلى ٢١ أيلول ١٩٦٩ حيث جرى حله، تبعاً لتعليق الدستور من قبل المفوض السامي الفرنسي إثر إعلان الحرب الصليبية الثانية، فكان آخر مجلس في عهد الانتداب.

وأخيراً مجلس يرأسه بترو طراد وآخر مجلس يتألف من أعضاء منهم المنتخب ومنهم المعين. ثم كان المجلس النيابي الخامس وهو أول مجلس في عهد الاستقلال، وقد تألف من ٥٥ عضواً اختيروا بالانتخاب بينهم ٢٥ عضواً للطوائف الإسلامية و٣٠ للطوائف المسيحية، بما فيها الطائفة الأرمنية، التي أصبح لها نائب واحد لأول مرة، واستمرت ولايته من ٢١ أيلول ١٩٤٢ إلى ٧ نيسان ١٩٤٧.

وكان المجلس النيابي السادس على صورة الذي سبق، من حيث عدد المقاعد وقد اشتهر بما رافق انتخابه من تجاوزات.

أما المجلس النيابي السابع فقد كان أقصر عمراً من الذي قبله حيث استمر من ٥ حزيران ١٩٥١ إلى ٣ أيار ١٩٥٣ وتآلف من ٧٧ عضواً وفيه كان للرئيس كامل الأسعد أول عهده في رئاسة مجلس النواب، وقد حل هذا المجلس إثر انتخاب الرئيس كميل شمعون رئيساً للجمهورية اللبنانية.

وشهد المجلس النيابي الثامن تخفيضاً في عدد أعضائه إلى ٤٤ واستمرت ولايته من ١٢ آب ١٩٥٣ إلى ٢٠ آب ١٩٥٧. وكان المجلس النيابي التاسع من أشهر المجالس النيابية، وأكثرها التصاقاً بذاكرة اللبنانيين، ففيه سبق عدد من الزعماء والأقطاب وبسببه، إلى حد ما نشبت أحداث عام ١٩٥٨. وقد تألف هذا المجلس من ٦٦

المجلس الشيوخ، فمجلس النواب.

خلال هذه الحقبة من التاريخ وحتى الآن ١٣ مجلساً نيابياً.

ومجلس شيوخ ومجلسان تمثليان ولجنة إدارية. وتشير سجلات المجلس النيابي إلى أن ثمة مرحلة معينة، كانت المجالس التشريعية، ينتخب ثلثاً وأول مجلس تشريعي اختير كامل أعضائه بالانتخاب، كان المجلس النيابي الأول في عهد الاستقلال، والخامس في تدرج المجالس النيابية.

تسلسل الحياة النيابية وتشير السجلات الرسمية إلى أن الحياة التمثيلية والنيابية، قد اندرجت في لبنان على الشكل التالي: اللجنة الإدارية: كانت أول هيئة لبنانية، ذات صفة تمثيلية شكلها الانتداب الفرنسي واستمرت ولايتها من ٢٢ أيلول ١٩٢٠ إلى ٨ آذار ١٩٢٢.

وبلغ عدد مقاعدها ١٧ وعين للمرحوم دانيال عمن رئيساً لهذه اللجنة، وحسين الزين نائباً للرئيس، وحسن بيه وبثرو طراد أمينين للسرا.

وعين المجلس التمثيلي الأول في ٢٤ أيار ١٩٢٢ ليحل محل اللجنة الإدارية، واستمر حتى ١٢ كانون الثاني ١٩٢٥، وبلغ عدد مقاعده ٣٠ مقعداً، وتعاقد على رئاسة هذا المجلس كل من حبيب باشا السعد، ونعم ليكي، وأميل أده.

أما المجلس التمثيلي الثاني فقد كان أقصر من سابقه فقد عمل من ١٢ تموز ١٩٢٥ حتى ٢٣ أيار ١٩٢٦ وكان عدد أعضائه ٣٠، ورئيس هذا المجلس المرحوم موسى نمور، وفي عهده تم تحويله من مجلس تمثيلي إلى مجلس نواب في تشرين الأول ١٩٢٧، واستمر حتى ١٦ أيار ١٩٢٩.

في هذه الأثناء صدر قرار المفوض السامي رقم ٥٠٣ بإنشاء مجلس للشيوخ مؤلف من ١٦ عضواً واستمر مجلس الشيوخ برئاسة الشيخ محمد الجسر من ٢٤ أيار ١٩٢٦ إلى ١٧ تشرين الأول ١٩٢٧، حيث صار دمجاً بالمجلس النيابي الذي كان قائماً في ذلك الوقت بتاريخ ١٨ تشرين الثاني ١٩٢٧. بعد أن ضم أعضاءه للمجلسين، إلى أعضاء المجلس المنتخبين فأصبح العدد الإجمالي ٤٦ عضواً ويقع الشيخ محمد الجسر رئيساً لهذا المجلس الذي عرف بالمجلس النيابي الأول لستين.

وكان المجلس النيابي الثاني نسخة طبق الأصل من المجلس الأول من حيث عدد أعضائه وطريقة اختيارهم بالانتخاب والتعيين ورئاسة الشيخ محمد الجسر. فقد استمرت ولايته من ١٨ تشرين الأول ١٩٢٧ إلى ١٣ أيار ١٩٢٩.

المجلس النيابي الثالث أما المجلس النيابي الثالث فقد تشكل في ٣٠ كانون الثاني ١٩٣٤ حتى حزيران ١٩٣٧، وقد خفض عدد أعضائه بالنسبة للمجلس الذي سبقه من ٤٦ إلى ٢٥ وتتألف على رئاسته كل من: شارل دباس، وبثرو طراد، وخالد شهاب، وعين أميناً السرا هما: كميل شمعون، والأمير مجيد ارسلان. وعبر هذا المجلس بدأت

تعلن

مؤسسة الشؤون السورية

بأن الدعوة كوتور وهركتالات

ها هي - فنداء لبنانية - جواز سفر

٤٣٩٢٠٠ - ولأمانة ٦١٧٨٨٥ - سفير

المكتب - فنداء لبنان - جواز سفر

المكتب - فنداء لبنان - جواز سفر

١٩٦٧٧٢٢٢ - رقم

الرجاء من جواز السفر

مرواريد

ولم الشكر

تعلن

شركة بالارست نيرام جروب - ان - في

عن

استمارة سيارة لوركيه مال رقم ٦٢٢٢٦٦

صادرة من مرور الرياض - واستمارة ثانية

رقم ٦٨١ ٦٧٧ - صادرة من مرور الرياض

ترجع من جواز السفر ان يلمر الى ادارة مرور بنية او مقر الشركة

تعلن

مؤسسة نهر النيل

فنداء لبنان - جواز سفر

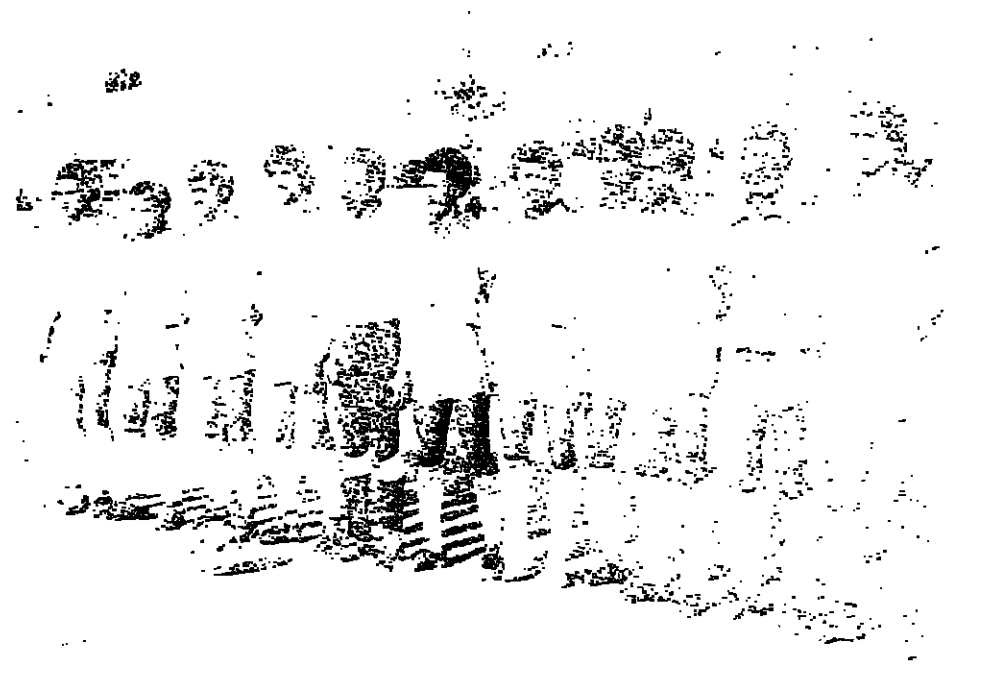
١٩٦٧٧٢٢٢ - رقم

الرجاء من جواز السفر

مرواريد

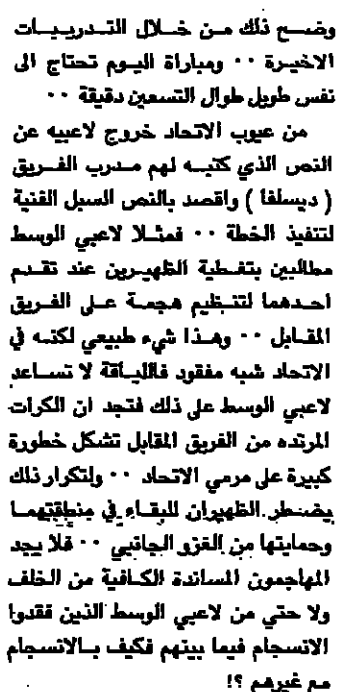
ولم الشكر

هكذا منه الأصل



فريق العمل:

من يكسر قيد الحريد .. "سهم" الفارس .. أم "سيف" العميد ..؟
الرقابة الفردية من دفاع الاتحاد .. هل تجدي مع هجوم النصر ؟
الزينة .. وامتحانات صعب لاختلاص من مصيرة الروضة



من عيوب الاتحاد خروج لاعبيه عن النص الذي كتبه لهم مدرب الفريق (ديسلفا) وأقصد بالنص السبل الفنية لتنفيذ الخطة ٠٠ فمثلا لاعبي الوسط مطالبين بتغطية الظهيرين عند تقديم أحدهما لتنظيم هجمة على الفريق المقابل. ٠٠ وهذا شيء طبيعي لكنه في

الاتحاد شبه مفقود فعلياً لا تسامح
لاعيى الوسط على ذلك فتجد ان الكرات
المرهه من الفريق المقابل تشكل خطورة
كبيرة على مرعي الاتحاد . . ولتكرار
يفضل الظهيران اللذان هما
وصحابتها من القزى الجاني . . فلا يجد
المهاجمون المساندة الكافية من الخلف
ولا حتى من لاعبي الوسط الذين قدوا
الاتحاد فيما بينهم فكيف بالانضمام
من غيرهم ١٩

طريقة الاتحاد لن تتغير اليوم كما كانت ٢/٤٪ وسيجبال يتسلفا للتصريف

مدافعي الفريق إلى قدامات لهم بفرصة غيرة للمعمر المقابل .. حتى يمكن الحد من خطورة المهاجرين وحتى لا تكون شبكات الثلاث سببا سهلا *

حدث في المخابرات الثلاث الأخيرة *

ولو اردنا الحديث عن النصرة واستعدادها .. لتبادر الينا تشكيك مستواه من مباراة الى اخرى وقد يكون هذا التشكيك انعكاسا لضعف فهم قدرته الفريق على الاستقرار وحفظ التوازن بين سيطرة الدوري الممتاز وسيطرة مجلس التعاون الخليجي .. وهذا يجعلنا للاسف على التعميرين وتقبل اعذارهم مهما كانت واقعية (في بعض المباريات فقط) .. وليس كما حدث امام النهضة (في الاسبوع الماضي حيث ظهر الفريق بحالة يرثي لها .. العباب فريدية واضحة .. نهايات سليمة في الهجوم .. ارتباك واستحقاق للدفاع .. الخ) ولو لعب النصرة امام الاتحاد اليوم بتفكير كذا

الفريقان	لعب	فوز	تعادل
النصر	٧	٢	٤
الاتحاد	٧	٢	٢

هناك في الجشة حيث الصيدية المعرو
الثانية في طريق العطاء الجيد بعد الإ
النصر في الأسبوع الماضي حيث استع
وإقامها بالنسبة لما تقوم به في ميباريات
شديد الفروضة أصبحت (عقده) خ
على مكانتها الطاليع سيجعلها أكثر ح
ذلك لن يلجأ الفريق للطرق الدفاعية و
سجلان الروضليون غزو مرمرى خالد
وقد اعتزت شبابه بالأهداف .. وفي
الأخيرة سجلان تأكيد قدراته واستم
هروبا من ذلها . القائمة ..

يعتمد فريق الروضة في العابه على واستغلال اخطاء الدفاع المقابل كما على تكثيف منطقة المناورة (الوسط) مع التركيز على الغزى الرأسى بمساندة وتساعدهم في ذلك اللياقة الجيئة الى مؤلف الفريقين اليوم في ثمانية الصعوبة والجمهور يقف بجانب الروضائين وقليله الفريق الضيف ياراد وتصفه النهضائين فيستعيدون اللذة ويكملون

الفريقان	لعب	فوز	تعادل	موقف
الروضة	٧	١	٥	
النهضة	٧	-	٤	

بحمد القرني وعيداه فوال
...
مكثال ينقصه الا الاحساس
بجماهيره التي تقطرت قلوبها
للاعبين وعدم تحملهم الصادق
إية .. هذا بجانب تدهور
في معظم افراد الفريق نتيجة
المخاض في محل اللقاقة البدينية
و مرربن اللقافة السراعت واقتنا
في تقديم جرعات التدريب
للأصعبن حتى اضطرت الادارة
للتناقد مع (انطوفين) برازيلي
التي تولي مهمة حل هذه
المشكلة
... يسير رفقاً ما هو طوبى لأعادة
للقافة الى درجته الطبيعية وقد

ارة ..
وز

المباراة) بإحسان ضربة جياة
الاتفاق في آخر دقيقة من المباراة
أن لمس يوسف عنبر الكرة بيده
نقله الجزء ٠٠ فكانت نشوة
فقد سدد سلمان جدران الكرة
(ن) ب) مختلفا بين التعامل
لي - الهدف الذي أطلق بعده
أصفر في المباراة ٠ أظن
صدر الاتفاق لقائمة ترتيب الفرق
١١ نقطة إلى أطلاق نقطة واحدة
الال الذي احتل بخمسة المركز
بنفس رصيده السابق عشر
٠ أما الال فحسب نقطة هو
بنفس رصيده ٩ نقاط في المركز
بمشاركة ٩ لاعبين.

الشباب بالمرأ اعتبراهما من الساعة الثالثة
والنصف عصرا .. ففوز احدهما بمناخية
كمرقية حديدية كال رقيق الاتحاد نحو
المصاهرة .. ويبدو ان التلاوة اكثر
شوقا لكسر هذا القيد الذي ادمى قديمه
طوال الاسابيع الثلاثة الماضية .. وقد
تكون مباراة اليوم بالنسبة للاعبين
(الفرصة الاخيرة) قبل ان يطغى الكيل
ويتمتع الجرح في القلب الحزين ..
وتحسبا لذلك فقد رأي ديسلفا مدرب
الفريق تغيير التكوين التي ستقبل
الاتحاد اليوم .. ضمن خلال التدريبات
الاخيرة استطلعت تحديد الاسماء التي
ستواجه النصر المكونه من : احمد
سالم (حراسة المرمى) - المشعوش
- وهلال عباد - وهامد صبحي واسلمة
حمسين في الدفاع - عثمان مرزوق
ويازيد وهسان كسبح في الوسط وهلال

ففاق للصدا
فرص الف

الهدف وينفذ الضغط الاملاوي بتقدم خطوط الخلفية الوسط والدفاع لعدم خطورة هجوم الاتفاق بعد انقطاع الامدادات من وسطه الذي تراجح مراراً على الآخر لمساندة خط الظهر . يرتكب دفاع الاتفاق وبتحار الهجوم الاملاوي عدة اخطاء خاصة امين داوي الذي انقرد بالمرمى اكثر من مرة لكن اصراره على استعراش حركاته الرافضة كان سببا في ضياع تلك الفرص . استفاد الزباني التفسير في الاتفاق بلخارجه لعيسى خليفة وادخاله سمير اسماعيل في الربيع ساعه الاخيرة من المباراة والتي شهدت مناسبات سليية من الامل يجانب اثنان فاجاه لاج ضار

الغرض تذكيرهما وإيقاظهما من الغفوة التي سلبتهما القدرة على إثبات الوجود .. فلا بأس بأن نقول لهذا يا فارس وذاك يا عميد جان موعد اقلتكما .. وهذه المرة فوق صفيح فلتز .. اكتسب (فتورته) من ذلك العطاء الذي قدمه الفريقان في مبارياتهما المضنية في الدوري الحالي .. وقد يتحول الى (صفيح سلخن) اذا تذكر الفريقان الماضي ..

هذا من ناحية .. ومن ناحية أخرى تميز لقائهما بطابع فريد يتجسم إشارة ومحاسن .. حتى لو كان مستواه بعيدا عن (الفرصة) كما هو الحال اليوم .. فالإحسان والنصر أو النصر والإحسان .. وجهان لعملة واحدة .. أصدرتها دائرة التفلسم التقليدي الذي كان يجمع بين الإبرومة الكبار في عقل من الفرة الإحسان .. ورغم اختلاف

يُكتمل اليوم نصاب الأسبوع الثامن من مباريات دوري مباريات
ري كرة القدم بمرجعيته الممتاز والاولي ٠٠ ففي الممتاز تقام
المبارتان على درجة كبيرة من الاهمية ٠٠ حيث يلتقي قرقر نجد
(النصر) مع العميد (الاتحاد) ٠٠ ومن باب التذكير بالماضي
فندرج لقبى (الفرس والعميد) ٠٠ فيما الآن ٠٠ اقص النصر
الاتحاد لاستحقاق ان تطلق عليهما هذين اللقبين ٠٠ لكن اذا كان

الاضواء على استعداد الفرق في هذا الاستيعاب وما يصلح ذلك من جوانب تقنية تؤثر بدرجة أو باخرى في علاقه الفرق .. ولنبداً اولاً بمباراة الفارس والعديد ...

الاتحاد والنصر

تحظى مباريات الاتحاد والنصر دائماً باهتمام شعبي كبير من قبل التقدير لتاريخهما الحافل بالبطولات والابحار

□ ضربة جزاء « غدارة » تدفع الا
□ بكل برود هجوم الأهلى يهدر



الشيخة بقداميه الرشيقتين يتخطى الصبحى

أخري حاول هجوم الإمبراطور استغلالها
الأخذ في الاعتبار بالرجوع .. ففسد
الأمويين عدة كرات على مرمى
أبدع في تخليصها وتناقل في الاستسلام
بها .. وعكس ما حدث نفاع الإلهي من
هجوم الشاهنشاه في هذا الشورولند
أدبوا على هجوم الإمبراطور .. فدخلوا
أمين داو بن خلق نوعا من الحركة والحيوية
في خط الخليفة الأموي ..
استغنى سائتنا التبعين بالخراج
غنياب وإصلاح النجم العائد به الظهور
غريب (محمد عبد الجواد) - علم
المهاج الذي حله سائتنا إلى جناح
مهاج أمية التناقل على أمل أن يساهم
منه بقاء المهاجرين في ترجمة فرصهم
ضيق الاملا .. أهداف

استمر الاتفاقيون في اللب بفض
طريقتهم التي لعبوا بها الضغوط الأور
٢٣/١٠ لكل التفتيش اختلاف
والقصد تآكل اللب من جهوي
نقاي مع الاعتماد على الكرات المرتدة
في الدقيقة ٧٨ لجري (التياني)
عند الاتفاق تغييرا في وسط طريقه
أخرج عمر بطيخا في وسط طريقه وأخل سم
خمس على هذا التغيير مباشرة ينظر
الاملايين جزءا وأسية تصل لدا
داخل منطقة الجواز الاتفاقية يدور
الدافع سلمان شمشان ثم يسدده
أرضية على يمين الدوسري حارس
الاتفاق الذي أرمي عليها لكن بعد فوا
الأوان
يشتمل الحساس الاملاوي بعد

الاول زاد هبوب الرياح فزاد الضعف
الاتقاني وتخلل ذلك بعض التسديدات
المباغتة التي ابرقت (المتورق) وكذلك
تعددت الضربات الركيكة اصباح الاتقان
مع ذلك ظال الدفاع الاهلاوي محققا
يتنامسح خاصة قلبى الاسمر (وحيد)
ومصدروا حتى اضطرهم الامر الى
تفتيت الككتات كيف ما اتفق المهم ان
يقرح الاهلى من شريط المباراة الاولى
وبشكله خفيف مع طوف الخوف الفنية
(انعدام فعالية الوسط) .. والظروف
الطبيعية (الرياح المضادة) وفعلات بل
في محاولات الاتقانيين المتتوعة بالفشل
لتألق المتورق من ناحية وصلاية الدفاع
الاهلاوي من ناحية اخرى - - - فجاءت
صافرة الشطار المنقذ الروسى لتبدأ بعد
ذلك الجولة الثانية -
الشوط الثانى

اجرى مدرب الاهلى (ساتانكا)
تغييرا واحدا قبل بداية الشوط الثانى
حيث اخبر الضابط ملاك وابسل الشان
دايو وهذا الاخير اضاع فرصة شمية ولا
تعرض في الدقيقة الاولى عندما انطلق
بصفده نحو المرمى الاتقاني ورغم خروج
الدورى من مرعاه الا ان دايو لعبها من
فرقة عالية ودفع بها للهواء لما فوق
العارضة -
كانت هذه الفرصة دأمة لعدة فرص

صالح العمودي - جدة

*** يبدو أن الحظ قد تولى عن الأهلاويين في مباراتهم بالأساس أمام الاتفاق وبجانب هذا التسلل .. توقف عقرب الساعة في الثواني الأخيرة من المباراة ليسجل الاتفاق التعادل من ضربة جزاء (بناتي) بعدما كان الأهلي متقدما بهدف منذ الدقيقة التاسعة والعشرين من شوط المباراة الثاني ..**

فلقاء الاتفاق والإحلال بالأس كان في مجملها فرض متاحة الجلبين
ومقسمة بالتساوي على مدار الشوطين .. الشوط الأول تقوى
اتفاقي بمساندة الرجح عن صراع للفرض امل اهل الاهلاي ..
الشوط الثاني تقوى اهلاي بمساندة الرجح ايضا وشجاع للفرض
برغبة الملهمين .. خاصة دايو اهل سجيل وهذا واضع اهدافا ..
عموما جاء تعادل الاتفاق كالحلم المنتظر ليتصدر الشوط قفظة
الترتيب بفارق النقاط عن القبة الاول مرة في هذا الدوري ..

الضغوط الاثلال

بداية المباراة جاءت فاترة وخالية من هجمات الفدية .. وقد يكون ذلك بسبب الخوف الذي سيطر على الفريقين - انعكس على أداء اللاعبين - فاصبحا متعادمين واضحا في التمريرات البينية - صهيبة خالصا وان قوة الروح والتمسك بالصلح الاثقال في شوش المباراة - بل واجتث الفريق اكثر اعتمادا على مرور الأضراس الصعبة في منطقة العلم - منذ تلك الاثمنة رزاهه الاصل فلم ياول الاثقالين استغلال اتجاه الريح - بسوء الحظ - فماتحتي مضيوع سبعه من بداية المباراة - التي شهدت ضغطا

الحماس الذي اعتقدت بداية المباراة - كانت هجمات الاثلال اقل عندا، لكن اكثر خطورة من هجمات الاثقال فقد اعتمد فيها الاثقاليين على الغزو الراسي مع تبادل مستمر للعراكر بين كلاشي - القيد (حسام - طلال - بن - صيف) .. في اجاز اعتمد هجوم الاثقال على اللعب على الاطراف واستغلال سرعة الجيتون بقيادة صالح خليف من سره - القوس - بينما تجمركز البقية على شكل قوس مغلق - لاحتضان احدى المرفقات - وتبديد الغزوة اخرى وهذا مايجب ان قولنا بان هجمات الاثقال كانت اكثر بطل السيطرة الفدية على وسط اللعب - في الحزبه الاخرى من ضغط الماراة

A black and white photograph showing a group of approximately ten people, including children and adults, standing in front of a building. The building has a large sign that reads "The" followed by some less legible text. The people are dressed in casual clothing, and the scene appears to be outdoors.

لحظة احتساب ضريبة الجراء في الدقيقه الاخيره

بداية المباراة جاءت فائرة وخالية من
محطات التقنية .. وقد يكون ذلك بسبب
خوف الذي سيطر على الفريقين
تفكير على أداء اللاعبين فاصبح
للمدافع وضعا على التغيرات البنيوية
صعبة خاصة وان قوة الريح والتي
تصلح للاتفاق في شروط المباراة
ولذلك لجث الفريق اكثر اعتمادا على
مسير الارض القصير في منطقة الوسط
منذ تلك الى منطقة جوار الاهد لم
اللاعبين استغلال اتجاه الريح
سواء في الهجمات حتى صوب ربع ساعة من
بداية المباراة والتي شهدت ضغطا
قائما لكانت نتائجه كانت سلبية ..
تسبب كما تلد خوف اللاعبين من
سبب معاداة تلك الريح التي سدها
صعدا في الدقيقة ١٤ (على
الطائر) صعدا ببراعة (المترو) حارس
المرمى صعدا بتنا ..

ونتيجة لضغط السليبي من الاتفاق
سأنتابنا تكثيف منطقة الوسط قشاش
طريق في غيبف والصبحى بالليل بعض
شاهة منطقة النابورة (الوسط)
السيطرة الاتفاقية التي فرضت
وهذا ٠٠ وقطعت على الوسط الهلالي
يصال الوصل التي تربطه بالدفاع
لهجوم ٠٠ وكان لهذا التكتيك
السلطاني أثره على أداء الإصلي
صحيح أكثر قدرة على مبادلة الاتفاق
هجمت مما أعطى اللاب نوعا من

سليمت يديك
مولينكس
التشخيص
شركة سعيد بادي واولاده المتخصصة
ص.ب. ٥٣٨ - جدة

Moulinex
مراكز الصيانة وقطع الغيار في المملكة
جدة - الرياض - القاهرة - الكويت
٨٣٤٢٣٦٩ ٤٠١٤٧٧ ٦٤٣٣٩٦/٦٤٣٣٩٦

المطبخ
أولان الاطعمة العالمية الشهيرة التي لا يخلو بها الطعام - مقاييس عالية - تشيكلت رائحة
محلات عبد الله عبد الحفيظ
٦٤٧٣٣٣٠ - الرياض - جدة - القاهرة - الكويت
٨٣٦٧٣٣١ - ٤٠١٤٧٧ ٦٣٦٦٦٤

Allusion
أولان الاطعمة العالمية الشهيرة التي لا يخلو بها الطعام - مقاييس عالية - تشيكلت رائحة
محلات عبد الله عبد الحفيظ
٦٤٧٣٣٣٠ - الرياض - جدة - القاهرة - الكويت
٨٣٦٧٣٣١ - ٤٠١٤٧٧ ٦٣٦٦٦٤

أشرفية
شامع حشاشات
الإحتفال الخطير
قد تضط من كل قلب
ياكله قد لا تكون سعيدا

بالضرورة ..
● تلك حبة .. معروفة .. ولا يمكن
أن يتكرها .. إنسان .. ربما على هذه
السياسة .. ويتجرع المشروبات من
الكثير من الماء كل صباح ومع ذلك لا
يستطيع أن يذوق .. الحمية .. وعقله ..
وتنفسه .. ومشاعره .. وراء أكوار
الأم .. وتوثر المارة في أصفه ..
● لكن ما ليس مالوا .. أو مقولا هو
أن يذوق قلبه بالمرارة .. والآن .. تجاه
انسان ما .. ومع ذلك فأنه لا يتغير وسما
في تشيله .. أو الظهور لأمه بغير ما
تص وتغير من الداخل ..
● ما أعرفه هو أنني لا أستطيع أن
أطلق ربيته .. أو ألتصق معه .. أو
● هضم .. تصرفك .. أو الأرتياح لك
كانسان .. إذا أتت لك مقاما ..
والأكثر من ذلك .. أن تكون صديقه
في حياتي مظلمة .. ورائي فيك سببا ..
● غير أن بعض البشر .. يشتمون
بقدر عبيد ليس كلها أخفاء شعورهم
● بالأم .. والتقلب على سرارهم ..
● فبب .. بل ويتنفس هذه المشاعر ..
وتكونها بصفة مقلية .. تظهر ما لا
تدرك .. بل تحاول أن تبدو عكس ما
تدرك به .. إلا أن .. من الداخل ..
● وعندما تجد من يتفهمك
بحسرة .. ويشاركك بالأسئلة ..
والتردد .. ويشاركك بأعذب العبارات
وأجيبا إلى نفسك .. ويومئذ أن يزيل
الكلمة بينك وبينه .. ويبدأ من أن يدعوك
باسمك .. يخلطك باسم أكبر منك ..
● تبسلا .. و .. فهذا .. و .. محبة ..
● عندما تجد هذا النوع من البشر ..
إيمان هذه الصورة .. للغيرة .. لما
تدرك .. وتفسر .. وتوقع .. فأنه
تصاحب بحالة .. الغضب .. لأن الأمور
تتقلب عليك بحد .. وتنتج الصورة
بشكل تعمد معه الرؤية الطبيعية
للأشياء .. وتطرق لك مرة في سلمة
عقلك .. وفي قدرتك على التصبر .. وفي
أمكنك بالكمال ..
● أن هذه القدرة المحيية على إبراز
الشعور المتكرر .. يمثل هذه الصورة
للثقافة .. يكس مدني .. النكاه .. الذي
يشتمع به بعض الناس .. وأن كنت لا
أعتبر هذا السلوك نكاه .. وإنما اعتبره
● خداعا .. وأحتيالا .. وتشاويلا ..
● يجب أن تؤخذ به أو تصفه بسوء ..
● لكنه على أية حال يمثل قدرة غير
خبيثة لدى انسان منك مشاوب
فريدة .. لاسيما حين ينجح في تعبير
الأحبة وتحقيق أهدافه بشكل هذه
الوسيلة ..
● ذلك أن هذا النوع من البشر يلجأ
إلى هذه الطريقة لأحد سببين :
□ إما لأنه عاجز عن أن يتكلم ويشرح
غليظه منك ..
□ وإما لأنه .. يطعم فيه .. ويرجع
● ذلك شيئا ما ..
● ول كلا الحالتين .. فالتدبير المخور ..
أنت مدته .. وهو .. المستفيد .. إذا
أنت مدته .. وكنت أحصاه ..
□ فواصل ..
● عمر الكتب قصير .. فما
بلك بعد المحتال !!!



لم تكفل فرحتهم .. وفارقا الجاه اثنا تأدية الواجب

● **بدن العباسي - جدة :**
لم يكن يتصور أي منهما أن دقائق الزمن في حياتهما ستتوقف عند تلك اللحظة الزمنية ..
فقد كان القدر يرسم لهما هذه النهاية المؤلمة وسط فرحتهم الفاعرة بلقاء جلالة الملك .. وفرحة كل أهالي مكة المكرمة بلقاء الملك المفدى .. وشعورهما البالغ السعادة عندما كلفا من قبل مركز أبحاث الحج بمهمة رسمية لتصوير وقائع حفل اللقاء الكبير الذي يجمع القائد بأبناء شعبه ..
فعل طريق مكة المكرمة السريع لقي مقبلي سعد ابويزيه وأكرم فاضل عبد مصرعهما إثر حادث مروري .. ولم تكفل فرحتهما بلقاءه وإنجاز المهمة التي فدما من أجلها ..

● **عكاظ - نجران :**
استقبلت منطقة نجران التلبية هذا الأسبوع أربع رحلات طلابية وذلك ضمن رحلات مكة الربيع ..
وقد جاءت الرحلة الأولى من الطالبات وتضم ٢٢ طالبا .. وجاءت الرحلة الثانية من مكة المكرمة وتضم ٣٥ طالبا والرحلة الثالثة من الفرج وتضم تسعة طلاب .. والرحلة الأخيرة من جيزان وتضم عشرة طلاب .. وسوف تستقبل المنطقة أيضا خلال الأيام القليلة ثلاث رحلات أخرى من التماس ٢٢ طالبا .. والمنتحة الشرقية ٣٠ طالبا وروادي الدواسر ١٨ طالبا ..

● **عكاظ - نجران :**
أما الثالث مريش أحمد مريش المعنوي والذي كان برفقة القديسين فلزال منوميا في المستشفى العام يتلقى العلاج والعناية ..
حدث بذلك الأستاذ عدنان عبد البديع نائب مدير مركز أبحاث الحج الذي قل أن هذه المسألة قد مرت نفوسا .. ولكن لا حول ولا قوة إلا بالله ..

● **عكاظ - نجران :**
تحت إشراف مدير مركز أبحاث الحج الذي قل أن هذه المسألة قد مرت نفوسا .. ولكن لا حول ولا قوة إلا بالله ..

● **عكاظ - نجران :**
تحت إشراف مدير مركز أبحاث الحج الذي قل أن هذه المسألة قد مرت نفوسا .. ولكن لا حول ولا قوة إلا بالله ..

● **عكاظ - نجران :**
تحت إشراف مدير مركز أبحاث الحج الذي قل أن هذه المسألة قد مرت نفوسا .. ولكن لا حول ولا قوة إلا بالله ..

● **عكاظ - نجران :**
تحت إشراف مدير مركز أبحاث الحج الذي قل أن هذه المسألة قد مرت نفوسا .. ولكن لا حول ولا قوة إلا بالله ..

● **عكاظ - نجران :**
تحت إشراف مدير مركز أبحاث الحج الذي قل أن هذه المسألة قد مرت نفوسا .. ولكن لا حول ولا قوة إلا بالله ..

● **عكاظ - نجران :**
تحت إشراف مدير مركز أبحاث الحج الذي قل أن هذه المسألة قد مرت نفوسا .. ولكن لا حول ولا قوة إلا بالله ..

● **عكاظ - نجران :**
تحت إشراف مدير مركز أبحاث الحج الذي قل أن هذه المسألة قد مرت نفوسا .. ولكن لا حول ولا قوة إلا بالله ..

البحر

● بعد تقديم أوراق اعتماد كسفر غير مقيم لدولة قطر في جيجوتي عبد الرحمن بن حمد العطية سفير دولة قطر لدى المملكة .. العطية لقطار الخليج العربي في بغداد والذي افتتحه السيد لطيف جاسم وزير الثقافة العراقي ..
● عدد كبير من رؤساء وممثلي المنظمات العربية وسفراء قطار الخليج العربي حضروا مؤخرا افتتاح أقسام التفتيش الحديثة لمركز التفتيش الإعلامي لقطار الخليج العربي في بغداد والذي افتتحه السيد لطيف جاسم وزير الثقافة العراقي ..
● لخدمة الصحفيين التونسيين والأتاريقة الناقلين بالفرنسية افتتح طاهر بلخوجة وزير الإعلام التونسي المركز الإقليمي لإعداد الصحفيين الذي سيقدم دورات وتوصيل دراسية سريعة أو قصيرة ودورات حول مواضيع محددة بشكل منتظم وتستخدم فيه أساليب التجهيزات السمعية والبصرية الحديثة ..
● لحضور اجتماعات مجلس الصوم لمؤسسة الاستثمار العربية التي تعقد بجدة .. وصل إلى جدة الشيخ عبدالعزيز القصيري رئيس الغرفة التجارية الصناعية بالكويت .. وعضو مجلس الأمة الكويتي .. وبعد انتهاء الاجتماعات سوف يتوجه الصغار إلى الخرطوم لحضور الدورة (٢٧) من اجتماعات اتحاد الغرف التجارية العربية ..
● في كشف أثري جديد تم كشف مقبرة لم تكن معروفة من قبل وهي لابن سرعون وقائد الأسطول اميس شنج تحت الرمال بمنطقة سقارة .. الذين الجديده مؤلف من قاعة أعددة مفتوحة و ٤ حجرات و باب وهي مقرونة في ابداع وأرتفاعها ٣ أمتار ..
● طلبة المعاهد الصحية بمكة المكرمة وجدة ابتداء من الفصل الدراسي القادم سوف يتمتعون بحرية الاختيار للسكن داخلها أو خارجيا بقصد عدم الضغط على إدارة المعاهد وتحسين الخدمات ..
● تكبدت مجلة المسور الصغرى انه تم الاتفاق على زيادة المبلغ الذي يقدمه الاتحاد لسلي الاتحاد السعودي كما تم الاتفاق على تبديل الزيارات بين الأزم وسلي الاتحاد ..
● السويدي وقد جاء ذلك عقب الزيارة التي قام بها د. شمس الدين بابا خليل مفتي الاتحاد السعودي ..
● وقال د. شمس الدين المسور انه أجرى مباحثات عامة مع فضيلة شيخ الأزهر جاد الحق جاد الحق ..

● **عكاظ - واشنطن :**
الاشتغال الحرفية السعودية القديمة كانت موضوع المعرض الذي نظمه الأمريكي جون توبهام في مدينة واشنطن الأسبوع الماضي .. حيث حضر الافتتاح أكثر من ٢٠٠٠ شخص من العرب والأمريكيين ..

● **عكاظ - واشنطن :**
هذا الأمريكي يعمل مديرا في مؤسسة استثمارية مهندسة .. وقد أمضى عدة سنوات في العمل بالملكة .. حيث كان يشتري منتجات القريين السعوديين ليبيعها منها بمصرعة تافهة .. وقد ساعدته المؤسسة التي يعمل بها في أمريكا على انتكاف معرضه إلى أكثر من مكان حتى استقر في واشنطن ..

● **عكاظ - واشنطن :**
والجدير بالذكر أن ذلك المعرض سوف يستمر حتى ٢٢ مايو القادم وتضمن عروضاته خيمة يدوية وبعض البنايات وكابيس الجبال والسجاد والتابل وبوابات الزينة والحل ومعرضات أخرى خشبية ومعدنية ومنوعات جلدية وفخارية ..

● **عكاظ - واشنطن :**
والجدير بالذكر أن ذلك المعرض سوف يستمر حتى ٢٢ مايو القادم وتضمن عروضاته خيمة يدوية وبعض البنايات وكابيس الجبال والسجاد والتابل وبوابات الزينة والحل ومعرضات أخرى خشبية ومعدنية ومنوعات جلدية وفخارية ..

● **عكاظ - واشنطن :**
والجدير بالذكر أن ذلك المعرض سوف يستمر حتى ٢٢ مايو القادم وتضمن عروضاته خيمة يدوية وبعض البنايات وكابيس الجبال والسجاد والتابل وبوابات الزينة والحل ومعرضات أخرى خشبية ومعدنية ومنوعات جلدية وفخارية ..

● **عكاظ - واشنطن :**
والجدير بالذكر أن ذلك المعرض سوف يستمر حتى ٢٢ مايو القادم وتضمن عروضاته خيمة يدوية وبعض البنايات وكابيس الجبال والسجاد والتابل وبوابات الزينة والحل ومعرضات أخرى خشبية ومعدنية ومنوعات جلدية وفخارية ..

● **عكاظ - واشنطن :**
والجدير بالذكر أن ذلك المعرض سوف يستمر حتى ٢٢ مايو القادم وتضمن عروضاته خيمة يدوية وبعض البنايات وكابيس الجبال والسجاد والتابل وبوابات الزينة والحل ومعرضات أخرى خشبية ومعدنية ومنوعات جلدية وفخارية ..

● **عكاظ - واشنطن :**
والجدير بالذكر أن ذلك المعرض سوف يستمر حتى ٢٢ مايو القادم وتضمن عروضاته خيمة يدوية وبعض البنايات وكابيس الجبال والسجاد والتابل وبوابات الزينة والحل ومعرضات أخرى خشبية ومعدنية ومنوعات جلدية وفخارية ..

● **عكاظ - واشنطن :**
والجدير بالذكر أن ذلك المعرض سوف يستمر حتى ٢٢ مايو القادم وتضمن عروضاته خيمة يدوية وبعض البنايات وكابيس الجبال والسجاد والتابل وبوابات الزينة والحل ومعرضات أخرى خشبية ومعدنية ومنوعات جلدية وفخارية ..

● **عكاظ - نجران :**
تحت إشراف مدير مركز أبحاث الحج الذي قل أن هذه المسألة قد مرت نفوسا .. ولكن لا حول ولا قوة إلا بالله ..

● **عكاظ - نجران :**
تحت إشراف مدير مركز أبحاث الحج الذي قل أن هذه المسألة قد مرت نفوسا .. ولكن لا حول ولا قوة إلا بالله ..

● **عكاظ - نجران :**
تحت إشراف مدير مركز أبحاث الحج الذي قل أن هذه المسألة قد مرت نفوسا .. ولكن لا حول ولا قوة إلا بالله ..

● **عكاظ - نجران :**
تحت إشراف مدير مركز أبحاث الحج الذي قل أن هذه المسألة قد مرت نفوسا .. ولكن لا حول ولا قوة إلا بالله ..

● **عكاظ - نجران :**
تحت إشراف مدير مركز أبحاث الحج الذي قل أن هذه المسألة قد مرت نفوسا .. ولكن لا حول ولا قوة إلا بالله ..

● **عكاظ - نجران :**
تحت إشراف مدير مركز أبحاث الحج الذي قل أن هذه المسألة قد مرت نفوسا .. ولكن لا حول ولا قوة إلا بالله ..

● **عكاظ - نجران :**
تحت إشراف مدير مركز أبحاث الحج الذي قل أن هذه المسألة قد مرت نفوسا .. ولكن لا حول ولا قوة إلا بالله ..

● **عكاظ - نجران :**
تحت إشراف مدير مركز أبحاث الحج الذي قل أن هذه المسألة قد مرت نفوسا .. ولكن لا حول ولا قوة إلا بالله ..

● **عكاظ - نجران :**
تحت إشراف مدير مركز أبحاث الحج الذي قل أن هذه المسألة قد مرت نفوسا .. ولكن لا حول ولا قوة إلا بالله ..

● **عكاظ - نجران :**
تحت إشراف مدير مركز أبحاث الحج الذي قل أن هذه المسألة قد مرت نفوسا .. ولكن لا حول ولا قوة إلا بالله ..

● **عكاظ - نجران :**
تحت إشراف مدير مركز أبحاث الحج الذي قل أن هذه المسألة قد مرت نفوسا .. ولكن لا حول ولا قوة إلا بالله ..

● **عكاظ - نجران :**
تحت إشراف مدير مركز أبحاث الحج الذي قل أن هذه المسألة قد مرت نفوسا .. ولكن لا حول ولا قوة إلا بالله ..

● **عكاظ - نجران :**
تحت إشراف مدير مركز أبحاث الحج الذي قل أن هذه المسألة قد مرت نفوسا .. ولكن لا حول ولا قوة إلا بالله ..

● **عكاظ - نجران :**
تحت إشراف مدير مركز أبحاث الحج الذي قل أن هذه المسألة قد مرت نفوسا .. ولكن لا حول ولا قوة إلا بالله ..

● **عكاظ - نجران :**
تحت إشراف مدير مركز أبحاث الحج الذي قل أن هذه المسألة قد مرت نفوسا .. ولكن لا حول ولا قوة إلا بالله ..

● **عكاظ - نجران :**
تحت إشراف مدير مركز أبحاث الحج الذي قل أن هذه المسألة قد مرت نفوسا .. ولكن لا حول ولا قوة إلا بالله ..

● **عكاظ - نجران :**
تحت إشراف مدير مركز أبحاث الحج الذي قل أن هذه المسألة قد مرت نفوسا .. ولكن لا حول ولا قوة إلا بالله ..

● **عكاظ - نجران :**
تحت إشراف مدير مركز أبحاث الحج الذي قل أن هذه المسألة قد مرت نفوسا .. ولكن لا حول ولا قوة إلا بالله ..

● **عكاظ - نجران :**
تحت إشراف مدير مركز أبحاث الحج الذي قل أن هذه المسألة قد مرت نفوسا .. ولكن لا حول ولا قوة إلا بالله ..

● **عكاظ - نجران :**
تحت إشراف مدير مركز أبحاث الحج الذي قل أن هذه المسألة قد مرت نفوسا .. ولكن لا حول ولا قوة إلا بالله ..

● **عكاظ - نجران :**
تحت إشراف مدير مركز أبحاث الحج الذي قل أن هذه المسألة قد مرت نفوسا .. ولكن لا حول ولا قوة إلا بالله ..

● **عكاظ - نجران :**
تحت إشراف مدير مركز أبحاث الحج الذي قل أن هذه المسألة قد مرت نفوسا .. ولكن لا حول ولا قوة إلا بالله ..

● **عكاظ - نجران :**
تحت إشراف مدير مركز أبحاث الحج الذي قل أن هذه المسألة قد مرت نفوسا .. ولكن لا حول ولا قوة إلا بالله ..

● **عكاظ - نجران :**
تحت إشراف مدير مركز أبحاث الحج الذي قل أن هذه المسألة قد مرت نفوسا .. ولكن لا حول ولا قوة إلا بالله ..

● **عكاظ - نجران :**
تحت إشراف مدير مركز أبحاث الحج الذي قل أن هذه المسألة قد مرت نفوسا .. ولكن لا حول ولا قوة إلا بالله ..

● **عكاظ - نجران :**
تحت إشراف مدير مركز أبحاث الحج الذي قل أن هذه المسألة قد مرت نفوسا .. ولكن لا حول ولا قوة إلا بالله ..

● **عكاظ - نجران :**
تحت إشراف مدير مركز أبحاث الحج الذي قل أن هذه المسألة قد مرت نفوسا .. ولكن لا حول ولا قوة إلا بالله ..

طبع بدار عكاظ للطباعة والنشر/١